

B1

Все задания части В

B2

Г.Т. Егораева

B3

ЕГЭ 2000
ЗАДАНИЙ
С ОТВЕТАМИ

B4

B5

РУССКИЙ
ЯЗЫК

B6

B7

B8

- Более 2000 заданий
- Задания B1–B8
- Все «ловушки» части В
- Ответы

ЕГЭ

БАНК ЗАДАНИЙ ЕГЭ

Г.Т. Егораева

2000 ЗАДАНИЙ С ОТВЕТАМИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ВСЕ ЗАДАНИЯ ЧАСТИ В

Более 2000 заданий

Задания В1–В8

Все прототипы

Ответы

*Издательство
«ЭКЗАМЕН»
МОСКВА, 2013*

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус
Е30

Егорова, Г.Т.

Е30 ЕГЭ: 2000 заданий с ответами по русскому языку. Все задания части В / Г.Т. Егорова. — М. : Издательство «Экзамен», 2013. — 349, [3] с. (Серия «Банк заданий ЕГЭ»)

ISBN 978-5-377-06289-9

Предлагаемое учебное пособие обеспечит максимальную эффективность подготовки к выполнению самой сложной части экзамена — 2(В).

Все задания составлены с учётом замечаний, изложенных в «Аналитическом отчёте ФИПИ о результатах ЕГЭ».

Данное пособие поможет приобрести практические навыки выполнения заданий части В и в минимальные сроки ликвидировать существующие пробелы в знаниях.

Книга предназначена учащимся старших классов, учителям, репетиторам.

Приказом № 729 Министерства образования и науки Российской Федерации учебные пособия издательства «Экзамен» допущены к использованию в общеобразовательных учреждениях.

УДК 372.8:811.161.1
ББК 74.268.1Рус

Формат 60х90/16. Гарнитура «Школьная». Бумага газетная.
Уч.-изд. л. 8,88. Усл. печ. л. 22. Тираж 10 000 экз. Заказ № 6930-1.

ISBN 978-5-377-06289-9

© Егорова Г.Т., 2013
© Издательство «**ЭКЗАМЕН**», 2013

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
Задание В1	5
Основные способы словообразования	5
Задание В2	37
Часть речи	37
Задание В3	97
Типы подчинительной связи в словосочетании:	
согласование, управление, примыкание	97
Задание В4	138
Предложение. Грамматическая основа предложения.	
Виды предложений по наличию главных членов:	
двусоставные, односоставные	138
Задание В5	183
Простое осложненное предложение	183
Задание В6	248
Сложное предложение	248
Задание В7	289
Средства связи предложений в тексте	289
Задание В8	324
Речь. Языковые средства выразительности	324
<i>Литература</i>	<i>349</i>

ПРЕДИСЛОВИЕ

Уважаемые старшекласники!

Вы, конечно, знаете, что часть В проверяет подготовку по русскому языку на высоком уровне сложности.

Ежегодный анализ результатов ЕГЭ показывает, что эта часть оказывается самой трудной, потому что требует от Вас проведения того или иного вида лингвистического анализа текста: найти примеры языковых явлений, назвать термин, соответствующий данному примеру, и т.п.

Как подготовиться к ЕГЭ по русскому языку так, чтобы сдать его на высокий балл?

Учебное пособие, которое Вы держите в руках, обеспечит максимальную эффективность подготовки к выполнению части В. Все задания в сборнике составлены с учётом замечаний, изложенных в «Аналитическом отчёте ФИПИ о результатах ЕГЭ по русскому языку».

Работая с предложенными заданиями, в которых немало так называемых «ловушек», вы приобретёте навыки выполнения тестов любой сложности и сможете качественно подготовиться к экзамену.

Кому предназначена эта книга? Только тем, кто готов самостоятельно трудиться, чтобы быть успешным не только на экзамене, но и в жизни.

И пусть удача станет Вашей постоянной спутницей!

ЗАДАНИЕ В1

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Текст 1

(1)Аисты прилетели сюда давно и, по-хозяйски построив новое гнездо, уже не покидали его, усердно выводили птенцов, улетали с ними и снова возвращались на привычную крышу. (2)Их прилётам сельчане по-детски радовались.

(3)Точно так же и в позапрошлом году, в конце марта в своем родовом сучковатом доме появился на свет аистенок.

(4)Родительские хлопоты, стрекотание над младенцем раскрытыми, словно трещотки, клювами — все было как обычно — по-доброму, по-семейному. (5)Скоро над гнездом начала тянуться тонкая шейка с любопытствующим клювиком, и полёты родителей в прибрежные камыши за продовольствием — лягушками, ящерицами и прочей мелкой живностью — стали все более частыми.

(6)Аистенок рос, но только когда голенастый птенец вылез на край гнезда, неуверенно качнулся на карандашных ножках и впервые сделал взмах еще не окрепшими крылышками, только тогда хозяин увидел, что аистенок совершенно белый...

(7)Надо заметить, что обычно у аистов весьма эффектно чернеют самые концы больших маховых перьев на крыльях. (8)Рождение альбиносов в животном мире — событие весьма редкое. (9)Но тут-то, казалось бы, какая разница?! (10)Подумаешь — кончики крыльев побелели! (11)Однако родители забеспокоились...

(12)Аист-отец куда-то улетел, а аистиха, словно по-матерински что-то предчувствуя, отчаянно и печально потрескивала клювом и запрокидывала, как бы в отчаянии, голову.

(13)Аист вернулся не один: его сопровождали два других аиста, видимо, старейшины здешней стаи. (14)Мудрые советники засуетились возле аистенка. (15)Они внимательно проводили осмотр птенца, изредка похлопывая крыльями, словно люди, в недоумении разводящие руками. (16)В белом своем, стерильном оперении они казались сосредоточенными безголосыми профессорами в свежих, скрипучих от крахмала халатах на консилиуме возле пациента, пораженного загадочной болезнью...

(17)На краю гнезда, недавно еще такого уютного и по-своему счастливого, произошло какое-то решительное совещание. (18)О чем говорили старейшины на своем птичьем языке?!

(19)После недолгого разговора, где голос аистихи звучал все тише и тише, три аиста — и вместе с ними отец — закинули клювы и протрещали что-то тревожное, воинственное и угрожающее. (20)Бедная мать склоняла голову ниже и ниже, как любая женщина, придавленная неожиданным горем и незаслуженными упрёками...

(21)Старейшины улетели. (22)После некоторого раздумья снялся с гнезда и аист. (23)И тогда аистиха тоже взмыла вверх, в небесную синь. (24)С печальным криком она набирала высоту, а потом, замерев на мгновение, сложила крылья и, словно беспомощный маленький самолетик с отказавшим мотором, рухнула вниз. (25)Она разбилась насмерть совсем рядом с хозяйским срубом...

(26)Осиротевший аистенок не погиб. (27)Он скатился с крыши и попал во двор. (28)Хозяин, потрясенный увиденным, отгонял от него бездушных гусей и сердитых индюков — совсем как в сказке Андерсена о гадком утенке! (29)Аист вырос,

окреп и ходил за хозяином, как собачонка, подпрыгивая на своих смешных ходульках. (30)А осенью, когда местные аисты начинали неподалёку сбиваться в стаю для отлета в теплые африканские края, выросший аистенок несколько раз пытался пристать к ним, взлетал, но стая его не приняла...

(31)Он зимовал в курятнике: большого белого аиста, с длинным и острым, как шило, клювом, уже никто не смел обижать — все бросались врассыпную. (32)А весной он занял по праву принадлежащее ему родительское гнездо: ведь аист-отец так и не возвратился...

(33)...Над нами раздался шелест крыльев. (34)Мы с хозяином затихли и подняли головы: торжественно и неторопливо проплывал в лиловеющем небе белый аист.

(35)Видимо, летел по самому житейскому делу — на вечернюю кормежку к ближайшему болотцу. (36)Но в свете закатного солнца большие крылья его отливали розовым, словно у поистине сказочного заморского фламинго...

(По Л. Куклину)

Задания

1. Из предложения 5 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
2. Укажите способ образования слова **ПО-ХОЗЯЙСКИ**.
3. Укажите способ образования слова **СНОВА**.
4. Из предложения 5 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
5. Укажите способ образования слова **ПРИЛЕТЕЛИ**.
6. Из предложения 2 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
7. Из предложения 2 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
8. Укажите способ образования слова **ПОЗАПРОШЛЫЙ**.
9. Укажите способ образования слова **СТРЕКОТАНИЕ**.
10. Укажите способ образования слова **НЕОЖИДАННЫМ**.
11. Из предложения 4 выпишите слова, образованные **приставочно-суффиксальным** способом.
12. Укажите способ образования слова **РАСКРЫТЫМИ**.
13. Укажите способ образования слова **ПОЯВИЛСЯ**.
14. Из предложения 6 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
15. Из предложения 6 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
16. Укажите способ образования слова **СОВЕРШЕННО**.
17. Укажите способ образования слова **СДЕЛАЛ**.
18. Укажите способ образования слова **РОЖДЕНИЕ**.
19. Укажите способ образования слова **БЕСПОКОЙНЫЙ**.
20. Укажите способ образования слова **ПО-МАТЕРИНСКИ**.
21. Укажите способ образования слова **ЗАПРОКИДЫВАЛА**.
22. Из предложения 15 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
23. Из предложения 15 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.

24. Укажите способ образования слова РАЗВОДЯЩИЕ.
25. Укажите способ образования слова НЕДОУМЕНИЕ.
26. Укажите способ образования слова ПОХЛОПЫВАЯ.
27. Из предложения 16 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
28. Укажите способ образования слова ОПЕРЕНИЕ.
29. Укажите способ образования слова ПОРАЖЁННОГО.
30. Из предложения 17 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
31. Укажите способ образования слова ИЗДАВНА.
32. Укажите способ образования слова СОВЕЩАНИЕ.
33. Из предложения 14 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
34. Укажите способ образования слова СОСРЕДОТОЧЕННЫМИ.
35. Укажите способ образования слова НЕДОЛГОГО.
36. Укажите способ образования слова УГРОЖАЮЩЕЕ.
37. Из предложения 20 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
38. Из предложения 20 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
39. Укажите способ образования слова ПРИДАВЛЕННАЯ.
40. Укажите способ образования слова НЕЗАСЛУЖЕННАЯ.
41. Из предложения 22 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
42. Из предложений 21–23 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
43. Из предложения 24 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
44. Из предложения 24 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
45. Укажите способ образования слова ОТКАЗАВШИМ.
46. Из предложений 25–27 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.

47. Укажите способ образования слова **ОСИРОТЕВШИЙ**.
48. Из предложения 28 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
49. Из предложения 28 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
50. Укажите способ образования слова **ПОДПРЫГИВАЯ**.
51. Из предложения 30 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
52. Из предложения 30 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
53. Укажите способ образования слова **СБИВАТЬСЯ**.
54. Укажите способ образования слова **ВЫРОСШИЙ**.
55. Укажите способ образования слова **НЕСКОЛЬКО**.
56. Из предложения 31 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
57. Из предложения 31 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
58. Из предложения 36 выпишите слова, образованные **приставочно-суффиксальным** способом.

Задание В1

Ответы

№ задания	Ответ
1	Полёты
2	Приставочно-суффиксальный
3	Приставочно-суффиксальный
4	Прибрежные
5	Приставочный
6	Прилётам
7	По-детски
8	Приставочный
9	Суффиксальный
10	Приставочно-суффиксальный
11	По-доброму, по-семейному
12	Суффиксальный
13	Приставочный
14	Взмах
15	Впервые
16	Суффиксальный
17	Приставочный
18	Суффиксальный
19	Приставочно-суффиксальный
20	Приставочно-суффиксальный
21	Суффиксальный
22	Осмотр
23	Изредка
24	Суффиксальный

Задание В1

№ задания	Ответ
25	Суффиксальный
26	Суффиксальный
27	Безголосыми
28	Суффиксальный
29	Суффиксальный
30	По-своему
31	Приставочно-суффиксальный
32	Суффиксальный
33	Засуетились
34	Суффиксальный
35	Приставочный
36	Суффиксальный
37	Упрёками
38	Неожиданным
39	Суффиксальный
40	Приставочный
41	Некоторого
42	Синь
43	Криком
44	Беспомощный
45	Суффиксальный
46	Срубом
47	Суффиксальный
48	Отгонял
49	Бездушных
50	Суффиксальный

Задание В1

№ задания	Ответ
51	Отлёта
52	Неподалёку
53	Суффиксальный
54	Суффиксальный
55	Приставочный
56	Никто
57	Врассыпную
58	Поистине, заморского

Текст 2

(1)Ненавижу диктаторов — ничего хорошего человечеству они никогда не приносили. (2)Но как быть с диктатурой гена — этого крохотного властителя нашей жизни?

(3)Говорят, против судьбы не попрёшь. (4)Люди веками убеждались в могуществе рока, иначе не передавали бы из поколения в поколение грустную пословицу. (5)Современная биология подвела научный фундамент под фольклорный афоризм: ученые утверждают, что наша судьба на три четверти зависит от генов. (6)Проще говоря, что досталось от родителей, то и определит нашу долгую или не очень долгую жизнь.

(7)Три четверти, что и говорить, очень много. (8)Но это, на наше счастье, вовсе не означает, что все заранее предопределено и нам остается только покорно брести по дороге, проложенной загадочным механизмом наследственности. (9)Да, мы здорово зависим от судьбы. (10)Но не стоит прогибаться под диктатуру гена: двадцать пять процентов свободы, которые оставляет нам наследственность, в нашей судьбе куда важнее, чем неизбежные три четверти.

(11)Величайший россиянин всех времен был правнуком знаменитого крестника Петра Великого, генерала Ганнибала. (12)От прадеда он унаследовал железное здоровье, немалую физическую силу, могучий характер и редкую работоспособность. (13)Почему он-то не вышел в генералы? (14)Ведь какую карьеру мог бы сделать с его умом и энергией! (15)Видимо, двум ярко одаренным родственникам хватило для поиска жизненного призвания той четверти натуры, которая, в отличие от трёх наследственных четвертей, давала им свободу выбора. (16)Чернокожий воспитанник царя не видел для себя судьбы, кроме престижной военной. (17)А на жизнь Пушкина решающее влияние оказали не гены, а либеральные преподаватели Лицея и вольнолюбивые однокашники, которые азарт-

но состязались в стихотворчестве, поначалу не слишком понимая, чем именно смуглый курчавый мальчишка отличается от Дельвига, Кюхельбекера и Соболевского.

(18)Куда вела наследственность хилого мальчика Сашеньку? (19)Безрадостное общение с докторами, карты с соседями, в лучшем случае служение хитроумной государыне по статской части. (20)Но Александр Васильевич сполна использовал возможности четвертой четверти судьбы, став тем самым Суворовым, величайшим полководцем России за всю её историю.

(21)Я не ученый, никакой статистики у меня нет, только личные наблюдения. (22)Иногда — любопытные. (23)Например, отчётливо вижу, как с течением времени меняются писательские жёны. (24)Многие из них, живя с талантливыми людьми, сами становятся талантливыми. (25)Вот случай, поразительный по яркости. (26)Девочка познакомилась с известным поэтом, начался роман. (27)Дальше — рядовая советская судьба: поэта сослали, и девочку с ним, поэта посадили, и он безвестно пропал в зоне. (28)А повзрослевшую девочку на долгие годы загнали в лагерный барак. (29)Выжила. (30)И написала поразительную книгу воспоминаний, одну из лучших образцов русской прозы XX века. (31)Да, Осип Эмильевич Мандельштам был великим поэтом. (32)Но как вышло, что и Надежда Яковлевна Мандельштам стала автором великой книги, не только глубокой, честной и точной, но и почти безукоризненной по стилю?

(33)Когда поэта погубили, а рукописи изъяли, вдова поняла, что, кроме неё, некому сохранить для русской культуры стихи, заменить которые нечем. (34)А как их сберечь, когда за ней должны вот-вот прийти (вскоре и пришли)? (35)Где хоть относительно безопасное место для рукописей? (36)Надежда Яковлевна такое место нашла — в собственном мозгу. (37)Стихи мужа она выучила и все бесконечные лагерные годы, чтобы ничего не забылось, ежедневно повторяла

в уме. (38)Без всяких оговорок, это был подвиг. (39)Но ещё и потрясающая школа работы над словом. (40)Думаю, человек, способный прочесть на память «Медного всадника», «Демона» или «Анну Снегину», просто не сможет писать плохо. (41)А ведь Надежда Яковлевна удерживала в памяти не десять, не двадцать — сотни стихотворений мастера.

(42)С наукой не спорят — раз умные люди говорят, что наша участь на три четверти predetermined генами, значит, так оно и есть. (43)Но главное в нашей судьбе заключено в четвертой четверти: призвание, радость освоения мира, азарт познания, дружба, любовь, роскошь человеческого общения, столь ценимая Антуаном де Сент-Экзюпери. (44)Если суммировать, получится примерно вот что: биологическим в нас командуют гены — а человеческое? (45)А человеческое в себе создаем мы сами. (46)На все четыре четверти. (47)На все сто процентов.

(По Л. Жуховицкому)

Задания

1. Из предложения 5 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
2. Укажите способ образования слова **НИКОГДА**.
3. Из предложений 9–10 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
4. Укажите способ образования слова **ПРЕДОПРЕДЕЛЕНО**.
5. Укажите способ образования слова **ПРОЛОЖЕННОЙ**.
6. Укажите способ образования слова **НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ**.
7. Укажите способ образования слова **ПРОГИБАТЬСЯ**.
8. Из предложения 11 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
9. Из предложения 12 выпишите слова, образованные **приставочным** способом.
10. Укажите способ образования слова **ОДАРЁННЫМ**.
11. Из предложения 15 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
12. Укажите способ образования слова **ПРИЗВАНИЯ**.
13. Укажите способ образования слова **ВОСПИТАННИК**.
14. Из предложения 17 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
15. Укажите способ образования слова **ПРЕПОДАВАТЕЛИ**.
16. Из предложения 19 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
17. Укажите способ образования слова **СЛУЖЕНИЕ**.
18. Из предложения 20 выпишите слова, образованные **приставочно-суффиксальным** способом.
19. Из предложения 21 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
20. Укажите способ образования слова **НАБЛЮДЕНИЯ**.
21. Укажите способ образования слова **ОТЧЁТЛИВО**.

Задание В1

22. Укажите способ образования слова БЕЗВЕСТНО.
23. Из предложений 34–35 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
24. Укажите способ образования слова БЕЗОПАСНОЕ.
25. Из предложения 37 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
26. Из предложения 37 выпишите слова, образованные **приставочным** способом.
27. Укажите способ образования слова ЕЖЕДНЕВНО.
28. Укажите способ образования слова ПОТРЯСАЮЩАЯ.
29. Укажите способ образования слова ОГОВОРКИ.
30. Укажите способ образования слова ПРЕДОПРЕДЕЛЕНА.

Задание В1

Ответы

№ задания	Ответ
1	Современная
2	Приставочный
3	Неизбежные
4	Суффиксальный
5	Суффиксальный
6	Суффиксальный
7	Суффиксальный
8	Правнуком
9	Прадеда, унаследовал, немалую
10	Суффиксальный
11	Поиска, выбора
12	Суффиксальный
13	Суффиксальный
14	Поначалу
15	Суффиксальный
16	Безрадостное
17	Суффиксальный
18	Сполна, использовал
19	Никакой
20	Суффиксальный
21	Суффиксальный
22	Суффиксальный
23	Вскоре
24	Приставочный

Задание В1

№ задания	Ответ
25	Бесконечные
26	Выучила, ничего
27	Суффиксальный
28	Суффиксальный
29	Суффиксальный
30	Суффиксальный

Текст 3

(1)Было это, по-моему, в декабре 1944 года. (2)В воздухе уже веяло весной — благодатной весной Победы.

(3)Ее приближение чувствовалось во всем. (4)И в том, что все чаще играла «катюша»; ее могучий говор, подобно весеннему грому, грохотал в низком небе, и раскатистое горное эхо радостно подхватывало его. (5)И в том, что все реже раздавался немыслимо пронзительный скрежет «ванюши», шестиствольного немецкого миномета, прозванного нашими солдатами также «ишаком». (6)И в том, что пленные немцы, или, как в ту пору их называли, «фрицы», с каждым днем выглядели все ободраннее, а наши младшие и старшие лейтенанты щеголяли в шинелях, перешитых на офицерский манер, а вместо шапок-ушанок носили лихие кубанки. (7)И в том, что солдаты все чаще поговаривали о доме, и не так, как говорят о чем-то очень далеком, а как о близком и достижимом, что вот-вот должно явиться в твою жизнь и заполнить ее всю, до отказа.

(8)Но война еще шла. (9)Фронт жил своей огромной, беспощадной жизнью.

(10)В тот декабрьский вечер я подошел к небольшой словацкой деревушке, в которой находились разведчики. (11)Разведчиков я разыскал быстро. (12)Они собрались в блиндаже у радиоприемника.

(13)На мой приход они не обратили внимания — только кое-кто мельком оглянулся, кивнул и снова повернул голову направо, к приемнику, из которого лилась музыка. (14)Возвышенная, чистая, полная мудрого спокойствия и мирной тишины.

(15)Адажио Девятой симфонии Бетховена.

(16)— Откуда передают? — спросил я.

(17)— Из Берлина, — отозвался от приемника Леша-радиост.

(18) Нам сделали выговор:

(19) — Тише вы там... (20) Дайте послушать...

(21) Эти простые ребята, волею судеб живущие среди пушек, а не среди лир, не могли оторваться от бетховенской музыки. (22) Они слышали ее, наверное, впервые в жизни. (23) Но она наверняка западала им в душу на всю жизнь. (24) Великая музыка пела о счастье, когда вокруг бесновалось горе. (25) Обращенная в грядущее, она, казалось, приближала его, стремясь неумолчным, широким и мощным потоком вперед, туда, где в туманной дали, разрывая суровую мглу горестей, уже все ярче вспыхивали зарницы грядущего счастья.

(26) Вдруг раздался взрыв. (27) Оглушительный и свирепый, сначала он ошеломил нас своей внезапностью и жестоким несоответствием доброй музыке, по-прежнему продолжавшей струиться из приемника.

(28) За первым ударом последовал второй. (29) Еще более угрожающий.

(30) Третий снаряд разорвался рядом.

(31) Все, кто сидел или стоял, бросились на пол. (32) Музыка смолкла. (33) Да если бы она и звучала, все равно ничего нельзя было расслышать: так сильны, близки и часты были разрывы.

(34) Время от времени обстрел стихал, чтобы через минуту вновь разбушеваться.

(35) Сколько все это длилось, трудно сказать. (36) И лишь только жизнь вошла в свою колею, раздались голоса.

(37) — Давай радио... (38) Налаживай обратно музыку... (39) Вскоре приемник заработал вновь. (40) И мы опять услышали Девятую симфонию. (41) Теперь уже финал ее.

(42) Ликуя и радуясь, хор торжественно призывал:

(43) Обнимитесь, миллионы,

В поцелуе слейся, свет!

(44)И хотя почти никто не разбирал слов чужого, непонятного, а для некоторых, ослепленных войной, даже ненавистного языка, смысл того, о чем пелось, для всех был ясен. (45)Его несла музыка — всеильная, ибо для звуков нет словесных препон и границ.

(46)Сквозь неумолимую череду годов и десятилетий, сквозь надолбы и завалы ненависти, страха и унижения, через траншеи и руины фронтов, сквозь колючую проволоку и рвы концлагерей, сквозь решетки камер пыток, из самого логова фашистского зверя, уже близкого к издыханию, прорвалась эта прекрасная музыка.

(47)Могучий голос Бетховена, перекрывая зловеющий треск войны, торопил победу света над тьмой, торжество человечности, бесконечной свободы, радости и счастья.

(48)В недобрую пору разгула смерти и разрушения бетховенская музыка звала к миру и братству.

(По Б. Кремнёву)

Задания

1. Из предложений 1–3 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
2. Укажите способ образования слова **ПРИБЛИЖЕНИЕ**.
3. Из предложений 2–4 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
4. Из предложений 5–6 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
5. Укажите способ образования слова **РАЗДАВАЛСЯ**.
6. Укажите способ образования слова **РАСКАТИСТОЕ**.
7. Из предложений 7–9 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
8. Из предложения 7 выпишите слово, образованное **бес-суффиксным** способом.
9. Укажите способ образования слова **НЕМЫСЛИМО**.
10. Укажите способ образования слова **ОБОДРАННЕЕ**.
11. Из предложений 9–10 выпишите слова, образованные **приставочным** способом.
12. Из предложений 12–13 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
13. Из предложений 13–14 выпишите слова, образованные **приставочно-суффиксальным** способом.
14. Укажите способ образования слова **ПРИЁМНИК**.
15. Укажите способ образования слова **ВОЗВЫШЕННАЯ**.
16. Из предложений 20–22 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
17. Из предложений 15–18 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
18. Из предложений 21–22 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
19. Укажите способ образования слова **СДЕЛАЛИ**.

20. Укажите способ образования слова **ОТОРВАТЬСЯ**.
21. Из предложения 25 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
22. Укажите способ образования слова **РАЗРЫВАЯ**.
23. Из предложений 26–27 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
24. Из предложения 27 выпишите слова, образованные **приставочно-суффиксальным** способом.
25. Укажите способ образования слова **УДАРОМ**.
26. Из предложений 31–33 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
27. Из предложения 33 выпишите слова, образованные **приставочным** способом.
28. Из предложений 33–34 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
29. Из предложений 34–35 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
30. Из предложений 35–39 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
31. Из предложений 38–41 выпишите слова, образованные **приставочным** способом.
32. Укажите способ образования слова **ОСЛЕПЛЁННЫХ**.
33. Укажите способ образования слова **НЕКОТОРЫХ**.
34. Укажите способ образования слова **НИКТО**.
35. Из предложения 46 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
36. Укажите способ образования слова **УНИЖЕНИЯ**.
37. Укажите способ образования слова **ИЗДЫХАНИЮ**.
38. Укажите способ образования слова **УГРОЖАЮЩИЙ**.
39. Укажите способ образования слова **КОЕ-КТО**.
40. Из предложений 47–48 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.

Задание В1

41. Из предложений 47–48 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
42. Из предложений 47–48 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
43. Укажите способ образования слова **ПЕРЕКРЫВАЯ**.
44. Укажите способ образования слова **РАЗРУШЕНИЯ**.

Задание В1

Ответы

№ заданий	Ответ
1	По-моему
2	Суффиксальный
3	Говор, грому
4	Скрежет
5	Суффиксальный
6	Суффиксальный
7	Беспощадной
8	Отказа
9	Суффиксальный
10	Суффиксальный
11	Подощёл, небольшой
12	Приход
13	Снова, направо
14	Суффиксальный
15	Суффиксальный
16	Послушать
17	Выговор
18	Впервые
19	Приставочный
20	Суффиксальный
21	Неумолчным
22	Суффиксальный
23	Взрыв

Задание В1

№ задания	Ответ
24	Сначала, по-прежнему
25	Бессуффиксальный
26	Разрывы
27	Ничего, расслышать
28	Разбушеваться
29	Обстрел
30	Вскоре
31	Заработал, слышали
32	Суффиксальный
33	Приставочный
34	Приставочный
35	Надолбы, завалы, рвы
36	Суффиксальный
37	Суффиксальный
38	Суффиксальный
39	Приставочный
40	Недобрую
41	Бесконечный
42	Разгула
43	Суффиксальный
44	Суффиксальный

Текст 4

(1) Свежий запах зимы хорошо выветрил все закоулки: лейтенант Плужников не чувствовал уже того смрада, что когда-то спас его, задержав немцев у входа. (2) Правда, тогда он дотемна сидел наверху, в оконной нише. (3) Но теперь веселый, радостный снег был союзником его врагов.

(4) Он все время думал об этом, с тревогой прислушиваясь к звонкой утренней тишине. (5) В морозном воздухе звуки стали чище: до него доносились и шум машин, и свежие скрипы снега, и голоса немецких солдат. (6) Поначалу все это настораживало его, но время шло, и он постепенно все больше и больше приглядывался к тому, что хранил костел для него одного. (7) И чем больше он приглядывался, тем все неумолимее, все плотнее обступали его тени тех, кого уже не было, кто оставался только в его воспоминаниях.

(8) Он бродил по костелу, ногой ворочая кирпичи. (9) Пустые рожки автоматов, обрывки пулеметных лент, раздавленные фляги, винтовки с разбитыми ложами и расщепленными прикладами, ржавые диски от ручных пулеметов — мусор войны лежал перед ним. (10) Он трогал этот хлам, весь наполненный голосами, уже отзвучавшими навеки. (11) Он думал, что он один, в немом одиночестве, но немота прорвалась, и одиночество отступило, и он понял вдруг, что прошлое — его собственность, его достояние и его гордость. (12) И что одиночества нет, потому что есть оно, это прошлое. (13) Самая горькая и самая звонкая доля его жизни.

(14) — Смерти нет, — вслух сказал он. (15) — И все-таки смерти нет, ребята.

(16) Негромкий голос его странно прозвучал в пустом костеле. (17) Проплыл по холодному воздуху, мягко от-

толкнулся от стен, взмыл к разбитому куполу. (18)Он замер, прислушиваясь, словно провожая этот звук собственного голоса, и тут же уловил какой-то шум, что чуть доносился снаружи. (19)Плужников метнулся к оконной нише, вжался в нее и осторожно выглянул. (20)И в тот же миг прошлое перестало существовать: немцы тихо оцепляли костел.

(21)Они еще не замкнули кольцо и второпях оставили ему единственную щель: через пустырь к развалинам Белого дворца.

(22)Он бежал, не оглядываясь, не пригибаясь: ему нельзя было терять мгновений. (23)Где-то на полпути услышал крики и выстрелы, но не упал, а бежал и бежал, и пули вспарывали снег у его ног. (24)Он влетел в развалины и, не задерживаясь, бежал все дальше, все глубже, бежал, пока хватало сил, и упал вдруг, сразу, потому что сил больше в нем не было. (25)Но отдышаться не пришлось. (26)Где-то гулко зазвучали голоса, затопали сапоги — еще далеко, но уже в подвалах, под сводами. (27)Он с трудом поднялся и, шатаясь, побежал во тьму и глубину, не думая куда, а желая лишь уйти от этих голосов и этого топота.

(28)Он не знал этих подземелий. (29)И бежал сейчас вслепую, натыкаясь на тупики и завалы и все время слыша за собой топот преследователей.

(30)Видно, немцы совсем не боялись его, уверены были, что он один, и спокойно прочесывали подвалы.

(31)За очередным поворотом он разглядел пролом и бросился к нему. (32)Надо было уходить отсюда, надо было во что бы то ни стало прорываться в развалины кольцевых казарм, потому что казармы немцы оцепить не могли.

(33)Видно, немцы не ожидали, что он рискнет еще раз бежать по открытому месту: он успел миновать почти весь двор, прежде чем в спину ударили выстрелы. (34)И снова он

не падал, не петлял, а бежал по прямой, не пригибаясь, словно нарочно искал смерти. (35)И опять смерть пощадила его: немцы вдруг перестали стрелять, закричали, и тогда он увидел, что вдоль казарм наперерез бегут люди, не стреляя, надеясь взять живым.

(36)Все-таки он первым достиг широкого пролома и скрылся в нем.

(По Б. Васильеву)

Задания

1. Из предложений 2–4 выпишите слова, образованные **приставочно-суффиксальным** способом.
2. Укажите способ образования слова ВХОДА.
3. Укажите способ образования слова ЗАКОУЛКИ.
4. Укажите способ образования слова ПРИСЛУШИВАЯСЬ.
5. Из предложений 5–6 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
6. Из предложений 6–7 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
7. Укажите способ образования слова ПРИГЛЯДЫВАЛСЯ.
8. Укажите способ образования слова НЕУМОЛИМЕЕ.
9. Укажите способ образования слова ВОСПОМИНАНИЯ.
10. Из предложений 10–11 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
11. Укажите способ образования слова ОТЗВУЧАВШИМИ.
12. Из предложений 16–18 выпишите слова, образованные **приставочным** способом.
13. Укажите способ образования слова ПРОРЫВ.
14. Укажите способ образования слова ОТТОЛКНУЛСЯ.
15. Укажите способ образования слова ШУМ.
16. Из предложения 18 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
17. Укажите способ образования слова ПРОПЛЫЛ.
18. Из предложений 18–20 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
19. Из предложения 18 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
20. Укажите способ образования слова ДОНОСИЛСЯ.
21. Укажите способ образования слова ВЫГЛЯНУЛ.
22. Из предложения 21 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
23. Укажите способ образования слова РАЗВАЛИНЫ.

24. Из предложения 24 выпишите слово, образованное **приставочным** способом.
25. Из предложений 22–23 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
26. Из предложения 24 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
27. Из предложений 25–26 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
28. Укажите способ образования слова **ЗАЗВУЧАЛИ**.
29. Из предложений 25–26 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
30. Из предложений 27–28 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
31. Из предложений 26–28 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
32. Из предложений 29–30 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
33. Из предложений 29–30 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
34. Укажите способ образования слова **ПРЕСЛЕДОВАТЕЛИ**.
35. Укажите способ образования слова **ПРОЧЁСЫВАЛИ**.
36. Из предложений 30–32 выпишите слова, образованные **бессуффиксным** способом.
37. Из предложения 32 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
38. Укажите способ образования слова **УХОДИТЬ**.
39. Укажите способ образования слова **ПРОРЫВАТЬСЯ**.
40. Из предложения 33 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
41. Из предложений 33–34 выпишите слово, образованное **бессуффиксным** способом.
42. Из предложения 34 выпишите слово, образованное **приставочно-суффиксальным** способом.
43. Укажите способ образования слова **ЗАКРИЧАЛИ**.

- 44. Укажите способ образования слова ОТКРЫТОМУ.
- 45. Укажите способ образования слова НАПЕРЕРЕЗ.
- 46. Из предложений 35–36 выпишите слово, образованно **бессуффиксным** способом.
- 47. Укажите способ образования слова ПРИГИБАЯСЬ.
- 48. Укажите способ образования слова НИКОГДА.
- 49. Укажите способ образования слова УСПОКОИТЬ.

Задание В1

Ответы

№ заданий	Ответ
1	Дотемна, наверху
2	Бессуффиксальный
3	Приставочно-суффиксальный
4	Суффиксальный
5	Шум, скрипы
6	Поначалу
7	Суффиксальный
8	Суффиксальный
9	Суффиксальный
10	Навеки
11	Суффиксальный
12	Негромкий, прозвучал, проплыл
13	Бессуффиксальный
14	Суффиксальный
15	Бессуффиксальный
16	Уловил
17	Приставочный
18	Звук, шум
19	Снаружи
20	Суффиксальный
21	Приставочный
22	Второпях
23	Суффиксальный
24	Влетел

Задание В1

№ заданий	Ответ
25	Крики, выстрелы
26	Сразу
27	Отдышаться
28	Приставочный
29	Сводами
30	Топота
31	Подземелий
32	Вслепую
33	Топот, завалы
34	Суффиксальный
35	Суффиксальный
36	Поворотом, пролом
37	Оцепить
38	Приставочный
39	Суффиксальный
40	Пробежаться
41	Выстрелы
42	Снова
43	Приставочный
44	Суффиксальный
45	Приставочный
46	Пролома
47	Суффиксальный
48	Приставочный
49	Приставочно-суффиксальный

ЗАДАНИЕ В2

ЧАСТЬ РЕЧИ

Текст 1

Тень

(1)Этот Фонарь был первым парнем на ближайшем перекрестке. (2)К нему тянулись провода, тройка тоненьких акаций весело купалась в его свете, прохожие почтительно сторонились, проходя мимо него. (3)А Фонарь, освещавший всё вокруг себя, ничего этого не замечал. (4)Он смотрел вверх, перемигиваясь со звездами, которые по вечерам заглядывали к нему на огонек.

(5)Но однажды Фонарь случайно глянул вниз, и это решило его судьбу. (6)Внизу он увидел странную незнакомку. (7)Одетая во все черное, она покорно лежала у ног сияющего Фонаря и, казалось, ждала, когда он, ярчайший, обратит на нее внимание.

(8)— Кто вы? — спросил Фонарь. (9)— Я вас раньше никогда не видел.

(10)— Я Тень, — ответила незнакомка.

(11)— Тень... — в раздумье повторил Фонарь. (12)— Не приходилось слышать. (13)Вы, видно, нездешняя?

(14)— Я твоя, — прошептала Тень, этим неожиданно смелым ответом кладя предел всем дальнейшим расспросам.

(15)Фонарь смутился. (16)Он хоть и был первым парнем на перекрестке, но не привык к таким легким победам.

(17)И все же признание Тени было ему приятно. (18)Приятность тут же перешла в симпатию, симпатия — в более сильное увлечение, а увлечение — в любовь; в жизни так часто бывает.

(19)И опять-таки, как это бывает в жизни, вслед за любовью пришли заботы.

(20)— Почему ты лежишь? — тревожно спросил Фонарь.

(21)— Тебе нездоровится?

(22)— Нет, нет, не волнуйся, — успокоила его Тень.

(23)— Я совершенно здорова. (24)Но я всегда буду рада лежать у твоих ног.

(25)— Милая! (26)Ты лучше всех! — умилился Фонарь.

(27)— Я не стою такой любви.

(28)— Ты яркий, — сказала Тень. (29)— Я всегда буду с тобой, с одним тобой.

(30)Дальнейший разговор принял характер, представляющий интерес только для собеседников.

(31)Они встречались каждую ночь — Фонарь и его Тень — и, по всем внешним признакам, были довольны друг другом.

(32)Фонарь давно забыл о ярких звездах и видел только свою Тень — больше его в мире ничего не интересовало. (33)Даже закрыв глаза (это бывало днем, потому что все уставшие фонари спят днем), он любовался лишь своей Тенью.

(34)Но однажды в полдень, когда Фонарю не очень спалось, он вдруг услышал приглушённый голос Тени. (35)Фонарь прислушался и вскоре сообразил, что Тень говорит с Солнцем — большим и более ярким светилом, о котором Фонарь знал только понаслышке.

(36)— Я твоя, — говорила Тень Солнцу. (37)— Ты должен видеть — я вся у твоих ног...

(38)Фонарю захотелось немедленно вмешаться, но он сдержал себя: было как-то неловко заводить разговор при

постороннем Солнце. (39)Зато вечером он выложил ей все. (40)Ему ли, Фонарь, бояться собственной Тени!

(41)— При чем здесь Солнце? (42)Я не знаю никакого Солнца, — оправдывалась Тень, Фонарь же был неумолим.

(43)— Уходи сейчас же! — заявил он. (44)— Я обязан тебе сказать: я не хочу тебя знать!

(45)— Знай меня, знай! — за́хныкала Тень. (46)— Я не могу от тебя уйти.

(47)Она говорила правду: разве может Тень уйти от такого яркого Фонаря?

(48)— Не сердись на меня! — ныла Тень. (49)— Давай помиримся...

(50)Фонарь покачал головой.

(51)О, напрасно он это сделал! (52)Он покачал головой слишком категорически и — разбился. (53)Многие потом судачили о том, что Фонарь покончил с собой от любви. (54)А это произошло только от его принципиальности.

(55)Вот теперь Тень не пришлось упрашивать. (56)Что ей оставалось делать возле разбитого Фонаря? (57)Она прицепилась к пробежавшему мимо неё Автобусу и — была такова.

(58)Так и бродит Тень по свету, липнет ко всем, каждому предлагает свою дружбу. (59)Возможно, она и за вами увяжется.

(По Ф. Кривину)

Задания

1. Из предложений 1–2 выпишите числительное(-ые).
2. Из предложений 1–3 выпишите все предлоги.
3. Из предложений 1–2 выпишите указательное местоимение.
4. Из предложений 2–4 выпишите притяжательное(-ые) местоимение(-я).
5. Из предложений 1–3 выпишите прилагательное(-ые) в форме превосходной степени.
6. Из предложений 3–6 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
7. Из предложений 1–2 выпишите все наречие(-я).
8. Из предложений 2–3 выпишите деепричастие.
9. Из предложений 3–6 выпишите относительное местоимение.
10. Из предложений 1–3 выпишите переходный глагол не совершенного вида.
11. Из предложений 2–6 выпишите отрицательное местоимение.
12. Из предложений 5–6 выпишите союзы.
13. Из предложений 6–7 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.
14. Из предложений 7–9 выпишите отрицательное наречие.
15. Из предложений 7–9 выпишите прилагательное(-ые) в превосходной степени.
16. Из предложений 5–7 выпишите действительное причастие настоящего времени.
17. Из предложений 7–10 выпишите наречие в простой сравнительной степени.
18. Из предложений 8–14 выпишите притяжательное(-ые) местоимение(-я).
19. Из предложения 14 выпишите деепричастие.

20. Из предложений 14–17 выпишите краткое прилагательное.
21. Из предложений 16–18 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
22. Из предложений 20–24 выпишите прилагательные.
23. Из предложений 26–29 выпишите прилагательное в превосходной степени.
24. Из предложений 25–29 выпишите указательное местоимение.
25. Из предложений 29–30 выпишите частицу(-ы).
26. Из предложений 30–31 выпишите определительное местоимение.
27. Из предложений 31–32 выпишите прилагательные.
28. Из предложений 31–32 выпишите притяжательное(-ые) местоимение(-я).
29. Из предложений 32–33 выпишите деепричастие.
30. Из предложений 32–33 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
31. Из предложений 33–35 выпишите союзы.
32. Из предложений 33–35 выпишите частицы.
33. Из предложений 34–37 выпишите относительное местоимение.
34. Из предложений 35–38 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
35. Из предложений 38–40 выпишите союзы.
36. Из предложений 38–42 выпишите отрицательное местоимение.
37. Из предложений 42–44 выпишите союз(-ы).
38. Из предложений 42–47 выпишите прилагательные.
39. Из предложений 43–47 выпишите частицы.
40. Из предложений 56–57 выпишите все предлоги.
41. Из предложений 55–59 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.

42. Из предложений 55–58 выпишите частицы.
43. Из предложений 55–56 выпишите наречие.
44. Из предложений 55–57 выпишите вопросительное местоимение.
45. Из предложений 55–59 выпишите личные местоимения.
46. Из предложений 58–59 выпишите возвратный глагол.
47. Из предложений 51–53 выпишите возвратное местоимение.
48. Из предложений 53–54 выпишите наречие.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	Первым
2	На, к, в, мимо, вокруг
3	Этот
4	Его
5	Ближайшем
6	Освещавший
7	Весело, почтительно
8	Проходя
9	Которые
10	Замечал
11	Ничего
12	Но, и
13	Одетая
14	Никогда
15	Ярчайший
16	Сияющего
17	Раньше
18	Твоя
19	Кладя
20	Приятно
21	Более сильное
22	Здорова, рада
23	Лучше всех
24	Такой

Задание В2

№ задания	Ответ
25	Только
26	Каждую
27	Внешним, довольны, ярких
28	Его, свою
29	Закрыв
30	Уставшие
31	Потому что, но, и, когда, что
32	Даже, лишь, не, только
33	Котором
34	Более ярким
35	Но, зато
36	Никакого
37	Же
38	Неумолим, обязан, яркого
39	Же, не, разве
40	Возле, к, мимо
41	Разбитого
42	Вот, не, так и
43	Теперь
44	Что
45	Ей, она, неё, вами
46	Увяжется
47	Собой
48	Потом

Текст 2

Художник

(1) Жил на свете Художник.

(2) Однажды был нарисован им портрет старика.

(3) Старика этого он выдумал, но на портрете старик получился как живой. (4) Маленький Художник никак не мог расстаться со своей работой: он все что-то добавлял, подмалевывал и так увлекся, что старику это надоело. (5) Он сошел с портрета и сердито сказал:

(6) — Довольно! (7) Ты меня совсем замучаешь!

(8) Маленький Художник растерялся: ему не приходилось прежде иметь дело со стариками, что сходят со своих портретов.

(9) — Кто вы такой? — спросил он, — может быть, колдун?

(10) — Нет, не то!

(11) — Фокусник?

(12) — Не то!

(13) — Ага, теперь я понимаю, — догадался мальчик.

(14) — Вас, вероятно, зовут Нетто. (15) Только я, признаться, никогда не слыхал такого имени.

(16) — На сей раз ты угадал, — сказал старик.

(17) — Меня действительно так зовут. (18) И знаешь почему?

(19) Все, кто имеет со мной дело, считают, что я — это вовсе не то, что им нужно.

(20) — А какие у вас дела? — спросил мальчик.

(21) — Ну, — важно ответил старик, — работы у меня достаточно. (22) Все лучшее, что создано на земле человеком, — создано при моем участии. (23) Когда-нибудь ты это поймешь.

(24) И старик мимо него удалился на свой холст.

(25) Маленький Художник теперь уже не осмеливался прикасаться к нему. (26) Он спрятал написанный портрет волшебного старика и вскоре о нем забыл.

(27)Шли годы, Маленький Художник вырос и стал настоящим Художником. (28)Его искусство признали и полюбили, его картины украшали залы лучших картинных галерей. (29)Многие завидовали Художнику — его славе, его успеху, считали Художника счастливым человеком.

(30)А на самом деле это было не так.

(31)Только Художник был недоволен своими картинами. (32)Они доставляли ему радость лишь тогда, когда он над ними работал. (33)А кончалась работа — сомнения мучили его, были постоянны. (34)Каждая новая картина казалась ему неудачей.

(35)Однажды, вернувшись домой с очередной выставки своих картин, он долго не мог уснуть. (36)Он перебирал в уме выставленные картины, и ему было досадно за глупых людей, которые ими восхищались.

(37)— Не то, все не то! — воскликнул расстроенный Художник. (38)И вдруг перед ним появился старик, которого Художник нарисовал в детстве.

(39)— Здравствуй, — сказал старик, — ты меня, кажется, звал?

(40)— Кто вы такой? — удивился Художник.

(41)— Ты, видно, меня не узнал, — огорчился старик.

(42)— Вспомни портрет, который ты когда-то нарисовал.

(43)— Не говорите мне о моих работах, — попросил Художник. (44)— Ничего у меня с ними не получается, сколько ни бьюсь. (45)И почему только всем нравятся мои картины?

(46)— Как это всем? — возразил старик. (47)— Мне, например, не нравятся.

(48)— Вам не нравятся мои картины?

(49)— Что же тут такого? (50)Ведь тебе они тоже не нравятся, хотя они созданы тобой.

(51)Очень расстроил Художника этот разговор. (52)Правда, он и раньше критически относился к своим ра-

ботам, но его утешало то, что он в этих суждениях одинок и, может быть, ошибается.

(53)Никогда еще Художник не работал так напряженно.

(54)Новые картины принесли ему еще большую славу и окончательно развеяли все сомнения.

(55)«Если бы старик увидел эти картины, — думал он, — они бы, наверно, ему понравились».

(56)Но ведь старик больше не появлялся... (57)Прошло еще много лет.

(58)И вот однажды Художник, уже больной и старый, ро-
ясь в своих архивах, нашел портрет старика. (59)«Неужели
это мой рисунок? — подумал он. (60)— Я его вовсе не помню».

(61)— Ты меня опять не узнал, — сказал старик, сходя
со своего портрета. (62)— Я все ждал, что ты меня позо-
вешь, но ты так и не позвал. (63)Ты, видно, вполне доволен
своей работой и поэтому забыл про старика Нетто, который
один может помочь создать что-нибудь путное. (64)Вот перед
тобой твои картины — посмотри на них моими глазами.

(65)И вдруг все картины словно преобразились.
(66)Художник смотрел на них и не верил, что это им он по-
святил всю свою жизнь.

(67)— Что это? — крикнул он. (68)— Разве это мои кар-
тины? (69)Нет, это не то! (70)Не то!

(71)— Ты зовешь меня, — грустно сказал старик.
(72)— Но теперь уже поздно. (73)К сожалению, поздно.

(По Ф. Кривину)

Задания

1. Из предложений 1–3 выпишите краткое причастие.
2. Из предложений 1–3 выпишите личные местоимения.
3. Из предложений 2–3 выпишите наречие.
4. Из предложений 3–4 выпишите сочинительные союзы.
5. Из предложений 3–5 выпишите отрицательное наречие.
6. Из предложений 4–6 выпишите неопределённое местоимение.
7. Из предложений 4–6 выпишите притяжательное местоимение.
8. Из предложения 8 выпишите наречие.
9. Из предложений 8–11 выпишите относительное местоимение.
10. Из предложений 8–11 выпишите вопросительное местоимение.
11. Из предложений 12–15 выпишите отрицательное наречие.
12. Из предложений 13–16 выпишите указательное(–ые) местоимение(–я).
13. Из предложений 14–15 выпишите все частицы.
14. Из предложений 16–18 выпишите глаголы совершенного вида.
15. Из предложений 18–19 выпишите частицу.
16. Из предложений 18–20 выпишите относительные местоимение(–я).
17. Из предложений 20–22 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
18. Из предложений 20–22 выпишите краткое причастие.
19. Из предложений 20–21 выпишите краткое прилагательное.
20. Из предложений 20–22 выпишите притяжательное местоимение.

21. Из предложений 22–24 выпишите неопределённое наречие.
22. Из предложений 22–24 выпишите предлоги.
23. Из предложений 23–25 выпишите качественное прилагательное.
24. Из предложений 23–26 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.
25. Из предложения 26 выпишите наречие.
26. Из предложений 26–28 выпишите глаголы несовершенного вида.
27. Из предложений 26–28 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
28. Из предложений 27–28 выпишите относительное прилагательное.
29. Из предложений 29–31 выпишите определительное местоимение.
30. Из предложений 30–33 выпишите краткое(-ие) прилагательное(-ые).
31. Из предложений 30–32 выпишите частицы.
32. Из предложений 32–34 выпишите определительное местоимение.
33. Из предложений 34–35 выпишите качественное прилагательное.
34. Из предложений 33–35 выпишите деепричастие.
35. Из предложений 34–36 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.
36. Из предложений 35–36 выпишите относительное прилагательное.
37. Из предложений 36–38 выпишите предлоги.
38. Из предложений 37–38 выпишите наречие.
39. Из предложений 37–39 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.

40. Из предложений 39–40 выпишите вопросительное местоимение.
41. Из предложений 39–42 выпишите неопределённое местоимение.
42. Из предложений 43–45 выпишите вопросительное наречие.
43. Из предложений 42–44 выпишите притяжательное местоимение.
44. Из предложения 50 выпишите союзы.
45. Из предложений 49–50 выпишите частицы.
46. Из предложений 50–52 выпишите подчинительные союзы.
47. Из предложений 50–52 выпишите краткое прилагательное.
48. Из предложений 53–54 выпишите прилагательные.
49. Из предложений 55–56 выпишите частицы.
50. Из предложений 56–58 выпишите деепричастие.
51. Из предложений 59–60 выпишите частицы.
52. Из предложений 60–61 выпишите деепричастие.
53. Из предложений 63–64 выпишите предлоги.
54. Из предложений 61–63 выпишите неопределённое местоимение.
55. Из предложений 65–66 выпишите подчинительные союзы.
56. Из предложения 66 выпишите определительное местоимение.
57. Из предложений 67–68 выпишите частицу.
58. Из предложений 68–71 выпишите наречие.
59. Из предложений 65–66 выпишите личные местоимения.
60. Из предложений 55–57 выпишите возвратный глагол.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	Нарисован
2	Им, он
3	Однажды
4	Но, и
5	Никак
6	Что-то
7	Своей
8	Прежде
9	Что
10	Кто
11	Никогда
12	Такого, сей
13	Только, не
14	Угадал, сказал
15	Вовсе не
16	Кто, что
17	Лучшее
18	Создано
19	Достаточно
20	Моём
21	Когда-нибудь
22	на, при, мимо
23	Маленький
24	Написанный

Задание В2

№ задания	Ответ
25	Вскоре
26	Шли, украшали
27	Лучших
28	Картинных
29	Самом
30	Недоволен, постоянны
31	Только, лишь
32	Каждая
33	Новая
34	Вернувшись
35	Выставленные
36	Очередной
37	Перед, в
38	Вдруг
39	Расстроенный
40	Кто
41	Когда-то
42	Почему
43	Моих
44	Тоже, хотя
45	Же, ведь, не, и
46	Хотя, что
47	Одинок
48	Новые, большую
49	Бы, ведь, не
50	Роясь

Задание В2

№ задания	Ответ
51	Неужели, вовсе не
52	Сходя
53	Про, перед, на
54	Что-нибудь
55	Словно, что
56	Всю
57	Разве
58	Грустно
59	Них, им, он
60	Появлялся

Текст 3

Рассказ о лесорубе, которому до всего было дело

(1)В старину в одном городе люди потеряли улыбку...

(2)Уверяю вас, что это очень страшно, гораздо страшнее, чем кажется на первый взгляд.

(3)Никто не знал, откуда взялась эта загадочная болезнь, и местные светила науки изучали причины ее возникновения.

(4)— Очевидно, это что-то желудочное, — говорил доктор Касторка.

(5)— Нет, скорее это явление простудного характера, — возражал ему доктор Стрептоцид.

(6)— Чепуха! — категорически заявлял профессор Пенициллин. (7)Злые языки утверждали, что именно это магическое слово принесло ему профессорство.

(8)Между тем болезнь с каждым днем принимала угрожающий характер. (9)Люди забыли о весне, о солнце, о друзьях, и на улицах вместо приветливых и дружелюбных слов только и слышалось:

(10)— Не твое дело! (11)Не суй свой нос! (12)Иди своей дорогой!

(13)Как раз в это трудное время с гор спустился молодой Лесоруб. (14)Подходя к городу, он увидел человека, который барахтался в реке, силясь выбраться на берег.

(15)— Тонешь? — спросил Лесоруб, собираясь броситься на помощь.

(16)— Не твое дело, — мрачно ответил утопающий и ушел под воду.

(17)Лесоруб больше не стал тратить время на разговоры, а бросился в бушующую реку и вытащил человека на берег.

(18)— Ты что же это сопротивляешься, когда тебя спасать хотят? (19)Смотри, чужак, так и утонуть недолго.

(20)— Да кто ж тебя знал, что ты всерьез спасать надумал? (21)У нас это не принято.

(22)Пожал плечами Лесоруб и отправился в город. (23)На одной из улиц дорогу ему преградила огромная толпа гомящего народа. (24)В центре толпы маленький старичок трудился около опрокинутой телеги и никак не мог поставить ее на колеса.

(25)— Давай-ка, дед, вместе! — сказал Лесоруб.

(26)— Один-то ты не справишься.

(27)— Не твое дело, — буркнул старик, не поднимая головы.

(28)— Ишь ты, гордый какой, — засмеялся Лесоруб.

(29)— У меня-то сила побольше твоей. (30)А вдвоем не справимся — люди подсобят: вон их сколько собралось.

(31)При этих словах толпа начала расходиться.

(32)Задним уйти было легко, а передним — труднее, и они волей-неволей взялись помогать старику.

(33)Вскоре в городе только и разговоров было, что о молодом Лесорубе. (34)Говорили, что он во все вмешивается, о каждом хлопочет, что ему до всего дело. (35)Сначала к этому отнеслись с улыбкой (это была первая улыбка, появившаяся в городе за время эпидемии), а потом многие захотели составить Лесорубу компанию, потому что он был веселый парень и делал интересное дело.

(36)Однажды утром профессор Пенициллин выглянул в окно, и слово «чепуха» застряло у него в горле, оттого что на улице он увидел сотни улыбающихся лиц. (37)Однако борьба с эпидемией была в плане работы больницы на весь следующий год — профессор решил закрыть глаза на факты. (38)Он только открыл рот, чтобы сказать: «Не мое дело», но его перебил Лесоруб, который как раз в это время входил в Зал заседаний:

(39)— Пожалуйста, профессор, не произносите этой фразы: ведь она и является причиной заболевания, которую вы долго искали.

(40)Так и кончилась эпидемия.

(41)Лишь только у жителей города исчезла из употребления фраза «Не твое дело», к ним тотчас вернулась улыбка, они стали веселыми и счастливыми.

(42)А Лесоруб ушел в горы — у него там было много работы.

(По Ф. Кривину)

Задания

1. Из предложений 1–3 выпишите краткое прилагательное.
2. Из предложений 2–3 выпишите порядковое числительное.
3. Из предложений 3–4 выпишите качественное прилагательное.
4. Из предложений 2–3 выпишите притяжательное местоимение.
5. Из предложений 3–4 выпишите наречие.
6. Из предложений 3–4 выпишите неопределённое местоимение.
7. Из предложений 6–7 выпишите наречие.
8. Из предложений 7–8 выпишите относительное прилагательное.
9. Из предложения 7 выпишите частицу.
10. Из предложений 8–9 выпишите определительное местоимение.
11. Из предложений 8–9 выпишите причастие.
12. Из предложений 9–12 выпишите частицы.
13. Из предложений 13–14 выпишите частицу.
14. Из предложений 13–15 выпишите деепричастия.
15. Из предложений 10–14 выпишите относительное местоимение.
16. Из предложений 13–16 выпишите прилагательные.
17. Из предложений 13–14 выпишите глагол несовершенного вида.
18. Из предложений 16–17 выпишите субстантивированное (перешедшее в существительное) причастие.
19. Из предложений 17–18 выпишите причастие.
20. Из предложений 18–19 выпишите частицы.
21. Из предложений 19–21 выпишите наречия.
22. Из предложений 21–23 выпишите краткое причастие.

23. Из предложения 24 выпишите предлоги.
24. Из предложений 23–24 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.
25. Из предложений 21–23 выпишите действительное причастие настоящего времени.
26. Из предложений 23–24 выпишите личные местоимения.
27. Из предложения 24 выпишите отрицательное наречие.
28. Из предложений 25–27 выпишите деепричастие.
29. Из предложений 28–30 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
30. Из предложения 30 выпишите частицы.
31. Из предложений 28–30 выпишите наречия.
32. Из предложений 29–31 выпишите притяжательное местоимение.
33. Из предложений 31–32 выпишите указательное местоимение.
34. Из предложений 32–33 выпишите наречие в сравнительной степени.
35. Из предложений 32–33 выпишите частицу(-ы).
36. Из предложения 35 выпишите числительное.
37. Из предложения 35 выпишите причастие.
38. Из предложений 36–37 выпишите личные местоимения.
39. Из предложений 36–37 выпишите союзы.
40. Из предложений 35–36 выпишите действительное причастие настоящего времени.
41. Из предложений 37–38 выпишите определительное местоимение.
42. Из предложения 38 выпишите частицы.
43. Из предложения 39 выпишите частицы.
44. Из предложения 41 выпишите наречие.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	Страшно
2	Первый
3	Загадочная
4	Её
5	Откуда
6	Что-то
7	Категорически
8	Магическое
9	Именно
10	Каждым
11	Угрожающий
12	Только, и, не
13	Как раз
14	Подходя, сиясь, собираясь
15	Который
16	Трудное, молодой
17	Барахтался
18	Утопающий
19	Бушующую
20	Же, это, так и
21	Недолго, всерьёз
22	Принято
23	В, около, на
24	Опрокинутой

Задание В2

№ задания	Ответ
25	Гомонящего
26	Ему, её
27	Никак
28	Поднимая
29	Побольше
30	Не, вон
31	Вдвоём, сколько
32	Твоей
33	Этих
34	Труднее
35	Только и
36	Первая
37	Появившаяся
38	Него, он
39	И, оттого что, однако
40	Улыбающихся
41	Весь
42	Только, не, как раз
43	Не, ведь, и
44	Тотчас

Текст 4

Полуправда

(1)Купил Дурак на базаре Правду. (2)Удачно купил, ничего не скажешь. (3)Дал за нее три дурацких вопроса да еще два тумака сдачи получил и — пошел.

(4)Но легко сказать — пошел! (5)С Правдой-то ходить — не так просто. (6)Кто пробовал, тот знает. (7)Большая она, Правда, тяжелая. (8)Поехать на ней — не поедешь, а на себе нести — далеко ли унесешь?

(9)Тащит Дурак свою Правду, мается. (10)А бросить жалко. (11)Как-никак, за нее заплачено.

(12)Добрался домой еле жив.

(13)— Ты где, Дурак, пропадал? — набросилась на него жена.

(14)Объяснил ей Дурак все, как есть, только одного объяснить не смог: для чего она, эта Правда, как ею пользоваться.

(15)Лежит Правда среди улицы, ни в какие ворота не лезет, а Дурак с женой держат совет — как с нею быть, как ее приспособить в хозяйстве.

(16)Крутили и так, и сяк, ничего не придумали. (17)Даже поставить Правду и то негде. (18)Что ты будешь делать — некуда Правды деть!

(19)— Иди, — говорит жена Дураку, — продай свою Правду. (20)Много не спрашивай — сколько дадут, столько и ладно. (21)Все равно толку от нее никакого.

(22)Потащился Дурак на базар. (23)Стал на видном месте, кричит:

(24)— Правда! (25)Кому Правду — налетай!

(26)Но никто на него не налетает.

(27)— Эй, народ! — кричит Дурак. (28)— Бери Правду — дешево отдам!

(29)— Да нет, — отвечает народ. (30)— Нам твоя Правда ни к чему. (31)У нас своя Правда, некупленная.

(32)Но вот к Дураку один торгаш подошел.

(33)Покрутился возле Правды, спрашивает:

(34)— Что, парень, Правду продаешь? (35)Много ли просишь?

(36)— Немного, совсем немного, — обрадовался Дурак.

(37)— Отдам за спасибо.

(38)— За спасибо? — стал прикидывать Торгаш.

(39)— Нет, это для меня стоит дороговато.

(40)Но подоспел следующий Торгаш и тоже стал прицениваться.

(41)Рядились они, рядились и решили купить одну Правду на двоих. (42)На том и сошлись.

(43)Разрезали Правду на две части. (44)Получились две полуправды, каждая и полегче, и поудобнее, чем целая была. (45)Такие полуправды — просто загляденье.

(46)Идут торгаши по базару, и все им лишь завидуют. (47)А потом и другие торгаши, по их примеру, стали себе полуправды мастерить.

(48)Режут торгаши Правду, полуправдой запасаются.

(49)Теперь им куда легче разговаривать между собой.

(50)Там, где надо бы сказать: «Вы подлец!» — можно сказать: «У вас трудный характер». (51)Нахала можно называть шалуном, обманщика — фантазером.

(52)Даже нашего Дурака теперь никто дураком не называет.

(53)О дураке скажут: «Человек, по-своему мыслящий».

(54)Вот как режут Правду!

(По Ф. Кривину)

Задания

1. Из предложений 1–3 выпишите наречия.
2. Из предложений 2–3 выпишите отрицательное местоимение.
3. Из предложений 1–3 выпишите количественные числительные.
4. Из предложения 3 выпишите союз(-ы).
5. Из предложений 4–6 выпишите указательное местоимение.
6. Из предложения 8 выпишите частицу(-ы).
7. Из предложений 8–11 выпишите притяжательное местоимение.
8. Из предложений 9–13 выпишите краткое причастие.
9. Из предложений 12–13 выпишите наречие(-я).
10. Из предложений 13–14 выпишите личные местоимения.
11. Из предложения 15 выпишите предлоги.
12. Из предложений 15–16 выпишите наречия.
13. Из предложений 16–19 выпишите глаголы в повелительном наклонении.
14. Из предложений 23–26 выпишите прилагательное.
15. Из предложений 24–28 выпишите отрицательное местоимение.
16. Из предложений 28–32 выпишите страдательное причастие.
17. Из предложений 32–33 выпишите предлоги.
18. Из предложений 26–28 выпишите наречие.
19. Из предложений 34–37 выпишите возвратный глагол.
20. Из предложений 39–40 выпишите наречие.
21. Из предложений 41–44 выпишите собирательное числительное.
22. Из предложений 42–44 выпишите определительное местоимение.

23. Из предложений 44–46 выпишите прилагательные в сравнительной степени.
24. Из предложений 45–46 выпишите частицы.
25. Из предложений 46–47 выпишите притяжательное местоимение.
26. Из предложений 48–49 выпишите переходный глагол.
27. Из предложений 48–50 выпишите наречие в сравнительной степени.
28. Из предложения 52 выпишите частицы.
29. Из предложений 52–53 выпишите наречия.
30. Из предложений 50–53 выпишите действительное причастие настоящего времени.
31. Из предложений 40–44 выпишите причастие.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	Удачно, ещё
2	Ничего
3	Три, два
4	Да, и
5	Тот
6	Не, ли
7	Свою
8	Заплачено
9	Еле, где
10	Ты, него, ей, она, ею
11	Среди, в, с
12	Как, так, сяк
13	Иди, продай
14	Видном
15	Никто
16	Некупленная
17	К, возле
18	Дёшево
19	Обрадовался
20	Дороговато
21	Двоих
22	Каждая
23	Полегче, поудобнее
24	Просто, лишь

Задание В2

№ задания	Ответ
25	Их
26	Режут
27	Легче
28	Даже, не
29	Теперь, по-своему
30	Мыслящий
31	Следующий

Текст 5

Белая тучка

(1)В топке была жаркая работа, и Дым после смены захотел немного проветриться. (2)Он вышел из трубы, подумывая, чем бы таким заняться, но, не найдя ничего лучше, решил просто подышать свежим воздухом. (3)«Оно и приятно, — размышлял Дым, — и полезно. (4)Врачи, во всяком случае, советуют...»

(5)Дым уже начал было дышать — спокойно, размеренно, по всем правилам медицины, — но вдруг что-то сдавило ему дыхание. (6)Даже посторонний наблюдатель сразу бы заметил, что с Дымом происходит неладное: он словно замер на месте и неотрывно смотрел в одну точку... (7)Собственно говоря, это была не точка, а Тучка, маленькая белая Тучка на ясном весеннем небе.

(8)Она была очень красива, эта Тучка, кудрявая и пушистая, в голубой небесной шали и ожерелье из солнечных лучей. (9)Так что нечего удивляться, что Дым на нее загляделся.

(10)Говорят, нет дыма без огня, и наш Дым вовсе не был исключением из общего правила. (11)При виде Тучки он почувствовал в себе огонь и — устремился прямо к ней.

(12)— А вот и я! — выпалил Дым с бухты-барахты, примчавшись к Тучке и глядя на нее во все глаза. (13)— Хотите со мной познакомиться? (14)Тучка поморщилась.

(15)— Вы что — пьяны? — спросила она. (16)— Почему вы ко мне пристаёте?

(17)Дым смутился.

(18)— Я не пристаю, — пробормотал он. (19)— И я отнюдь не пьян. (20)Просто... хотел... познакомиться.

(21)У Дыма был очень расстроенный вид, и это немножко успокоило Тучку.

(22)— Поглядите на себя, на кого вы похожи, — сказала она. (23)— Разве в таком виде представляются даме?

(24)Дым послушно посмотрел на себя. (25)Тучка была права: грязный, растрепанный, весь в саже и копоти, Дым не производил благоприятного впечатления.

(26)— Извините, — прошептал он. (27)— Я только что со смены. (28)У нас на заводе...

(29)Вероятно, Дым все же сказал бы, что там было у них на заводе, но тут появился Ветер. (30)Если бы он просто появился! (31)Нет, он сразу же бросился к Тучке, схватил ее довольно бесцеремонно и поволок. (32)А Тучка прижалась к нему, словно только его и ждала все это время.

(33)И тогда Дым начал таять. (34)Он таял на глазах, и, если бы Тучка была повнимательней, она бы, конечно, это заметила.

(35)Но она не была внимательной, эта белая Тучка. (36)Она привыкла парить в небесах, и какое ей было дело до Дыма с его заводом, с его ежедневными заботами? (37)Она прижималась к Ветру и уже совсем забыла о побеспокоившем её Дыме.

(38)А Дым всё таял; вот он исчез, как всякий другой дым исчез бы на его месте.

(39)И только теперь Тучка о нем пожалела. (40)Только теперь она почувствовала, что свежесть Ветра — еще не все, что он слишком резок и вообще у него ветер в голове.

(41)Дым был другим. (42)Он был серьезней и мягче, он смущался, робел, он хотел что-то рассказать Тучке о своем заводе. (43)Теперь Тучка никогда не узнает, что он хотел ей рассказать.

(44)От одной этой мысли можно было расплакаться. (45)И Тучка заплакала. (46)Она плакала горько и тяжело, плакала до тех пор, пока всю себя не выплакала.

(По Ф. Кривину)

Задания

1. Из предложений 1–2 выпишите предлоги.
2. Из предложения 2 выпишите частицы.
3. Из предложений 2–3 выпишите деепричастия.
4. Из предложений 1–2 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
5. Из предложений 1–2 выпишите указательное местоимение.
6. Из предложения 2 выпишите отрицательное местоимение.
7. Из предложений 1–2 выпишите относительное местоимение.
8. Из предложений 2–4 выпишите определительное местоимение.
9. Из предложений 5–6 выпишите неопределённое местоимение.
10. Из предложения 6 выпишите частицы.
11. Из предложения 7 выпишите относительное прилагательное.
12. Из предложений 5–6 выпишите прилагательное.
13. Из предложения 6 выпишите числительное.
14. Из предложений 7–8 выпишите деепричастие.
15. Из предложения 6 выпишите подчинительные союзы.
16. Из предложений 7–8 выпишите краткое прилагательное.
17. Из предложений 9–10 выпишите отрицательное местоимение.
18. Из предложения 10 выпишите частицу.
19. Из предложений 9–10 выпишите притяжательное местоимение.
20. Из предложений 10–12 выпишите прилагательное.
21. Из предложений 10–12 выпишите возвратный глагол.
22. Из предложений 11–12 выпишите деепричастия.

23. Из предложений 12–13 выпишите личные местоимения.
24. Из предложений 14–17 выпишите краткое прилагательное.
25. Из предложений 16–19 выпишите вопросительное местоименное наречие.
26. Из предложений 19–20 выпишите частицы.
27. Из предложений 21–22 выпишите прилагательное.
28. Из предложений 22–23 выпишите частицу.
29. Из предложений 23–24 выпишите указательное местоимение.
30. Из предложения 25 выпишите краткое прилагательное.
31. Из предложений 24–25 выпишите определительное местоимение.
32. Из предложений 22–23 выпишите возвратное местоимение.
33. Из предложений 24–25 выпишите наречие.
34. Из предложения 25 выпишите причастие.
35. Из предложения 32 выпишите частицу(-ы).
36. Из предложений 34–35 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
37. Из предложений 35–37 выпишите вопросительное местоимение.
38. Из предложений 36–37 выпишите притяжательное местоимение.
39. Из предложений 35–37 выпишите относительное прилагательное.
40. Из предложений 35–37 выпишите причастие.
41. Из предложения 38 выпишите частицы.
42. Из предложений 38–39 выпишите определительные местоимения.
43. Из предложений 41–42 выпишите прилагательные в сравнительной степени.

44. Из предложений 42–44 выпишите притяжательное местоимение.
45. Из предложений 42–43 выпишите относительное местоимение.
46. Из предложений 43–46 выпишите подчинительный союз.
47. Из предложений 44–46 выпишите определительное местоимение.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	В, после, из
2	Бы, не, просто
3	Подумывая, найдя
4	Лучше
5	Таким
6	Ничего
7	Чем
8	Всяком
9	Что-то
10	Даже, бы
11	Весеннем
12	Посторонний
13	Одну
14	Говоря
15	Что, словно
16	Красива
17	Нечего
18	Вовсе не
19	Наш
20	Общего
21	Устремился
22	Примчавшись, глядя
23	Я, неё, мной
24	Пьяны

Задание В2

№ задания	Ответ
25	Почему
26	Отнюдь не, просто
27	Похожи
28	Разве
29	Таком
30	Права
31	Весь
32	Себя
33	Послушно
34	Растрёпанный
35	Только, и
36	Повнимательней
37	Какое
38	Его
39	Ежедневными
40	Побеспокоившем
41	Всё, вот, бы
42	Всякий, другой
43	Серьёзней, мягче
44	Своём
45	Что
46	Пока
47	Всю

Текст 6

Два камня

(1)Возле самого берега лежали два камня — два неразлучных и давних приятеля. (2)Целыми днями грелись они в лучах южного солнца и, казалось, счастливы были, что море шумит в стороне и не нарушает их спокойного и мирного уюта.

(3)Но вот однажды, когда разгулялся на море шторм, кончилась дружба двух приятелей: одного из них подхватила забежавшая на берег волна и унесла с собой далеко в море.

(4)Другой камень, уцепившись за гнилую корягу, сумел удержаться около берега и долго не мог прийти в себя от страха. (5)А когда немного успокоился, нашел себе новых друзей. (6)Это были старые, высохшие и потрескавшиеся от времени комья глины. (7)Они с утра до вечера слушали рассказы Камня о том, как он рисковал жизнью, какой подвергался опасности во время шторма. (8)И, ежедневно повторяя им эту историю, Камень в конце концов почувствовал себя героем.

(9)Шли годы... (10)Под лучами жаркого солнца Камень и сам растрескался и уже почти ничем не отличался от своих друзей — комьев глины.

(11)Но вот набежавшая волна выбросила на берег блестящий Кремень, каких еще не видали в этих краях.

(12)— Здравствуй, дружище! — крикнул он Растрескавшемуся Камню.

(13)Старый Камень был удивлен.

(14)— Извините, я вас впервые вижу.

(15)— Эх, ты! (16)Впервые вижу! (17)Забыл, что ли, сколько лет провели мы вместе на этом берегу, прежде чем меня унесло в море?

(18)И он рассказал своему старому другу, что ему пришлось пережить в морской пучине и как все-таки там было здорово интересно.

(19)— Пошли со мной! — предложил Кремень. (20)— Ты увидишь настоящую жизнь, узнаешь настоящие бури.

(21)Но его друг, Растрескавшийся Камень, посмотрел на комья глины, которые при слове «бури» готовы были совсем рассыпаться от страха, и сказал:

(22)— Нет, это ведь не по мне. (23)Я и здесь прекрасно пристроен.

(24)— Что ж, как знаешь! — Кремень вскочил на подбегавшую волну и умчался в море.

(25)... Долго молчали оставшиеся на берегу. (26)Наконец Растрескавшийся Камень сказал:

(27)— Повезло ему, вот и зазнался. (28)Разве стоило ради него рисковать жизнью? (29)Где же правда? (30)Где справедливость?

(31)И комья глины согласились с ним, что справедливости в жизни нет.

(По Ф. Кривину)

Задания

1. Из предложений 1–2 выпишите определительное местоимение.
2. Из предложений 1–2 выпишите предлоги.
3. Из предложений 1–2 выпишите краткое прилагательное.
4. Из предложений 1–2 выпишите числительное.
5. Из предложения 2 выпишите притяжательное местоимение.
6. Из предложений 2–3 выпишите подчинительные союзы.
7. Из предложения 3 выпишите субстантивированное (перешедшее в существительное) местоимение.
8. Из предложений 2–3 выпишите причастие.
9. Из предложений 4–5 выпишите определительное местоимение.
10. Из предложений 3–4 выпишите деепричастие.
11. Из предложения 4 выпишите предлоги.
12. Из предложений 5–6 выпишите прилагательные.
13. Из предложения 7 выпишите относительное местоимение.
14. Из предложений 8–10 выпишите деепричастие.
15. Из предложений 10–11 выпишите отрицательное местоимение.
16. Из предложения 11 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
17. Из предложений 12–14 выпишите наречие.
18. Из предложения 18 выпишите относительное прилагательное.
19. Из предложения 18 выпишите относительное местоимение.
20. Из предложений 18–19 выпишите частицу.
21. Из предложений 19–20 выпишите личные местоимения.
22. Из предложений 22–23 выпишите частицы.

23. Из предложений 21–23 выпишите краткое причастие.
24. Из предложений 22–24 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
25. Из предложений 24–25 выпишите субстантивированное (перешедшее в существительное) причастие.
26. Из предложений 27–28 выпишите частицы.
27. Из предложений 28–30 выпишите наречие.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	Самого
2	Возле, в
3	Счастливы
4	Два
5	Их
6	Что, когда
7	Одного
8	Забежавшая
9	Другой
10	Уцепившись
11	За, около, в, от
12	Новых, старые
13	Какой
14	Повторяя
15	Ничем
16	Набежавшая
17	Впервые
18	Морской
19	Что
20	Всё-таки
21	Мной, ты
22	Ведь, не, и
23	Пристроен
24	Подбежавшую
25	Оставшиеся
26	Вот и, разве
27	Где

Текст 7

Давайте высываться!

(1)Всем нам памятно прошлое, когда наши прародители вышли из моря на сушу. (2)Вышли и по привычке стали дышать жабрами, однако жабрами на суше плохо получалось.

(3)Собрались прародители на прародительское собрание. (4)Мы, дескать, свое отдышали, а как наши дети, которым еще дышать и дышать?

(5)Фракция китов разработала оригинальный метод дыхания легкими. (6)Но метод был признан порочным, поскольку жабрами дышали наши великие предшественники, указавшие нам путь из моря на сушу. (7)Жабры — это наше величайшее наследие, и мы не можем отказаться от них. (8)И разве нельзя извлекать кислород из воздуха так же, как извлекали его из воды? (9)На первых порах можно ставить докладчику стакан с водой, чтоб жабры не пересыхали (эта привычка сохранилась до нашего времени).

(10)Но фракционеры твердили: жабры — это пройденный этап. (11)Великие предшественники были способны дышать в воде, поэтому они делали ставку на жабры.

(12)За такие слова о предшественниках китов просто-напросто выгнали с суши обратно в море. (13)Пускай там дышат, чем хотят. (14)И стали прародители извлекать кислород из воздуха традиционным путем, ставя докладчику стакан с водой, чтоб жабры не пересыхали.

(15)Но жабры все же пересыхали, пока не пересохли совсем. (16)И тогда у прародителей открылось второе дыхание.

(17)Замечательное дыхание. (18)И сразу им стало так легко, как бывает, когда дышишь легкими.

(19)Тут, конечно, вспомнили о китах, которые дышали легкими еще тогда, когда на суше вообще дышать было не-

возможно. (20)Когда брали за жабры каждого, кто пробовал дышать легкими.

(21)Прародительским собранием было послано китам приглашение вернуться на родную сушу, где сегодня каждый дышит легкими. (22)Но киты не вернулись, они уже привыкли к родной воде.

(23)Правда, извлекать легкими кислород из воды они всё ж таки не научились, приходилось высовываться из воды, чтоб подышать.

(24)Этот метод дыхания не встретил в воде поддержки. (25)Китов предупреждали: вы хотя бы не высовывайтесь! (26)Но они уже не могли не высовываться. (27)Они высовывались в воде точно так же, как высовывались на суше.

(28)На суше нравилось, как они высовываются из воды. (29)Потому что так высовывались великие, указавшие путь из воды на сушу. (30)И еще потому, что, если стремишься к новой жизни, нужно как минимум высунуться в эту новую жизнь.

(31)Давайте будем высовываться!

(По Ф. Кривину)

Задания

1. Из предложений 1–3 выпишите субстантивированное (перешедшее в существительное) прилагательное.
2. Из предложений 1–2 выпишите притяжательное местоимение.
3. Из предложений 1–2 выпишите сочинительные союзы.
4. Из предложений 1–3 выпишите прилагательное.
5. Из предложений 3–4 выпишите субстантивированное местоимение.
6. Из предложений 2–4 выпишите притяжательное местоимение.
7. Из предложения 3 выпишите относительное местоимение.
8. Из предложений 5–6 выпишите субстантивированное прилагательное.
9. Из предложений 5–7 выпишите краткое причастие.
10. Из предложений 6–7 выпишите подчинительный(-ые) союз(-ы).
11. Из предложения 6 выпишите одушевлённое существительное.
12. Из предложений 6–7 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
13. Из предложений 9–10 выпишите числительное.
14. Из предложений 8–9 выпишите личное местоимение.
15. Из предложений 5–7 выпишите прилагательное в превосходной степени сравнения.
16. Из предложений 9–10 выпишите причастие.
17. Из предложений 10–11 выпишите прилагательное(-ые).
18. Из предложений 10–11 выпишите непереходный глагол.
19. Из предложений 11–13 выпишите указательное местоимение.
20. Из предложений 11–12 выпишите частицу.

21. Из предложений 12–13 выпишите наречие(-я).
22. Из предложений 13–14 выпишите частицы.
23. Из предложений 12–13 выпишите относительное местоимение.
24. Из предложений 14–15 выпишите прилагательное.
25. Из предложений 13–14 выпишите деепричастие.
26. Из предложений 13–15 выпишите подчинительные союзы.
27. Из предложений 15–16 выпишите частицу(-ы).
28. Из предложений 16–18 выпишите числительное.
29. Из предложения 18 выпишите подчинительные союзы.
30. Из предложений 18–19 выпишите относительное местоимение.
31. Из предложений 19–20 выпишите субстантивированное местоимение.
32. Из предложений 21–22 выпишите причастие.
33. Из предложений 21–22 выпишите глагол 2-го спряжения.
34. Из предложения 23 выпишите частицу(-ы).
35. Из предложений 23–24 выпишите указательное местоимение.
36. Из предложения 25 выпишите частицу(-ы).
37. Из предложений 25–27 выпишите глагол повелительного наклонения.
38. Из предложений 25–26 выпишите наречие.
39. Из предложений 27–28 выпишите частицы.
40. Из предложений 28–29 выпишите наречия.
41. Из предложений 29–30 выпишите причастие.
42. Из предложений 29–30 выпишите указательное местоимение.
43. Из предложений 30–31 выпишите частицу.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	Прошлое
2	Наши
3	И, однако
4	Прародительское
5	Своё
6	Наши
7	Которым
8	Лёгкими
9	Признан
10	Поскольку
11	Предшественники
12	Указавшие
13	Первых
14	Его
15	Величайшее
16	Пройденный
17	Великие, способны
18	Дышать
19	Такие
20	Просто-напросто
21	Обратно, там
22	Пускай, не
23	Чем
24	Традиционным

Задание В2

№ задания	Ответ
25	Ставя
26	Чтоб, пока
27	Всё же, не
28	Второе
29	Как, когда
30	Которые
31	Каждого
32	Послано
33	Дышит
34	Всё ж таки, не
35	Этот
36	Хотя бы, не
37	Высовывайтесь
38	Уже
39	Точно, же
40	Как, так
41	Указавшие
42	Эту
43	Давайте

Текст 8

Новогодняя ёлка

(1)Отчего пакостно на душе, отчего я весь разбит, измочален? (2)Собрались встречать Новый год — веселись, безумствуй, бурли! (3)Так встречают нормальные люди самый прекрасный праздник в году. (4)Мы же на всю ночь развели высокоинтеллектуальный скулеж про нашу российскую бестолковщину, про свои безобразия. (5)И добро бы хоть польза была от него какая, добро бы хоть чувства свои гражданские отточили, пополнили свои запасы мужества и отваги на предстоящий год.

(6)Ведь как вчера было? (7)Рассказывали разные случаи, один отвратительнее другого — про бюрократический произвол, про взяточничество и коррупцию — и ни малейшего протеста, ни единого выкрика возмущения. (8)Свыклись, примирились. (9)Именно в этом и был весь ужас, ибо кто собрался, кто сидел за столом? (10)Писатели, художники, ученые — словом, те, кого принято называть наставниками, пастырями духовными.

(11)Долго я, весь разбитый и измочаленный, лежал в постели, снова и снова прокручивая в голове все подробности вчерашнего вечера, унылым взглядом обводил комнату. (12)Массивный телевизор во весь угол, отполированный сервант заставлен всяким хрустальным барахлом, куклы в национальных костюмах, которые я привез из зарубежных поездок...

(13)А где же новогодняя елка? (14)Жена с племянницей обычно ставили елочку ко мне в комнату в самый канун Нового года — свежую, морозную, почти без всяких украшений, в своем натуральном наряде, и к утру вокруг неё стоял лесной смолистый дух.

(15)Вот почему у меня настроение не празднично! (16)(Это начал я себе по-новому объяснять причины своего дурного настроения: елки в доме нет). (17)Вчера жена и племянница два часа мотались по городу — не могли достать. (18)А без елки какой же Новый год?

(19)В передней зазвенел звонок — почта, должно быть.

(20)Она. (21)Я узнал Олю-почтальоншу по шепелявому, захлебывающемуся голосу. (22)Оля поздравляла жену с Новым годом, жена тоже поздравила ее, а затем, как я понял из дальнейшего разговора, хотела немножко, хотя бы десять рублями отблагодарить ее за услуги: у нас большая почта, и Оля иной день раз пять навещается к нам.

(23)— Нет, нет, — услышал я опять торопливый и шепелявый голос, — это наша работа, нам за нее платят. (24)Вы меня обижаете...

(25)Обижаете? (26)Это ее-то обижают? (27)Господи, получает каких-то восемьдесят рублей за такой каторжный труд (попробуй на себе каждый день потаскать пудовую сумку из дома в дом, с лестницы на лестницу), да еще и — «обижаете»...

(28)Я пошел на подмогу жене. (29)Вижу: стоит в передней давно примелькавшаяся мне уже немолодая девушка в теплом платке. (30)Дешевенькое затасканное пальтишко с вытертым кроличьим воротником, старые ботинки...

(31)И вот мы уже с женой уговариваем Олю принять от нас обоих подарок. (32)И снова: нет, нет.

(33)Я надбавил пятерку — может, теперь будет посговорчивее?

(34)— Вы меня обижаете! (35)Не возьму я ваши пятнадцать рублей! — сказала Оля в третий раз. (36)Сказала уже жёстче, твердым голосом, в котором, однако, угадывались с трудом сдерживаемые слезы.

(37)Я глядел в ее большие спокойные серые глаза и вдруг понял, что и в самом деле обижаю ее. (38)Покушаюсь на самое дорогое богатство ее — честность и неподкупность труженицы.

(39)Мне стало стыдно до слез. (40)И в то же время какой свет хлынул в мою душу!

(По Ф. Абрамову)

Задания

1. Из предложений 1–3 выпишите причастия.
2. Из предложений 1–3 выпишите определительные местоимения.
3. Из предложений 2–4 выпишите глаголы в повелительном наклонении.
4. Из предложения 5 выпишите частицу(-ы).
5. Из предложений 4–5 выпишите притяжательные местоимения.
6. Из предложений 4–5 выпишите причастие.
7. Из предложений 6–7 выпишите частицы.
8. Из предложений 5–7 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
9. Из предложений 5–7 выпишите прилагательное в превосходной степени.
10. Из предложения 9 выпишите частицу(-ы).
11. Из предложения 9 выпишите определительное местоимение.
12. Из предложений 9–10 выпишите подчинительный союз.
13. Из предложений 9–10 выпишите вопросительное местоимение.
14. Из предложений 9–10 выпишите относительное местоимение.
15. Из предложений 9–10 выпишите причастие.
16. Из предложений 11–12 выпишите деепричастие.
17. Из предложения 11 выпишите причастия.
18. Из предложений 11–12 выпишите краткое причастие.
19. Из предложения 12 выпишите качественное прилагательное.
20. Из предложений 12–13 выпишите определительные местоимения.

21. Из предложения 14 выпишите определительные местоимения.
22. Из предложения 14 выпишите предлоги.
23. Из предложений 15–16 выпишите частицы.
24. Из предложений 15–16 выпишите прилагательное(-ые).
25. Из предложения 16 выпишите наречие.
26. Из предложений 16–18 выпишите вопросительное местоимение.
27. Из предложений 19–22 выпишите субстантивированное прилагательное.
28. Из предложений 21–22 выпишите причастие.
29. Из предложения 22 выпишите сочинительные союзы.
30. Из предложений 21–22 выпишите прилагательное в превосходной степени.
31. Из предложения 22 выпишите частицу.
32. Из предложения 22 выпишите числительные.
33. Из предложения 22 выпишите определительное местоимение.
34. Из предложения 22 выпишите личные местоимения.
35. Из предложений 23–27 выпишите неопределённое местоимение.
36. Из предложений 25–27 выпишите указательное местоимение.
37. Из предложения 27 выпишите определительное местоимение.
38. Из предложения 27 выпишите возвратное местоимение.
39. Из предложений 27–30 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
40. Из предложений 29–30 выпишите страдательные причастия прошедшего времени.
41. Из предложений 31–33 выпишите числительное(-ые).
42. Из предложений 33–36 выпишите наречие в сравнительной степени.

43. Из предложений 33–36 выпишите прилагательное в сравнительной степени.
44. Из предложений 36–37 выпишите причастие.
45. Из предложений 37–38 выпишите частицу.
46. Из предложений 39–40 выпишите частицы.
47. Из предложений 39–40 выпишите притяжательное местоимение.
48. Из предложений 34–35 выпишите глагол несовершенного вида.
49. Из предложений 33–35 выпишите порядковое числительное.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	Разбит, измочален
2	Весь, самый
3	Веселись, безумствуй, бурли
4	Бы, хоть
5	Нашу, свои
6	Предстоящий
7	Ведь, ни
8	Отвратительнее
9	Малейшего
10	Именно, и
11	Весь
12	Ибо
13	Кто
14	Кого
15	Принято
16	Прокручивая
17	Разбитый, измочаленный
18	Заставлен
19	Массивный
20	Весь, всяким
21	Самый, всяких
22	С, ко, в, без, к, вокруг
23	Вот, это
24	Непразднично, дурного

Задание В2

№ задания	Ответ
25	По-новому
26	Какой
27	Передней
28	Захлёбывающемуся
29	Тоже, а, и
30	Дальнейшего
31	Хотя бы
32	Десятью, пять
33	Иной
34	Её, я, нас, нам
35	Каких-то
36	Такой
37	Каждый
38	Себе
39	Примелькавшаяся
40	Затаканное, вытертым
41	Обоих
42	Жёстче
43	Посговорчивее
44	Сдерживаемые
45	И
46	Же, какой
47	Мою
48	Обижаете
49	Третий

Текст 9

(1)У нас в девятом классе был странный предмет. (2)Он назывался «машиноведение». (3)Это потому, что в школах тогда насаждалось «политехническое» образование. (4)Из всего курса я запомнил всего лишь два слова, хотя и, говорят, очень важных, — «допуск» и «посадка».

(5)На этих уроках, проводимых два раза в неделю, мы занимались чем угодно, но только не поиском различий между допуском и посадкой. (6)А уж такие дикие слова, как, например, «станина», и вовсе пролетали со свистом мимо еще не увядших юных ушей.

(7)Учитель был довольно незлобивый, хотя иногда багровел и начинал на нас кричать. (8)Но его все равно не боялись.

(9)И имя-отчество было у него что-то вроде Ивана Моисеевича. (10)Кажется, именно так его и звали.

(11)И выглядел он довольно жалко: треснутые очки, перекрученный, всегда один и тот же галстук, короткие брюки... (12)И говорил он довольно смешно. (13)Нас, например, приводило в исступленное состояние слово «отверстие». (14)А еще он говорил «шеШнадцать миллИметров».

(15)В общем, легко догадаться, что над ним издевались, или, как это называлось тогда на нашем поганом подростковом языке, «доводили». (16)Доводили мы его лучше всех со всей доступной нам изобретательностью. (17)Старались, например, с самым невинным видом задать такой вопрос «по теме», чтобы в ответе непременно прозвучало «шешнадцать». (18)Были у нас даже признанные специалисты в этой малопочтенной области.

(19)На его уроках в полный голос наглейшим образом разговаривали, пулялись жеваными промокашками, пускали под потолок бумажные самолетики, вальжно фланировали по классу... (20)Как он все это выдерживал, до сих пор непонятно.

(21)Иногда он на нас кричал, но сразу как-то смущенно спохватывался и говорил тихо, так тихо, что в нескончаемом кошачьем концерте это мог расслышать только я, все десять школьных лет просидевший по причине близорукости на первой парте: «Ребята, ну нельзя же так, ведите себя потише!»

(22)Если я скажу, что при этих словах я начинал испытывать уколы совести или тем паче пресловутое «щекотание в носу», то мне скорее всего не поверят, и правильно сделают. (23)Я, разумеется, и мысли не допускал, что можно и нужно быть не таким, как все. (24)Еще чего!

(25)«Шинель» уже была прочитана мною. (26)И что? (27)А ничего. (28)Все мы еще из нее не вышли. (29)И в общем-то не особенно и собирались из нее выходить. (30)Для того чтобы научиться содрогаться от невероятного «Оставьте меня, зачем вы меня обижаете?», мне понадобился не один год.

(31)Все это я пишу, если кто еще не понял, про Гоголя, про Николай Васильича. (32)И к этому мне добавить особенно нечего.

(33)А что наш непутевый Иван Моисеевич был однажды избит и ограблен, что с него было снято новое зимнее пальто, что он шел до дому пару километров по морозу в одном пиджачке, что он на месяц-полтора слег с воспалением легких и что, должен признаться, это обстоятельство несказанно повеселило и обрадовало наш чудесный 9-й «А», я вовсе не выдумываю. (34)Так и было...

(По Л. Рубинштейну)

Задания

1. Из предложений 5–6 выпишите все предлоги.
2. Из предложений 10–11 выпишите все частицы.
3. Из предложений 10–13 выпишите страдательные причастия прошедшего времени.
4. Из предложений 15–17 выпишите притяжательное(-ые) местоимение(-я).
5. Из предложений 15–17 выпишите определительное(-ые) местоимение(-я).
6. Из предложений 21–25 выпишите краткое причастие.
7. Из предложений 21–25 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
8. Из предложений 25–28 выпишите все наречия.
9. Из предложений 7–8 выпишите все союзы.
10. Из предложения 33 выпишите все причастия.
11. Из предложений 1–4 выпишите все числительные.
12. Из предложений 15–19 выпишите прилагательное(-ые) в превосходной степени.
13. Из предложений 19–21 выпишите наречие(-я) в простой сравнительной степени.
14. Из предложений 11–17 выпишите наречие(-я) в превосходной степени сравнения.
15. Из предложений 32–33 выпишите краткое(-ие) прилагательное(-ые).
16. Из предложений 20–21 выпишите все предлоги.
17. Из предложения 33 выпишите переходные глаголы совершенного вида.
18. Из предложений 7–10 выпишите все предлоги.
19. Из предложения 33 выпишите количественное числительное.
20. Из предложения 33 выпишите субстантивированное прилагательное.

Задание В2

Ответы

№ задания	Ответ
1	На, в, между, со, мимо
2	Именно, и, довольно, же
3	Треснутые, перекрученный
4	Нашем
5	Всей, самым
6	Прочитана
7	Просидевший
8	Уже, ещё
9	Хотя, и, но
10	Избит, ограблен, снято
11	Девятом, два
12	Самым невинным, наглеишим
13	Потише
14	Лучше всех
15	Должен
16	До, на, в, по причине
17	Повеселило, обрадовало
18	На, у, вроде
19	Полтора
20	Лёгких

ЗАДАНИЕ В3

ТИПЫ ПОДЧИНИТЕЛЬНОЙ СВЯЗИ В СЛОВСОЧЕТАНИИ: СОГЛАСОВАНИЕ, УПРАВЛЕНИЕ, ПРИМЫКАНИЕ

Текст 1

(1)Шквал сделал свое дело и понесся дальше.

(2)Все это совершилось мгновенно, никто не успел опомниться и что-нибудь сообразить. (3)Сонные люди попадали с коек. (4)Послышалась испуганная ругань, проклятья. (5)В темной тесноте, по колено в воде, люди барахтались, громко выли, ругались и молились.

(6)— Стой! — вдруг покрыл все голоса окрик Ковалева. (7)Обезумевшие люди замолчали, и все слышали, как спокойно плещет вода в борт опрокинутого судна.

(8)— Нас перекинуло, — громко сказал Ковалев в полной тишине.

(9)— Давай топор, — крикнул матрос Христо, — руби дно!

(10)Все бросились искать топор, но было нелегко в этом хаосе.

(11)Руки судорожно хватались в темноте за всякую палку, принимая ее за ручку топора. (12)Мешал висевший сверху привинченный к палубе стол.

(13)— Есть, есть! — закричал Дмитрий, ухватив вскоре топор.

(14)— Повыше, повыше рубайте, — молил боцман.

(15)Но в темноте никто не видал, куда он показывал.

(16)Вмиг сломали ящик-койку, которая преграждала путь к борту.

(17)Ковалев взял ощупью мокрый топор.

(18)— Рубай, рубай скорее, Гришка! — кричали люди.

(19)Все знали силу Ковалева. (20)Топор застучал, щепки летели и больно били в лицо.

(21)— Давай мне! — крикнул Христо, заметив, что Ковалев устал.

(22)И так, передавая топор из рук в руки, люди по очереди, что было силы колотили топором, попадая в нарубленное место.

(23)А опрокинутое судно плавало: находившийся внутри воздух не успел выйти, так как внезапно его перевернуло.

(24)И этот-то воздух и держал судно на поверхности.

(25)В кубрике становилось заметно душно. (26)Запыхавшиеся люди часто дышали и спешили прорубить выход на волю к свежему воздуху. (27)Они боялись задохнуться и каждую минуту думали, что вот-вот судно начнет погружаться под воду.

(28)Ковалев рубил в свою очередь. (29)Он бил топором из последних сил и слышал по звуку, что немного уже осталось. (30)Сейчас будет дыра. (31)Вот она. (32)Лунный свет пробивался сквозь маленькое отверстие. (33)Ковалев перевел дух и хотел крикнуть товарищам, что уже виден свет. (34)Он слышал тонкий свист прорвавшегося через дырку воздуха. (35)Ковалев приставил к дыре мокрый палец: нет, из дыры не дуло. (36)Куда же идет воздух? (37)Ковалев понял, что воздух не входит в каюту. (38)А ведь слышно, откуда он идет! (39)Значит, вон из каюты выходит воздух?.. (40)И вдруг все сообразил. (41)Их каюта, как опрокинутый вверх дном пустой стакан: если его пихать в воду, то воздух в стакане не даст войти воде. (42)Но если в дне такого стакана сделать дырку, то воздух уйдет через нее, и весь стакан заполнит вода.

(43)— Дай топор! — кричал Дмитрий.

(44)Он шарил в темноте руки Ковалева.

(45)— Да скорей! — кричали кругом.

(46)Но Ковалев быстро схватил плававшую под ногами щепку и забил ею отверстие.

(47)— Стой, хлопцы! — кричал Ковалев. (48)— Не руби!

(49)Дмитрий вырвал из его рук топор. (50)Ковалев знал, что Дмитрий сейчас ударит, и поймал его за руку.

(51)— Стой! (52)Ударишь — пропали все!

(53)— Рубай! — кричал боцман.

(54)— Нет! (55)Воздух уйдет! — выкрикивал Ковалев, удерживая руку Дмитрия. (56)— Вода снизу через люк напирает... ее воздух сюда не пускает... (57)Дыра будет... потонем, как мыши... (58)Сюда вода зайдет.

(59)Все замолчали.

(60)— Вот! — Ковалев выдернул на время щепку из отверстия и, поймав в темноте чью-то руку, поднес ее к дырке.

(61)— Верно! — сказал голос боцмана.

(62)— Все одно, рубай! — кричал Христо.

(63)— Хлопцы, — сказал Ковалев, и все почувствовали, что он что-то важное скажет, и замолкли, — сейчас на воле будем. (64)Вот он люк, я ногой нащупал. (65)Давай веревку, я поднырну, а вы по веревке за мной.

(66)Христо торопливо сунул ему в руку конец веревки. (67)Ковалев сорвал с себя мокрую одежду, быстро сделал на конце веревки петлю, надел ее через плечо и исчез под водой. (68)Бьет проклятая веревка по ногам, мешает плыть; обо что-то острое ткнулся Григорий головой, помутилось на минуту в мозгу, но он все гребет руками. (69)Вот он борт — Ковалев стукнулся в него теменем. (70)Не хватает воздуха — хоть водой дохни. (71)А внизу чуть светлей: это пробивается лунный свет через воду. (72)Сбросить бы петлю — вмиг на воле. (73)Но Ковалев изо всей силы дернул веревку к себе и нырнул под борт. (74)Вот уж на той стороне. (75)Оттолкнулся из последних сил ногами от борта — грудь рвется, горло сжимает, вот-вотдохнет водой.

(76)--- Ну, на воле! — огляделся Ковалев. (77)Уж под-
нявшаяся луна ярко освещала спокойное море. (78)Ковалев
подплыл к рее и закрепил на ней свою петлю. (79)Держался
за рею и только дышал. (80)Он сейчас ни о чем не думал, а
глотал воздух, цену которому узнал только теперь.

(81)Через несколько секунд показалась на поверхности
воды голова Христо, а за ним вынырнули остальные.
(82)Шлюпка, полная воды, но целая, плавала неподалеку,
запутавшись в снастях. (83)Матросы подплыли к ней.

(По Б.С. Житкову)

Задания

1. Из предложения 1 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
2. Из предложения 1 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
3. Из предложения 1 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
4. Из предложения 2 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
5. Укажите тип связи в словосочетании **СОВЕРШИЛОСЬ МГНОВЕННО** (предложение 2).
6. Из предложений 2–3 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
7. Из предложений 3–4 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
8. Из предложения 5 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
9. Укажите тип связи в словосочетании **ГРОМКО ВЫЛИ** (предложение 5).
10. Из предложения 6 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
11. Укажите тип связи в словосочетании **ОКРИК КОВАЛЁВА** (предложение 6).
12. Из предложения 6 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
13. Из предложения 7 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
14. Укажите тип связи в словосочетании **ОПРОКИНУТОГО СУДНА** (предложение 7).
15. Укажите тип связи в словосочетании **ПЛЕЩЕТ В БОРТ** (предложение 7).
16. Укажите тип связи в словосочетании **НАС ПЕРЕКИНУЛО** (предложение 8).

17. Из предложения 8 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
18. Из предложения 8 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
19. Из предложений 9–10 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
20. Укажите тип связи в словосочетании РУБИ ДНО (предложение 9).
21. Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
22. Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
23. Укажите тип связи в словосочетании ПРИНИМАЯ ЕЁ (предложение 11).
24. Укажите тип связи в словосочетании РУЧКУ ТОПОРА (предложение 11).
25. Из предложений 12–13 выпишите подчинительные словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
26. Из предложения 12 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
27. Из предложения 12 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
28. Из предложения 13 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
29. Укажите тип связи в словосочетании УХВАТИВ ТОПОР (предложение 13).
30. Из предложения 14 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
31. Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
32. Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
33. Из предложения 16 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

34. Укажите тип связи в словосочетании ПУТЬ К БОРТУ (предложение 16).
35. Из предложений 17–18 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
36. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
37. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
38. Укажите тип связи в словосочетании РУБАЙ СКОРЕЕ (предложение 18).
39. Укажите тип связи в словосочетании СИЛУ КОВАЛЁВА (предложение 19).
40. Из предложений 19–20 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
41. Из предложения 20 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
42. Из предложения 21 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
43. Из предложения 21 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
44. Из предложений 21–22 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
45. Укажите тип связи в словосочетании ПЕРЕДАВАЯ ТОПОР (предложение 22).
46. Из предложения 23 выпишите подчинительные словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.
47. Из предложения 23 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
48. Из предложения 23 выпишите подчинительные словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
49. Из предложений 24–25 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
50. Укажите тип связи в словосочетании ЗАМЕТНО ДУШНО (предложение 25).

51. Укажите тип связи в словосочетании **ДЕРЖАЛ СУДНО** (предложение 24).
52. Укажите тип связи в словосочетании **ЧАСТО ДЫШАЛИ** (предложение 26).
53. Укажите тип связи в словосочетании **СПЕШИЛИ ПРОРУБИТЬ** (предложение 26).
54. Укажите тип связи в словосочетании **СВЕЖЕМУ ВОЗДУХУ** (предложение 26).
55. Укажите тип связи в словосочетании **ВЫХОД НА ВОЛЮ** (предложение 26).
56. Из предложения 27 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
57. Из предложения 27 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
58. Из предложения 28 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
59. Из предложения 29 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
60. Укажите тип связи в словосочетании **СЛЫШАЛ ПО ЗВУКУ** (предложение 29).
61. Из предложений 30–32 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
62. Из предложения 33–34 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
63. Укажите тип связи в словосочетании **ПЕРЕВЁЛ ДУХ** (предложение 33).
64. Укажите тип связи в словосочетании **ПРОРВАВШЕГОСЯ ЧЕРЕЗ ДЫРКУ** (предложение 34).
65. Из предложений 35–36 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
66. Из предложений 35–36 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
67. Из предложения 37 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.

68. Из предложения 38 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
69. Укажите тип связи в словосочетании ВДРУГ СООБРАЗИЛ (предложение 40).
70. Укажите тип связи в словосочетании ЕГО ПИХАТЬ (предложение 41).
71. Из предложения 42 выпишите подчинительные словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
72. Укажите тип связи в словосочетании УЙДЁТ ЧЕРЕЗ НЕЁ (предложение 42).
73. Укажите тип связи в словосочетании ШАРИЛ В ТЕМНОТЕ (предложение 44).
74. Из предложений 44–45 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
75. Из предложений 46–48 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
76. Укажите тип связи в словосочетании ЗАБИЛ ЕЮ (предложение 46).
77. Из предложений 49–50 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
78. Укажите тип связи в словосочетании ПОЙМАЛ ЕГО (предложение 50).
79. Из предложений 51–55 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
80. Из предложений 56–57 выпишите подчинительные словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.
81. Укажите тип связи в словосочетании НЕ ПУСКАЕТ ЕЁ (предложение 56).
82. Из предложений 57–58 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
83. Из предложения 60 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
84. Укажите тип связи в словосочетании ПОДНЁС ЕЁ (предложение 60).

85. Укажите тип связи в словосочетании ПОЙМАВ В ТЕМНОТЕ (предложение 60).
86. Из предложений 61–63 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
87. Из предложений 64–66 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
88. Укажите тип связи в словосочетании СУНУЛ ЕМУ (предложение 66).
89. Укажите тип связи в словосочетании КОНЕЦ ВЕРЁВКИ (предложение 66).
90. Из предложения 67 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
91. Укажите тип связи в словосочетании СОРВАЛ С СЕБЯ (предложение 67).
92. Укажите тип связи в словосочетании ЧТО-ТО ОСТРОЕ (предложение 68).
93. Из предложения 68 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
94. Укажите тип связи в словосочетании ТКНУЛСЯ ГОЛОВОЙ (предложение 68).
95. Укажите тип связи в словосочетании ЧУТЬ СВЕТЛЕЙ (предложение 71).
96. Из предложения 71 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
97. Из предложения 73 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
98. Укажите тип связи в словосочетании ДЁРНУЛ К СЕБЕ (предложение 73).
99. Из предложения 74 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
100. Из предложения 75 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
101. Из предложений 76–77 выпишите подчинительные словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.

102. Из предложений 78–79 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
103. Из предложений 80–81 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
104. Укажите тип связи в словосочетании СЕЙЧАС НЕ ДУМАЛ (предложение 80).
105. Из предложения 82 выпишите подчинительные словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.
106. Укажите тип связи в словосочетании ПОДПЛЫЛИ К НЕЙ (предложение 83).
107. Укажите тип связи в словосочетании ВЫНЫРНУЛИ ЗА НИМ (предложение 81).
108. Укажите тип связи в словосочетании (НЕ) ДУМАЯ НИ О ЧЁМ (предложение 80).
109. Укажите тип связи в словосочетании ЗАПУТАВШИСЬ В СНАСТЯХ (предложение 82).
110. Укажите тип связи в словосочетании УЗНАЛ ТЕПЕРЬ (предложение 80).

Задание В3

Ответы

№ задания	Ответ
1	Своё дело
2	Понёсся дальше
3	Сделал дело
4	Что-нибудь сообразить
5	Примыкание
6	Сонные люди
7	Попадали с коек
8	Тёмной тесноте
9	Примыкание
10	Все голоса
11	Управление
12	Вдруг покрыл
13	Спокойно плещет
14	Согласование
15	Управление
16	Управление
17	Громко сказал
18	(В) полной тишине
19	(В) этом хаосе
20	Управление
21	Всякую палку
22	Судорожно хватались
23	Управление
24	Управление

Задание В3

№ задания	Ответ
25	Привинченный стол, висевший стол
26	Висевший сверху
27	Привинченный к палубе
28	Ухватив вскоре
29	Управление
30	Повыше рубайте
31	Куда показывал
32	В темноте не видал
33	Вмиг сломали
34	Управление
35	Мокрый топор
36	Взял топор
37	Взял ощупью
38	Примыкание
39	Управление
40	Больно били
41	Били в лицо
42	Давай мне
43	Крикнул заметив
44	Нарубленное место
45	Управление
46	Находившийся внутри, внезапно перевернуло
47	Его перевернуло
48	Опрокинутое судно, находившийся воздух
49	Этот-то воздух

Задание В3

№ задания	Ответ
50	Примыкание
51	Управление
52	Примыкание
53	Примыкание
54	Согласование
55	Управление
56	Каждую минуту
57	Погружаться под воду
58	Свою очередь
59	Последних сил
60	Управление
61	Пробивался сквозь отверстие
62	Уже виден
63	Управление
64	Управление
65	Куда идёт
66	Мокрый палец
67	Входит в каюту
68	Откуда идёт
69	Примыкание
70	Управление
71	Такого стакана, весь стакан
72	Управление
73	Управление
74	Кричали кругом
75	Быстро схватил

Задание В3

№ задания	Ответ
76	Управление
77	Сейчас ударит
78	Управление
79	Выкрикивал удерживая
80	Снизу напирает, сюда не пускает
81	Управление
82	Сюда зайдёт
83	Чью-то руку
84	Управление
85	Управление
86	Что-то важное
87	Торопливо сунул
88	Управление
89	Управление
90	Быстро сделал
91	Управление
92	Согласование
93	Мешает плыть
94	Управление
95	Примыкание
96	Пробивается через воду
97	(Изо) всей силы
98	Управление
99	(На) той стороне
100	Последних сил
101	Ярко освещала, уж поднявшаяся

Задание В3

№ задания	Ответ
102	Свою петлю
103	Несколько секунд
104	Примыкание
105	Плавала неподалёку, плавала запутавшись
106	Управление
107	Управление
108	Управление
109	Управление
110	Примыкание

Текст 2

(1)Телевидение вошло в нашу жизнь более полувека назад, и теперь мы уже не можем представить себе ни дня без передачи или сериала. (2)Иногда кажется, что сейчас почти все с жадностью всматриваются в сюжеты происшествий, запоминают подробности и потом охотно смакуют их с соседками на скамеечке возле подъезда, сетуя на то, какие кошмары творятся вокруг.

(3)Но есть люди, которые никогда не смотрят телевизор: только расстроишься лишний раз. (4)И вот что занятно: это очень успешные люди, с которыми общаться — сплошное удовольствие! (5)Может, это неспроста?

(6)Люди смотрят взахлеб, как ссорятся до хрипоты в «Пусть говорят», в нескольких выпусках новостей не отрывая глаз от катастроф и думают: «Ну, где в этот раз случилось?»

(7)Такая «культура» оглушает, выматывает. (8)Может, кому-то очень хорошо, что собственные проблемы кажутся меньшими, незначительными. (9)Но благодаря этой «замене» отмирают эмоции, и мы получаем новый вид человека — бесчувственного, «замороженного» по отношению к себе и своим близким, нервного, издерганного, но все равно тянущегося к экрану в поисках чего-то еще, что его «заденет», заставит на время почувствовать себя почти живым...

(10)Любям зачем-то нужны шоковые раздражители: измены, маньяки, вандализм и подробности о звездах. (11)Эта информация шокирует и цепляет, а потребитель снова рыщет в поисках переживаний. (12)Дальше происходит привыкание — только чрезмерные раздражители могут волновать. (13)Это уже зависимость, наркотик.

(14)Сцены насилия на ТВ могут сказаться на психике детей и пожилых людей. (15)Они серьезно воспринимают все

события. (16) Дети очень чувствительны к такому воздействию, особенно к телепередачам с насилием.

(17) Это не значит, что смотреть телевизор вредно.

(18) Телевидение неплохо обучает, расширяет кругозор, развлекает, расслабляет.

(19) Однако любой человек, который понимает, что надо бы поменьше времени проводить у экрана, ничего не может с собой поделать. (20) Но всегда радостно, когда горячо любишь дело, которому отдаешь все силы, и потребности в «чернухе» нет. (21) В глупости, ненависти, грязи нет ничего необычного. (22) Нужны ли они вам? (23) Решайте сами. (24) Пока окончательно не «подсели» на эмоции, которые ничего хорошего вам не принесут.

(25) А ведь жизнь у нас одна, и есть дела поинтереснее, чем тратить своё время возле «ящика»...

(По О. Кулакевич)

Задание

1. Из предложения 1 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
2. Укажите тип связи в словосочетании **ПРЕДСТАВИТЬ СЕБЕ** (предложение 2).
3. Из предложения 2 выпишите подчинительные словосочетания со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
4. Из предложения 2 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
5. Укажите тип связи в словосочетании **(С) ЖАДНОСТЬЮ ВСМАТРИВАЮТСЯ** (предложение 2).
6. Укажите тип связи в словосочетании **СЮЖЕТЫ ПРОИСШЕСТВИЙ** (предложение 2).
7. Из предложения 3 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
8. Из предложения 3 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
9. Из предложения 3 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
10. Из предложения 4 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
11. Из предложения 4 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
12. Из предложений 4–5 выпишите подчинительные словосочетания со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
13. Из предложения 6 выпишите подчинительные словосочетания со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
14. Укажите тип связи в словосочетании **ССОРЯТСЯ ДО ХРИПОТЫ** (предложение 6).
15. Из предложения 6 выпишите подчинительные словосочетания со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
16. Из предложения 7 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.

17. Из предложения 8 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
18. Из предложения 8 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
19. Укажите тип связи в словосочетании ЭТОЙ ЗАМЕНЕ (предложение 9).
20. Укажите тип связи в словосочетании СВОИМ БЛИЗКИМ (предложение 9).
21. Укажите тип связи в словосочетании ЕГО ЗАДЕНЕТ (предложение 9).
22. Укажите тип связи в словосочетании ПОЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ (предложение 9).
23. Из предложения 10 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
24. Из предложения 10 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
25. Укажите тип связи в словосочетании ПОДРОБНОСТИ О ЗВЁЗДАХ (предложение 10).
26. Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
27. Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
28. Укажите тип связи в словосочетании В ПОИСКАХ ПЕРЕЖИВАНИЙ (предложение 9).
29. Из предложения 12 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
30. Из предложений 12-13 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
31. Из предложения 14 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
32. Укажите тип связи в словосочетании СЦЕНЫ НАСИЛИЯ (предложение 14).
33. Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

34. Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
35. Из предложения 16 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
36. Из предложения 16 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
37. Укажите тип связи в словосочетании ТЕЛЕПЕРЕДАЧАМ С НАСИЛИЕМ (предложение 16).
38. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
39. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
40. Из предложения 18 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
41. Из предложения 18 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
42. Из предложений 18–19 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
43. Из предложения 19 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
44. Из предложения 20 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
45. Из предложения 20 выпишите подчинительные словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ.
46. Укажите тип связи в словосочетании КОТОРОМУ ОТДАЁШЬ (предложение 20).
47. Из предложения 21 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
48. Из предложения 22 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
49. Из предложений 23–24 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
50. Из предложений 23–24 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

51. Укажите тип связи в словосочетании **ВАМ НЕ ПРИНЕСУТ** (предложение 24).
52. Укажите тип связи в словосочетании **ТРАТИТЬ ВРЕМЯ** (предложение 25).
53. Из предложения 25 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
54. Укажите тип связи в словосочетании **ВРЕМЯ ВОЗЛЕ ЯЩИКА** (предложение 25).

Задание В3

Ответы

№ задания	Ответ
1	Нашу жизнь
2	Управление
3	Иногда кажется, сейчас всматриваются, охотно смакуют, смакуют сетуя, творятся вокруг
4	Какие кошмары
5	Управление
6	Управление
7	Лишний раз
8	Никогда не смотрят
9	Смотрят телевизор
10	Очень успешные
11	(С) которыми общаться
12	Успешные люди, сплошное удовольствие
13	Смотрят взахлёб, где случилось
14	Управление
15	Нескольких выпусках, этот раз
16	Такая культура
17	Собственные проблемы
18	Очень хорошо
19	Согласование
20	Согласование
21	Управление
22	Управление

Задание В3

№ задания	Ответ
23	Зачем-то нужны
24	Шоковые раздражители
25	Управление
26	Эта информация
27	Снова рыщет
28	Управление
29	Дальше происходит
30	Чрезмерные раздражители
31	Пожилых людей
32	Управление
33	Все события
34	Серьёзно воспринимают
35	Очень чувствительны
36	Такому воздействию
37	Управление
38	Смотреть вредно
39	Смотреть телевизор
40	Неплохо обучает
41	Расширяет кругозор
42	Любой человек
43	Поменьше проводить
44	Все силы
45	Всегда радостно, горячо любишь
46	Управление
47	Ничего необычного
48	Нужны вам

Задание В3

№ задания	Ответ
49	Ничего хорошего
50	Окончательно подсели
51	Управление
52	Управление
53	Свое время
54	Управление

Текст 3

(1)Мне пришлось заночевать почти на самом перевале. (2)Ночлег был продуманно выбран проводником, чтобы иметь защиту от северного ветра. (3)Охотник Артемий провел меня лишнюю версту, пока мы добрались до избушки.

(4)— Уютное место, — повторял он, утешая меня, так как я устал. (5)— Там, значит, промысловая избушка стояла. (6)По осени или зимой наши охотники ночевали... (7)Ну, теперь-то избушка разрушилась, а это место осталось.

(8)Подъем по горному ущелью труден вообще, а мне казался бесконечным. (9)Любая тропинка постоянно теряется в камнях. (10)Мои ноги ступают неверно, в висках стучит кровь. (11)А тут еще почти над самой головой несутся облака; кругом серо, и надвигается ночь. (12)Безымянная горная речка пробила себе дорогу по каменистому дну ущелья и несется вниз с глухим ропотом, точно сердится на те камни, которые загораживают ей путь. (13)Растительности на этой высоте очень мало. (14)По скалам лепится только ель, которая бесстрашно карабкается на эти кручи. (15)Сами камни покрыты лишайниками; между камнями кой-где желтеет мох. (16)Настоящий лес остался внизу. (17)Между камнями топорщатся только камешки да изредка покажется колокольчик; трава же сухая и жесткая, как в некоторых болотах.

(18)— Ну, вот мы и дома! — проговорил Артемий, когда мы вышли на небольшую поляну.

(19)Ночевать в горах под открытым небом не особенно приятно. (20)Я присел на большой камень и смотрел, как Артемий разводил огонь. (21)Что может быть лучше огня, когда он горит в таком ущелье? (22)Это сама жизнь! (23)Сидя у себя дома, не оценишь в достаточной мере всех благодетелей, которые дает человеку огонь. (24)Недаром

сложилась греческая легенда, что огонь был похищен с неба. (25)В данном случае костер не только согревал нас, но и освещал. (26)Я любовался всполохами красного пламени. (27)Картина становилась ярко фантастической, точно в какой-нибудь сказке.

(28)— Вот мы и самовар на палочке поставим, — говорил Артемий, устраивая походный чайник над огнем. (29)— Хорошо чайку горяченького напиться...

(30)Ловко устроивши над огнем чайник, он при мне начал раскладывать постель у двух елок, очистил хвою и разложил ветки по земле. (31)Он куда-то скрылся и вернулся с целой охапкой травы.

(32)— Откуда это ты набрал травы? — удивился я. (33)— Здесь такой травы не растет...

(34)— А вот растет, барин. (35)Избушка-то стояла; ну, от нее и пошла всякая трава... (36)Это уж завсегда бывает: сорная трава у жилья растет. (37)В самих горах-то она не растет, а за человеком придет... (38)Сейчас видно, где любая стоянка была... (39)Тоже и трава разная бывает, как все равно и люди... (40)Одна трава сама быстро идет и в гору, и под гору, а другая травка за человеком ползет.

(41)Он выдернул из охапки несколько цветов и показал мне.

(42)— Вот этой травы здесь не было в третьем году, а теперь пришла, — объяснял он. (43)— По ту сторону Урала ее много растет по степи. (44)Ну, там-то она у себя дома и другой вид имеет.

(45)— И много таких трав, которые идут через перевал?

(46)— Есть достаточно... (47)Только вот я никак не вспомню, как они называются. (48)Степная трава сама по себе, горная трава сама по себе. (49)У каждой свой предел... (50)По ту сторону Урала ковыли, полынь, а здесь не растут.

(51)— Как же трава через горы идет?

(52)— Мудреное дело, барин... (53)Может быть, другая травка не одну сотню лет переваливает через горы. (54)Где ветром семечко перенесет, где какая птичка поможет. (55)В гору-то ей, ох, как трудно подниматься! (56)Ну, а под гору — живой рукой, потому вода сносит семечко. (57)Точно человек, эта травка: с горы легче спускаться.

(58)Охота поневоле способствовала развитию наблюдательности Артемия, хотя он и не мог назвать многих растений. (59)Меня этот разговор очень заинтересовал, и я рассматривал траву, принесенную Артемием.

(60)Артемий приготовил чай, и мы долго сидели около огня.

(61)Где-то прокуковала кукушка. (62)Артемий вслух считал кукованье и остановился на двенадцати.

(63)— Еще осталось мне около двенадцати годов жить, — заметил он.

(64)Мой Артемий скоро заснул. (65)Я слышал, как он ровно дышал. (66)Я же лежал с открытыми глазами и мог только завидовать ему, потому что от сильного утомления сон был переломлен: хотелось спать, и что-то мешало. (67)В голове вереницами тянулись разные мысли. (68)Я смотрел на огонь и прислушивался к шуму бурлившей в двух шагах речонки. (69)Куда она бежит, эта вода?

(По Д. Мамину-Сибиряку)

Задания

1. Из предложения 1 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
2. Укажите тип связи в словосочетании **МНЕ ПРИШЛОСЬ** (предложение 1).
3. Из предложения 2 выпишите подчинительные словосочетания со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
4. Из предложения 2 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
5. Укажите тип связи в словосочетании **ВЫБРАН ПРОВОДНИКОМ** (предложение 2).
6. Укажите тип связи в словосочетании **ПРОВЁЛ МЕНЯ** (предложение 3).
7. Из предложения 3 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
8. Укажите тип связи в словосочетании **ДОБРАЛИСЬ ДО ИЗБУШКИ** (предложение 3).
9. Из предложения 4 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
10. Из предложения 4 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
11. Укажите тип связи в словосочетании **УТЕШАЯ МЕНЯ** (предложение 4).
12. Из предложения 5 выпишите подчинительные словосочетания со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
13. Из предложения 5 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
14. Из предложения 6 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
15. Из предложения 7 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.

16. Из предложения 7 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
17. Из предложения 8 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
18. Из предложения 8 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
19. Укажите тип связи в словосочетании **МНЕ КАЗАЛСЯ** (предложение 8).
20. Из предложения 9 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
21. Из предложения 9 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
22. Из предложения 9 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
23. Из предложения 10 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
24. Из предложения 10 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
25. Укажите тип связи в словосочетании **В ВИСКАХ СТУЧИТ** (предложение 10).
26. Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
27. Из предложения 11 выпишите подчинительные словосочетания со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
28. Укажите тип связи в словосочетании **НЕСЁТСЯ ВНИЗ** (предложение 12).
29. Укажите тип связи в словосочетании **ТЕ КАМНИ** (предложение 12).
30. Укажите тип связи в словосочетании **ГЛУХИМ РОПОТОМ** (предложение 12).
31. Укажите тип связи в словосочетании **ПРОБИЛА СЕБЕ** (предложение 12).

32. Из предложения 13 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
33. Из предложения 13 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
34. Укажите тип связи в словосочетании БЕССТРАШНО КАРАБКАЕТСЯ (предложение 14).
35. Укажите тип связи в словосочетании ЭТИ КРУЧИ (предложение 14).
36. Укажите тип связи в словосочетании ПО СКАЛАМ ЛЕПИТСЯ (предложение 14).
37. Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
38. Из предложения 15 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
39. Укажите тип связи в словосочетании ОСТАЛСЯ ВНИЗУ (предложение 16).
40. Из предложения 16 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
41. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
42. Из предложения 17 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
43. Из предложения 18 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
44. Укажите тип связи в словосочетании НОЧЕВАТЬ В ГОРАХ (предложение 19).
45. Укажите тип связи в словосочетании ОТКРЫТЫМ НЕБОМ (предложение 19).
46. Укажите тип связи в словосочетании НЕ ОСОБЕННО ПРИЯТНО (предложение 19).
47. Из предложения 20 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

48. Из предложения 21 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
49. Укажите тип связи в словосочетании САМА ЖИЗНЬ (предложение 22).
50. Укажите тип связи в словосочетании ДАЁТ ЧЕЛОВЕКУ (предложение 23).
51. Из предложения 23 выпишите подчинительные словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
52. Из предложения 23 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
53. Укажите тип связи в словосочетании НЕДАРОМ СЛОЖИЛАСЬ (предложение 24).
54. Укажите тип связи в словосочетании ПОХИЩЕН С НЕБА (предложение 24).
55. Из предложения 25 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
56. Укажите тип связи в словосочетании СОГРЕВАЛ НАС (предложение 25).
57. Из предложения 26 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
58. Из предложения 27 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
59. Из предложения 27 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
60. Из предложения 28 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
61. Из предложения 29 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
62. Из предложения 29 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
63. Из предложения 30 выпишите подчинительные словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

64. Из предложения 30 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
65. Укажите тип связи в словосочетании РАЗЛОЖИЛ ВЕТКИ (предложение 30).
66. Укажите тип связи в словосочетании КУДА-ТО СКРЫЛСЯ (предложение 31).
67. Укажите тип связи в словосочетании ЦЕЛОЙ ОХАПКОЙ (предложение 31).
68. Укажите тип связи в словосочетании ОТКУДА НАБРАЛ (предложение 32).
69. Из предложений 33–35 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
70. Из предложений 34–35 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
71. Из предложений 36–37 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
72. Из предложения 37 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
73. Укажите тип связи в словосочетании ЗА ЧЕЛОВЕКОМ ПРИДЁТ (предложение 37).
74. Укажите тип связи в словосочетании ЛЮБАЯ СТОЯНКА (предложение 38).
75. Укажите тип связи в словосочетании ГДЕ БЫЛА (предложение 38).
76. Из предложения 40 выпишите подчинительные словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
77. Из предложения 40 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
78. Из предложения 41 выпишите подчинительные словосочетания со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
79. Укажите тип связи в словосочетании ПОКАЗАЛ МНЕ (предложение 41).

80. Укажите тип связи в словосочетании **ВЫДЕРНУЛ ИЗ ОХАПКИ** (предложение 41).
81. Из предложения 42 выпишите подчинительные словосочетания со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
82. Укажите тип связи в словосочетании **ЗДЕСЬ НЕ БЫЛО** (предложение 42).
83. Укажите тип связи в словосочетании **ТЕПЕРЬ ПРИШЛА** (предложение 42).
84. Из предложения 43 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
85. Из предложения 43 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
86. Из предложения 44 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
87. Из предложения 45 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
88. Из предложения 47 выпишите подчинительные словосочетания со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
89. Из предложений 47–48 выпишите подчинительные словосочетания со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
90. Из предложений 49–50 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
91. Из предложения 50 выпишите подчинительные словосочетания со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
92. Из предложения 50 выпишите подчинительные словосочетания со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
93. Из предложения 51 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
94. Укажите тип связи в словосочетании **ОДНУ СОТНЮ** (предложение 53).
95. Укажите тип связи в словосочетании **ГДЕ ПЕРЕНЕСЁТ** (предложение 54).

96. Из предложения 54 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
97. Из предложения 55 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
98. Из предложения 56 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
99. Из предложения 56 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
100. Из предложения 57 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
101. Из предложения 57 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
102. Из предложения 57 выпишите подчинительное словосочетание со связью **УПРАВЛЕНИЕ**.
103. Из предложения 58 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
104. Из предложения 58 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.
105. Из предложения 59 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
106. Из предложения 60 выпишите подчинительное словосочетание со связью **ПРИМЫКАНИЕ**.
107. Укажите тип связи в словосочетании **СИДЕЛИ ОКОЛО ОГНЯ** (предложение 60).
108. Укажите тип связи в словосочетании **ПРИГОТОВИЛ ЧАЙ** (предложение 60).
109. Укажите тип связи в словосочетании **ГДЕ-ТО ПРОКУКОВАЛА** (предложение 61).
110. Укажите тип связи в словосочетании **ВСЛУХ СЧИТАЛ** (предложение 62).
111. Из предложения 63 выпишите подчинительное словосочетание со связью **СОГЛАСОВАНИЕ**.

112. Укажите тип связи в словосочетании ОСТАЛОСЬ МНЕ (предложение 63).
113. Укажите тип связи в словосочетании МОЙ АРТЕМИЙ (предложение 64).
114. Укажите тип связи в словосочетании СКОРО ЗАСНУЛ (предложение 64).
115. Укажите тип связи в словосочетании ЗАВИДОВАТЬ ЕМУ (предложение 66).
116. Из предложения 67 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
117. Из предложения 69 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.
118. Укажите тип связи в словосочетании (В) ДВУХ ШАГАХ (предложение 68).
119. Укажите тип связи в словосочетании ЭТА ВОДА (предложение 69).
120. Укажите тип связи в словосочетании ВЕРЕНИЦАМИ ТЯНУЛИСЬ (предложение 67).

Ответы

№ задания	Ответ
1	(На) самом перевале
2	Управление
3	Продуманно выбран
4	Северного ветра
5	Управление
6	Управление
7	Лишнюю версту
8	Управление
9	Повторял утешая
10	Уютное место
11	Управление
12	Там стояла
13	Промысловая избушка
14	Наши охотники
15	Теперь-то разрушилась
16	Это место
17	Горному ущелью
18	Труден вообще
19	Управление
20	Любая тропинка
21	Теряется в камнях
22	Постоянно теряется
23	Ступают неверно
24	Мои ноги

Задание В3

№ задания	Ответ
25	Управление
26	(Над) самой головой
27	Ещё несутся, кругом серо
28	Примыкание
29	Согласование
30	Согласование
31	Управление
32	Этой высоте
33	Очень мало
34	Примыкание
35	Согласование
36	Управление
37	Сами камни
38	Кой-где желтеет
39	Примыкание
40	Настоящий лес
41	Некоторых болотах
42	Изредка покажется
43	Небольшую поляну
44	Управление
45	Согласование
46	Примыкание
47	Большой камень
48	Таком ущелье
49	Согласование
50	Управление

Задание В3

№ задания	Ответ
51	(В) достаточной мере, всех благодеяний
52	Сидя не оценишь
53	Примыкание
54	Управление
55	(В) данном случае
56	Управление
57	Красного пламени
58	Какой-нибудь сказке
59	Ярко фантастической
60	Говорил устраивая
61	Хорошо напиться
62	Чайку горяченького
63	Двух ёлок
64	Ловко устроивши
65	Управление
66	Примыкание
67	Согласование
68	Примыкание
69	Здесь не растёт
70	Всякая трава
71	Завсегда бывает
72	(В) самих горах
73	Управление
74	Согласование
75	Примыкание
76	Одна трава, другая травка

Задание В3

№ задания	Ответ
77	Быстро идёт
78	Несколько цветов
79	Управление
80	Управление
81	Этой травы, (в) третьем году
82	Примыкание
83	Примыкание
84	Ту сторону
85	Много растёт
86	Другой вид
87	Таких трав
88	Никак не вспомню, как называются
89	Степная трава, горная трава
90	Свой предел, ту сторону
91	Сторону Урала
92	Здесь не растут
93	Как идёт
94	Согласование
95	Примыкание
96	Какая птичка
97	Трудно подниматься
98	Живой рукой
99	Сносит семечко
100	Эта травка
101	Легче спускаться
102	С горы спускаться

Задание В3

№ задания	Ответ
103	Поневоле способствовала
104	Многих растений
105	Очень заинтересовал
106	Долго сидели
107	Управление
108	Управление
109	Примыкание
110	Примыкание
111	Двенадцати годов
112	Управление
113	Согласование
114	Примыкание
115	Управление
116	Разные мысли
117	Куда бежит
118	Согласование
119	Согласование
120	Управление

ЗАДАНИЕ В4

ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГРАММАТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ВИДЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ПО НАЛИЧИЮ ГЛАВНЫХ ЧЛЕНОВ: ДВУСОСТАВНЫЕ, ОДНОСОСТАВНЫЕ

Текст 1

(1)Учительница Марья Ефремовна сказала, что надо устроить в классе живой уголок и каждый должен принести что-нибудь живое.

(2)Мы с папой оделись и пошли в цветочный магазин.

(3)— Приветствую вас, — сказал папа. (4)— Нам что-нибудь для живого уголка.

(5)— Купите лучше всего кактус, — посоветовала продавщица. (6)— Самый неприхотливый цветок. (7)Может долго обходиться без влаги.

(8)Она поставила перед нами горшок. (9)Кактус. (10)Его и цветком не назовешь. (11)Какое-то выживающее устройство, все в буграх и в иголках.

(12)— Вот фикус, — сказала продавщица. (13)— Но это очень дорого.

(14)Я не хотела, чтобы папа выглядел бедным, и торопливо проговорила:

(15)— Дайте мне вон тот, красненький, вон он стоит...

(16)Горшочек был самый маленький, цветочек самый простенький, похожий на капельку огня, и, наверное, самый дешевый.

(17)— Это герань, очень недорого, — продавщица поставила горшочек перед нами.

(18)Папе нравилась цена: ему не пришлось много платить. (19)А мне нравился цветочек. (20)Листья были большие, замшевые, а цветочек совсем простой, в четыре лепестка, будто его нарисовали. (21)Или сам Господь Бог сотворил этот цветочек утром и в хорошем настроении. (22)Проснулся и со свежей головой придумал такой цветок: ни убавить, ни прибавить.

(23)— У меня в детстве была герань, — вспомнил папа, и его лицо приняло особое выражение. (24)Детство — хорошее время, когда ребенка любят ни за что, просто так, и ничего от него не хотят, кроме того, чтобы он был и цвел.

(25)Я шла по улице и не сводила с него глаз. (26)А папа говорил: (27)«Смотри под ноги».

(28)Решено было первым делом запереть котенка в ванной комнате, чтоб он не скакнул на цветок и не сломал его. (29)Котенку непонятно, что цветок не игрушка, а живое существо с растительным сознанием. (30)Несчастный котенок рыдал от одиночества, но я проявила жесткость, потому что изоляцией цветка можно было устранить его гибель.

(31)Я поставила горшочек на подоконник, к солнцу. (32)Потом налила в банку воды и стала поливать.

(33)— Много нельзя воды лить, — предупредила бабушка. (34)— Он захлебнется.

(35)Я испугалась и даже ночью вскакивала и проверяла — жив ли мой цветок. (36)А утром я увидела, что огонек еще ярче, листья еще бархатнее. (37)А как в комнате пахнет! (38)Удивительное явление! (39)Это был ненавязчивый, острый, как сквознячок, ни с чем не сравнимый запах. (40)Я его вдыхала долго-долго, потом выдыхала и снова вдыхала, втягивала в себя.

(41)— Пусть она оставит себе, раз ей так нравится, — предложила мама.

(42)— Неправильно, — возразил папа. (43)— Надо уметь отдавать то, что нравится самой.

(44)— Я отнесу в живой уголок, и будем всем классом на него смотреть. (45)Приятно ведь смотреть в компании...

(46)Без пятнадцати девять я пошла в школу.

(47)Я шла и смотрела себе под ноги, чтобы не споткнуться и не упасть на цветок.

(48)Середина октября, но было тепло, как летом, и мальчишки перед школой клубились в одних только формах, без курток. (49)Они ждали в молчании, когда подойду. (50)Мне это не понравилось. (51)Я остановилась и стала на них смотреть.

(52)Долгожданный звонок. (53)Я надеялась, что он сдует всех с места, но мальчишки стояли. (54)Им махали из окон класса, но они не двигались с места.

(55)«Боишься?» — спросила я себя и пошла к школьной двери. (56)Мне стало тоскливо, хотя всё было нормально. (57)Я делала шаг за шагом. (58)Остался последний шаг — и я за дверью. (59)Последний шаг... (60)И в этот момент Борька Карпов делает два движения: одно — вверх — заносит портфель над головой, другое — вниз — на мой цветок. (61)Горшочек выскочил из рук, упал на землю и раскололся. (62)Земля рассыпалась, а красная головка цветка отлетела смятым сгустком. (63)Я смотрела на землю и ничего не понимала. (64)Для чего он это сделал? (65)Чтобы другим было весело? (66)Но никто не рассмеялся...

(67)Вскоре Борькиным родителям пришлось купить квартиру в другом районе и Борька ушел из нашей школы навсегда.

(68)Убитый цветок так и остался неотмщённым.

(По В.С. Токаревой)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 6–9 найдите простое односоставное нераспространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 5–8 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 7–11 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 9–12 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6–10 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 14–16 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 15–17 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные назывное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 18–24 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные неопределённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.

10. Среди предложений 18–22 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные безличные предложения. Напишите номера этих предложений.
11. Среди предложений 23–25 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 28–30 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные безличные предложения. Напишите номера этих предложений.
13. Среди предложений 31–35 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 35–38 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 37–40 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 40–43 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные безличные предложения. Напишите номера этих предложений.
17. Среди предложений 42–44 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 45–47 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 47–49 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличные предложения. Напишите номер этого предложения.

20. Среди предложений 45–49 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные назывное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 49–53 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 52–55 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 50–54 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 54–58 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 54–56 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 57–60 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 61–65 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 65–68 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

Задание В4

Ответы

№ задания	Ответ
1	3
2	9
3	5
4	11
5	12
6	10
7	15
8	17
9	20, 24
10	18, 22
11	24
12	28, 29, 30
13	33
14	37
15	38
16	41, 42, 43
17	44
18	45
19	47
20	48
21	49
22	54
23	52
24	56

Задание В4

№ задания	Ответ
25	55
26	59
27	65
28	67

Текст 2

(1)Шестого мая прошлого года Марфа вдруг занемогла.

(2)Дождавшись утра, Яков взял у соседа лошадь и повез жену в больницу. (3)Тут больных было немного, и потому пришлось ему ждать недолго, часа три. (4)К его великому удовольствию, в этот раз принимал больных не доктор, который сам был болен, а фельдшер Максим Николаич, старик, про которого в городе говорили, что хотя он и пьющий и дерется, но понимает больше, чем доктор.

(5)— Здравия желаем, — сказал Яков, вводя старуху в приемную. (6)— Извините, всё беспокоим вас, Максим Николаич, своими пустяшными делами. (7)Вот, извольте видеть, захворал мой предмет. (8)Подруга жизни, позвольте сказать...

(9)Нахмутив седые брови и поглаживая бакены, фельдшер стал оглядывать старуху, а она сидела на табурете сгорбившись и, тощая, остроносая, с открытым ртом, походила в профиль на птицу, которой хочется пить.

(10)—Так... — медленно проговорил фельдшер и вздохнул. (11)— Инфлуэнца, а может и горячка. (12)Теперь по городу тиф ходит. (13)Что ж? (14)Старушка пожила, слава богу... (15)Сколько ей?

(16)— Да без года семьдесят, Максим Николаич.

(17)— Что ж? (18)Пожила старушка, пора и честь знать.

(19)— Оно, конечно, справедливо изволили заметить, Максим Николаич, — сказал Яков, улыбаясь из вежливости, — и чувствительно вас благодарим за вашу приятность, но позвольте вам выразиться, всякому насекомому жить хочется.

(20)— Мало ли чего! — сказал фельдшер таким тоном, как будто от него зависело, жить старухе или умереть. (21)— Ну, так вот, любезный, будешь прикладывать ей на голову холодный компресс и давай вот эти порошки по два в день. (22)А за сим до свидания, бонжур.

(23) По выражению его лица Яков видел, что дело плохо и что уж никакими порошками не поможешь; для него теперь ясно было, что Марфа помрет очень скоро, не сегодня-завтра. (24) Он слегка толкнул фельдшера под локоть, подмигнул глазом и сказал вполголоса:

(25) — Ей бы, Максим Николаич, банки поставить.

(26) — Некогда, некогда, любезный. (27) Слушай, бери свою старуху и уходи с богом. (28) До свидания.

(29) — Сделайте такую милость, — взмолился Яков.

(30) — Сами изволите знать, если б у нее живот болел или какая внутренность, ну, тогда порошки и капли, а то ведь простуда! (31) При простуде первое дело — кровь гнать, Максим Николаич.

(32) А фельдшер уже вызвал следующего больного, и в приемную входила баба с мальчиком.

(33) — Ступай, ступай... — сказал он Якову, хмурясь.

(34) — Нечего тень наводить.

(35) — В таком случае поставьте ей хоть пьядки!

(36) Заставьте вечно бога молить!

(37) Фельдшер вспылел и крикнул:

(38) — Поговори мне еще! (39) Длубина...

(40) Яков тоже вспылел и побагровел весь, но не сказал ни слова, а взял под руку Марфу и повел ее из приемной.

(41) Только когда уж садились в телегу, он сурово и насмешливо поглядел на больницу и сказал:

(42) — Насажали вас тут артистов! (43) Богатому небось поставил бы банки, а для бедного человека и одной пьядки пожалел. (44) Ироды!

(По А.П. Чехову)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличные предложения. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 3–6 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 5–8 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
4. Среди предложений 5–8 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 9–11 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 11–18 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 19–21 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 20–23 найдите сложное предложение, в состав которого входят три односоставных безличных предложения. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 21–25 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 20–24 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
11. Среди предложений 23–26 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 26–29 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 31–34 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 28–32 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
15. Среди предложений 31–34 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 35–40 найдите простые односоставные определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
17. Среди предложений 36–40 найдите простое односоставное назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 36–41 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

19. Среди предложений 41–44 найдите простое односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 40–44 найдите простое односоставное назывное предложение. Напишите номер этого предложения.

Задание В4

Ответы

№ задания	Ответ
1	3
2	4
3	5, 6, 7, 8
4	8
5	9
6	18
7	19
8	20
9	25
10	21
11	23
12	27
13	34
14	29, 30
15	33
16	35, 36, 38
17	39
18	41
19	42
20	44

Текст 3

(1)Ненавижу диктаторов: ничего хорошего человечеству они никогда не приносили. (2)Но как быть с диктатурой гена — этого крохотного властителя нашей жизни?

(3)Говорят, что против судьбы не попрёшь. (4)Люди веками убеждались в могуществе рока, иначе не передавали бы из поколения в поколение грустную пословицу. (5)Современная биология подвела научный фундамент под фольклорный афоризм: ученые утверждают, что наша судьба на три четверти зависит от генов. (6)Проще говоря, что досталось от родителей, то и определит нашу долгую или не очень долгую жизнь.

(7)Три четверти, безусловно, очень много. (8)Но это, на наше счастье, вовсе не означает, что все заранее предопределено и нам остается только покорно брести по дороге, проложенной загадочным механизмом наследственности. (9)Да, мы здорово зависим от судьбы. (10)Но не стоит прогибаться под диктатуру гена: двадцать пять процентов свободы, которые оставляет нам наследственность, в нашей судьбе куда важнее, чем неизбежные три четверти.

(11)Величайший россиянин всех времен был правнуком знаменитого крестника Петра Великого, генерала Ганнибала. (12)От прадеда он унаследовал железное здоровье, немалую физическую силу, могучий характер и редкую работоспособность. (13)Почему он-то не вышел в генералы? (14)Ведь какую карьеру мог бы сделать с его умом и энергией! (15)Видимо, двум ярко одаренным родственникам хватило для поиска жизненного призвания той четверти природы, которая, в отличие от трёх наследственных четвертей, давала им свободу выбора. (16)Чернокожий воспитанник царя не видел для себя судьбы, кроме престижной военной. (17)А на жизнь Пушкина решающее влияние ока-

зали не гены, а либеральные преподаватели Лицея и вольнолюбивые однокашники, которые азартно состязались в стихотворчестве, поначалу не слишком понимая, чем именно смуглый курчавый мальчишка отличается от Дельвига, Кюхельбекера и Соболевского.

(18)Куда вела наследственность хилого мальчика Сашеньку? (19)Скромное поместье, безрадостное общение с докторами, карты с соседями, в лучшем случае служение хитроумной государыне по статской части. (20)Но Александр Васильевич сполна использовал возможности четвертой четверти судьбы, став тем самым Суворовым, величайшим полководцем России за всю её историю.

(21)Я не ученый, никакой статистики у меня нет, только личные наблюдения. (22)Иногда — любопытные. (23)Например, отчётливо вижу, как с течением времени меняются писательские жёны. (24)Многие из них, живя с талантливыми людьми, сами становятся талантливыми. (25)Вот случай, поразительный по яркости. (26)Девочка познакомилась с известным поэтом, начался роман. (27)Дальше — рядовая советская судьба: поэта сослали, и девочку с ним, поэта посадили, и он безвестно пропал в зоне, а повзрослевшую девочку на долгие годы загнали в лагерный барак. (28)Выжила. (29)Вышла. (30)И написала поразительную книгу воспоминаний, одну из лучших образцов русской прозы XX века. (31)Да, Осип Эмилевич Мандельштам был великим поэтом. (32)Но как вышло, что и Надежда Яковлевна Мандельштам стала автором великой книги, не только глубокой, честной и точной, но и почти безукоризненной по стилю?

(33)Когда поэта погубили, а рукописи изъяли, вдова поняла, что, кроме неё, некому сохранить для русской культуры стихи, заменить которые нечем. (34)А как их сберечь, когда за ней наверняка вот-вот придут (вскоре и пришли)?

(35) Где хоть относительно безопасное место для рукописей? (36) Надежда Яковлевна такое место нашла — в собственном мозгу. (37) Стихи мужа она выучила наизусть, и все бесконечные лагерные годы, чтобы ничего не забылось, ежедневно повторяла в уме. (38) Без всяких оговорок, это был подвиг. (39) Но ещё и потрясающая школа работы над словом. (40) Думаю, что человек, способный прочесть на память «Медного всадника», «Демона» или «Анну Снегину», просто не сможет писать плохо. (41) А ведь Надежда Яковлевна удерживала в памяти не десять, не двадцать — сотни стихотворений мастера.

(42) С наукой не спорят — раз умные люди говорят, что наша участь на три четверти predetermined генами, значит, так оно и есть. (43) Но главное в нашей судьбе заключено в четвертой четверти: призвание, радость освоения мира, азарт познания, дружба, любовь, роскошь человеческого общения, столь ценимая Антуаном де Сент-Экзюпери. (44) Если суммировать, получится примерно вот что: биологическим в нас командуют гены — а человеческое? (45) А человеческое в себе создаем мы сами. (46) На все четыре четверти. (47) На все сто процентов.

(По Л. Жуховицкому)

Задания

1. Среди предложений 1–6 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
2. Среди предложений 2–6 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 3–7 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 4–8 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 9–12 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 14–17 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 17–20 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные назывные предложения. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 20–24 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 21–24 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 23–36 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
11. Среди предложений 23–27 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 30–32 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 30–33 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личные и безличные предложения. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 34–36 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличное и неопределённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 36–39 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 37–40 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 40–43 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 43–46 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

Задание В4

Ответы

№ заданий	Ответ
1	1, 3
2	2
3	3
4	8
5	10
6	15
7	19
8	21
9	23
10	25
11	27
12	32
13	33
14	34
15	37
16	40
17	42
18	44

Текст 4

(1)Просыпаюсь от резкого света в комнате: голый какой-то свет. (2)Великий Пост. (3)Розовые занавески, с охотниками и утками, уже сняли, когда я спал, и оттого так голо и скучно в комнате. (4)Сегодня у нас Чистый Понедельник, и все у нас в доме чистят. (5)Серенькая погода, оттепель. (6)Капает за окном. (7)Старый наш плотник — «филенщик» Горкин, сказал вчера, что масленица уйдет — заплачет. (8)Вот и заплакала — кап... кап... кап... (9)Вот она! (10)Я смотрю на растерзанные бумажные цветочки, на золоченый пряник «масленицы» — игрушки, принесенной вчера из бань: нет ни медведиков, ни горок, — пропала радость. (11)И радостное что-то копошится в сердце: новое все теперь, другое. (12)Теперь уж «душа начнется», — Горкин вчера рассказывал, — «душу готовить надо».

(13)Отворяется дверь, входит Горкин с сияющим медным тазом. (14)Будем масленицу выкуривать! (15)В тазу горячий кирпич и мятка, и на них поливают уксусом. (16)Старая моя нянька Домнушка ходит за Горкиным и поливает, в тазу шипит, и подымается кислый пар, — священный. (17)Я и теперь его слышу, из дали лет.

(18)— Вставай, милоч, не нежься... — ласково говорит он мне, всовывая таз под полог. (19)— Поднимайся, солнышко! (20)Где она у тебя тут, масленица-жирнуха... выгоним её сейчас. (21)Пришел Пост — отгрызу у волка хвост. (22)На постный рынок с тобой поедem, Васильевские певчие петь будут — заслушаешься.

(23)Незабвенный, священный запах. (24)Это пахнет Великий Пост. (25)И Горкин совсем особенный, — тоже священный будто. (26)Он еще до свету сходил в баню, попарился, надел все чистое, — чистый сегодня понедельник! —

только казакинчик старый: сегодня все самое затрапезное наденут, так «по закону надо».

(27)В комнатах тихо и пустынно, пахнет священным запахом. (28)В передней, перед красноватой иконой Распятия, очень старой, от покойной прабабушки, которая ходила по старой вере, зажгли постную, голого стекла, лампадку, и теперь она будет негасимо гореть до Пасхи.

(29)Мне начинает казаться, что теперь прежняя жизнь кончается, и надо готовиться к той жизни, которая будет... где? (30)Где-то, на небесах. (31)Надо очистить душу от всех грехов, и потому все кругом — другое.

(32)Шторы с окон убрали, и будет теперь по-бедному, до самой Пасхи. (33)Все домашние очень строги, и в затрапезных платьях с заплатами, и мне велели надеть курточку с продранными локтями. (34)Ковры убрали, можно теперь ловко кататься по паркетам, но только страшно, Великий Пост: раскатишься — и сломаешь ногу. (35)А «масленицы» будто и не было. (36)Даже заливную осетрину отдали вчера на кухню. (37)Сегодня привезут первый лед и начнут набивать подвалы, — весь двор завалят. (38)Поедем на «постный рынок», великий грибной рынок, где я никогда не был... (39)Я начинаю прыгать от радости, но меня останавливают:

(40)— Пост, не смей! (41)Погоди, вот сломаешь ногу.

(42)Вскоре отправляемся в храм. (43)В храме как-то особенно пустынно, тихо. (44)Свечи с паникадил убрали, сняли с икон венки и ленты: к Пасхе все будет новое. (45)Убрали и сукно с приступков, и коврики с амвона. (46)Канун и аналой одеты в черное. (47)Темно по углам и в сводах, редкие свечки теплятся. (48)Старый дьячок читает пустынно-глухо, как в полусне. (49)Вижу нашего плотника Захара, птичника Солодовкина, мясника Лощенова. (50)И все преклонили голову, и все вздыхают.

(51)На улице уже совсем темно, но фонари еще не горят, — так, мутновато в небе. (52)Мокрый снежок идет. (53)Мы переходим площадь. (54)С пекарен гуще доносит хлебом, — к теплу пойдет. (55)В лубяные сани валят ковриги с грохотом; только хлебушком и живи теперь. (56)И мне хочется хлебушка. (57)Муравлятников, борода в лопату, приподнимает сетку и подает мне первую вязочку горячих.

(58)— С Великим Постом, кушайте, сударь, на здоровьице...

(59)Радостно прижимаю горячую вязочку к груди, у шеи. (60)Пышет печеным жаром, баранками. (61)Прикладываю щеки — жжется. (62)А завтра будет чудесный день! (63)И потом, и еще потом, много-много, — и все чудесные.

(По И.С. Шмелёву)

Задания

1. Среди предложений 1–3 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–4 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личное и распространённое назывное предложения. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 3–6 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 4–7 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 2–7 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные назывное и неопределённо-личное предложения. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 8–11 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 11–14 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 12–15 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 13–17 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 15–17 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
11. Среди предложений 18–22 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
12. Среди предложений 21–24 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 24–26 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 26–28 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличные предложения. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 28–31 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 29–32 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 28–31 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные безличные предложения. Напишите номера этих предложений.
18. Среди предложений 33–35 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личное, безличные и определённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.

19. Среди предложений 34–36 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 35–37 найдите простое односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 37–38 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 37–39 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные неопределённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
23. Среди предложений 38–41 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные назывное и определённо-личное предложения. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 40–44 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 40–43 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 42–44 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 44–47 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

28. Среди предложений 44–47 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
29. Среди предложений 46–50 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
30. Среди предложений 48–51 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличные предложения. Напишите номер этого предложения.
31. Среди предложений 51–55 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личное и определённо-личное предложения. Напишите номер этого предложения.
32. Среди предложений 54–57 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличные предложения. Напишите номер этого предложения.
33. Среди предложений 52–56 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
34. Среди предложений 55–58 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
35. Среди предложений 56–59 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
36. Среди предложений 59–63 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
37. Среди предложений 59–62 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

Задание В4

Ответы

№ задания	Ответ
1	2
2	1
3	3
4	6
5	4
6	10
7	12
8	14
9	16
10	15
11	18, 19, 20, 21, 22
12	23
13	26
14	27
15	28
16	32
17	29, 31
18	34
19	35
20	36
21	38
22	37, 39
23	40
24	41

Задание В4

№ задания	Ответ
25	43
26	42
27	47
28	44
29	49
30	51
31	55
32	54
33	56
34	58
35	59
36	61
37	60

Текст 5

(1)Велено запрягать Кривую, едем па Постный Рынок. (2)Кривую запрягают редко, она уже на спокое, и ее очень уважают. (3)Кучер Антипушка, которого тоже уважают, рассказывал мне, как уважают Кривую лошади: «Ведешь мимо ее денника, всегда посуются-фыркнут! поклончик скажут... а расшумятся если, она стукнет ногой — тише, мол! и все и затихнут».

(4)Едем, постукивая на зарубках. (5)Кривая идет ходко, даже хвостом играет. (6)Горкин меня учил: «И в зубы не гляди, а гляди в хвост: коли репица ежом — не вытянет гужом, за два-десять годков клади!» (7)Яркое солнце, журчат канавки, кладут переходы-доски.

(8)Налево, с моста, обставленный лесами, еще бескрестный, — великий Храм: купол Христа Спасителя сумрачно золотится в щели; скоро его раскроют.

(9)Весь Кремль — золотисто-розовый, над снежной Москва-рекой. (10)Кажется мне, что там — Святое, и нет никого людей. (11)Стены с башнями — чтобы не смели войти враги. (12)Святые сидят в Соборах, и спят Цари, и потому так тихо.

(13)Что во мне бьется так, наплывает в глазах туманом? (14)Это — мое, я знаю. (15)И стены, и башни, и соборы... и дынные облачка за ними, и эта моя река, и черные полыньи, в воронах, и лошадки, и заречная даль посадов... — были во мне всегда.

(16)Народу гуще. (17)Несут вязки сухих грибов, баранки, мешки с горохом. (18)Везут в салазках редьку и кислую капусту. (19)Кремль уже позади.

(20)Доносит гул. (21)Черно до Устьинского Моста.

(22)Пахнет сенцом на солнышке, стоянкой.

(23)— На руки тебя приму, а то задавят, — говорит Антон, садясь на корточки, — папашенька распорядился. (24)Легкой же ты, как муравейчик! (25)Возьмись за шею... (26)Лучше всех увидишь.

(27)А вот и огурцами потянуло, крепким и свежим духом, укропным, хренным. (28)Играют золотые огурцы в рассоле, пляшут. (29)Вылавливают их ковшами, с палками укропа, с листом смородиным, с дубовым. (30)Антон дает мне тонкий, крепкий, с пупырьками; хрустит мне в ухо, дышит огурцом.

(31)— Весело у нас, постом-то? (32)Как ярмонка, чтобы не грустили.

(33)А вот вороха морковки — на пироги с лучком, и лук, и репа, и свекла, кроваво-сахарная, как арбуз. (34)Кадки соленого арбуза, под капусткой поблескивает зеленой плешкой.

(35)— Редька-то, гляди, Панкратыч... чисто боровки! (36)Хлебца с такой умнешь!

(37)А вот и медовый ряд. (38)Пахнет церковно, воском. (39)Липонки, корыта, кадки. (40)Пробуем от всех сортов. (41)На бороде Антона липко, с усов стекает, губы у меня залипли. (42)Пробуй, не жалко! (43)Пахнет от Антона медом, огурцом.

(44)А вот и масло. (45)На солнце бутылки — золотые: маковое, горчишное, орешное, подсолнечное... (46)Всхлипывают насосы, сопят-бултыхают в бочках.

(47)Слышу всякие имена, всякие города России. (48)Кружится подо мной народ, кружится голова от гула.

(49)— А вот лесная наша говядинка, гриб пошел!

(50)Пахнет соленным, крепким. (51)Как знамя великого торгового постного, на высоких шестах подвешены вязки сушеного белого гриба. (52)Проходим в гомоне. (53)Рыжики соленые-смоленые, монастырские, закусочные... (54)Боровички можайские! (55)Архиерейские грузди!

(56) Горы гриба сушеного.

(57) — Грибами весь свет завалим!

(58) — Благовестят, к стоянию торопиться надо, — прислушивается Горкин, сдерживая Кривую, — в Кремлю ударили?..

(59) Слышится мне призывно — по-мни... по-мни...

(60) Стоим на мосту, Кривая опять застряла. (61) От Кремля блавест, вперебой, — другие колокола вступают. (62) И с розоватой церковки, с мелкими главками на тонких шейках, у Храма Христа Спасителя, и по реке, подальше, где Малюта Скуратов жил, от Замоскворечья, — блавест: всех зовут. (63) Я оглядываюсь на Кремль; золотится Иван Великий, и глухой колокол томительно позывает — по-мни!..

(64) Кривая идет ровным, надежным ходом, и звоны плывут над нами.

(65) Помню.

(По И.С. Шмелёву)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–2 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличное и определённо-личное предложения. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 2–5 найдите сложное предложение, в состав которого входят два односоставных неопределённо-личных предложения. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 3–6 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные неопределённо-личные, определённо-личное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 4–7 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 5–7 найдите сложное предложение, в состав которого входят распространённое назывное и неопределённо-личное предложения. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 8–11 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные безличные предложения. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 11–15 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 13–16 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 16–19 найдите простые односоставные неопределённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
11. Среди предложений 18–22 найдите простые односоставные безличные предложения. Напишите номера этих предложений.
12. Среди предложений 23–26 найдите сложное предложение, в состав которого входят определённо-личное и неопределённо-личное предложения. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 24–28 найдите простые односоставные определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
14. Среди предложений 24–28 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 27–30 найдите простое односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 28–31 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 30–33 найдите сложное предложение, в состав которого входит неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 32–36 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 35–37 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 36–39 найдите простое односоставное нераспространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.

21. Среди предложений 38–41 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 37–40 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 41–43 найдите сложное предложение, в состав которого входят определённо-личное и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 39–43 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 39–42 найдите сложное предложение, в состав которого входят два односоставных безличных предложения. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 42–45 найдите простое односоставное нераспространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 44–47 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 48–52 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
29. Среди предложений 51–55 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
30. Среди предложений 52–56 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

31. Среди предложений 56–59 найдите сложное предложение, в состав которого входят неопределённо-личные и безличное предложения. Напишите номер этого предложения.
32. Среди предложений 56–58 найдите простое односоставное распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
33. Среди предложений 57–59 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
34. Среди предложений 59–62 найдите сложное предложение, в состав которого входят безличное и определённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
35. Среди предложений 60–63 найдите сложные предложения, в состав которых входят односоставные определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
36. Среди предложений 61–64 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

Задание В4

Ответы

№ задания	Ответ
1	4
2	1
3	2
4	3
5	6
6	7
7	10
8	12
9	16
10	17, 18
11	20, 21, 22
12	23
13	25, 26
14	27
15	29
16	31
17	32
18	36
19	37
20	39
21	38
22	40
23	42
24	43

Задание В4

№ задания	Ответ
25	41
26	44
27	47
28	50
29	55
30	52
31	58
32	56
33	57
34	59
35	60, 63
36	62

Текст 6

(1)Едем на Воробьевку, за березками. (2)Я с Горкиным на Кривой в тележке, Андрюшка-плотник — на ломовой. (3)Едем мимо садов, по заборам цветет сирень. (4)Яркое солнце. (5)Воздух благоуханный, майский. (6)С Нескучного ландышками тянет. (7)Едут воза с травой, везут мужики березки, бабы несут цветочки — на Троицу. (8)Горкин радуется на травку, на деревца. (9)«А потом к Крынкину самому заедем, чайку попьем, трактир у него на самом на торчке, там тебе вся Москва, как на ладошке!» (10)Справа деревья тянутся, в светлой и нежной зелени.

(11)— Гляди, вон матушка-Москва!.. — толкает меня Горкин и крестится.

(12)Я вижу... (13)Небо внизу кончается, и там, глубоко под ним, под самым его краем, рассыпано пестро, смутно. (14)Москва... (15)Какая же она большая!.. (16)Смутная вдалеке, в туманце. (17)Но вот яснее вижу колоколенки, золотой куполок Храма Христа Спасителя, игрушечного совсем, белые ящички-домики, бурые и зеленые дощечки-крыши, зеленые пятнышки-сады, темные трубы-палочки, пылающие искры-стекла, зеленые огороды-коврики, белую церковку под ними... (18)Я вижу всю игрушечную Москву, а над ней золотые крестики.

(19)В глазах у меня туманится. (20)Едем березовую рощей, старой. (21)Кирпичные заводы, серые низкие навесы, ямы. (22)С глинистого бугра мне видно: все заросло березкой, ходит по ветерку волною, блестит и маслится.

(23)— Дух-то, дух-то легкой какой... березовый, а? — вздыхает Горкин. (24)— Ондрейка-озорник, дай-ко молодчику топорик, его почин. (25)Перва его березка.

(26)Мне боязно. (27)Горкин поталкивает — берись. (28)Выбирает мне деревцо. (29)Беленькая красавица берез-

ка. (30) Она стояла на бугорке, одна. (31) Шептались ее листочки. (32) Мне стало жалко.

(33) — Крепше держи топорик. (34) В церкву пойдешь молиться — у Троицы поставлю, помечу твою березку... — и он завязывает на ней свой поясок с молитвой.

(35) Он берет мои руки с топориком, повертывает, как надо, ударяет. (36) Березка дрожит, сухо звенит листочками и падает тихо-тихо, будто она задумалась. (37) Мне грустно. (38) Долго стою над ней. (39) А кругом шумит, слышится дрожь и шелест.

(40) — Давай его на седло, в Черемушки его прокачу! — слышу я крик отца.

(41) И радостно, и страшно. (42) Я в седле.

(43) Ноги мои распрялены, прыгаю на тугой подушке, хватаюсь за поводья. (44) Прыгает голова Кавказки, грива жестко хлещет меня в лицо. (45) «Лихо?» — спрашивает отец в макушку, сжимая меня под мышками. (46) Пахнет знакомыми духами-флердоранжем, лесом, сырой землей. (47) Не видно неба, — светлый, густой орешник. (48) «Кукушка... слышишь?» — колет отец усами. (49) Слышу, совсем далеко. (50) Деревня, стекла на парниках, сады. (51) У голубого домика стоит высокий старик, в накинутах на рубаху полущубке; с ним девочка, в розовом платице. (52) Здороваются, и отец спрашивает, готов ли его заказ. (53) Идем в сад, и старик срезает для нас крупные, темные пионы. (54) Отец торопится, надо взглянуть на лодки. (55) Старик говорит девочке: «Жениху-то цветочков дай». (56) Когда садимся ехать, подходят бабы. (57) В ведрах у них сирень, ландыши, незабудки и желтые бубенцы. (58) Старик говорит, что заказ завтра пришлют поутру.

(59) И снова скачем лесною глушью, сворачивая в село, к Крынкину.

Задания

1. Среди предложений 1–3 найдите простое односоставное определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–5 найдите простое распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 3–7 найдите сложное предложение, в состав которого входит определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 4–8 найдите простое односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 7–10 найдите сложное предложение, в состав которого входит определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 11–13 найдите сложное предложение, в состав которого входит безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 10–13 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные определённо-личное и назывное предложения. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 12–16 найдите простое нераспространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 13–18 найдите простое определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
10. Среди предложений 18–22 найдите простое безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

11. Среди предложений 20–23 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставные назывные предложения. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 22–24 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 24–26 найдите простое безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 26–29 найдите простое распространённое назывное предложение. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 23–27 найдите сложные предложения, в состав которых входят определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
16. Среди предложений 29–32 найдите простое безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 30–33 найдите простое определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 34–36 найдите сложное предложение, в состав которого входят определённо-личные предложения. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 34–38 найдите простое безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 36–39 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 36–38 найдите простое определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 39–43 найдите сложные предложения, в состав которых входят определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.

23. Среди предложений 40–44 найдите простое безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 43–45 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 45–47 найдите сложное предложение, в состав которого входят односоставное безличное и распространённое назывное предложения. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 44–46 найдите простое безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 48–51 найдите сложные предложения, в состав которых входят определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
28. Среди предложений 51–53 найдите сложное предложение, в состав которого входит неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
29. Среди предложений 52–54 найдите сложное предложение, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.
30. Среди предложений 50–53 найдите сложное предложение, в состав которого входит определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
31. Среди предложений 54–56 найдите сложные предложения, в состав которых входят определённо-личные предложения. Напишите номера этих предложений.
32. Среди предложений 55–59 найдите сложное предложение, в состав которого входит неопределённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.
33. Среди предложений 57–59 найдите сложное предложение, в состав которого входит определённо-личное предложение. Напишите номер этого предложения.

Задание В4

Ответы

№ задания	Ответ
1	1
2	4
3	3
4	6
5	9
6	13
7	11
8	14
9	17
10	19
11	21
12	22
13	26
14	29
15	24, 27
16	32
17	33
18	34
19	37
20	39
21	38
22	40, 43
23	41
24	45

Задание В4

№ задания	Ответ
25	47
26	46
27	48, 49
28	52
29	54
30	53
31	55, 56
32	58
33	59

ЗАДАНИЕ В5

ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Текст 1

(1)Каждый день перепрыскивали дожди, весело поливая землю. (2)В конце концов она так напилалась водой, что не брала в себя больше ни капли влаги. (3)Вот почему, когда образовалась в небе широкая, темная прореха и оттуда хлынула обильная вода, по-летнему теплая, наша тихая мирная речка сразу начала вздуваться. (4)По каждому оврагу наперегонки, перепрыгивая через корни деревьев, через камни, мчались ручьи.

(5)Дождь стегал веревками по спинам ручьев и потоков, подхлестывая их. (6)Чем сильнее, звучнее стегал дождь, тем азартнее, тем проворнее мчались бесчисленные потоки, несущиеся к реке.

(7)Крупные капли дождя разбивались о землю, превращаясь в пыль и мельчайшие брызги. (8)Точно такой же седой дым виднелся над каждой кровлей. (9)Повсюду, уверенно наполнив окрестности, устойчиво держался ровный, напряженный шум. (10)Время от времени резко ударял гром, оглушительный, грозный. (11)Каждый удар, как бичом, подхлестывал дождь, и без того взбесившийся.

(12)Выйдя из берегов, река залила поле зеленого овса, ржи, уже золотой, белой цветущей гречихи. (13)В деревушках, стоящих пониже, она подобралась к огородам. (14)В низине, у реки, притулились на берегу бани — покосившиеся избушки на курьих ножках. (15)Теперь над водой

оставались только крыши этих бань, и все ждали, что вот-вот их приподнимет и понесет.

(16)Всем было интересно поглядеть на такую воду, необыкновенную для наших мест. (17)Мальчишки, вечные исследователи по своей природе, бегали возле самой воды и глядели, как комбайнер Анатолий шарит наметкой в надежде поймать рыбу — голавля или щуку.

(18)Я пошел вдоль по берегу, не думая ни о чем, любуясь воистину необыкновенным зрелищем.

(19)Видно было, как вода пригибает кусты, а они стараются выпрямиться, пользуясь малейшим послаблением мутных струй, и оттого беспрерывно кланяются как заведенные.

(20)Старую ветлу затопило по самую крону. (21)По ее ветвям сновали, тревожно и жалобно крича, разнообразные пичужки. (22)Наверное, немало уютных обжитых гнезд (по времени так и с птенцами) залило этой водой.

(23)В одном месте я остановился, засмотревшись на завертину — водоворот у берега. (24)По краю завертины движение воды было медленное, но ближе к середине оно все убыстрялось, образуя водяную вертящуюся яму, неудержимо тянувшую все, что проплывало мимо: солому, сено, щепки и даже пузыри, рождающиеся там, где вода расчесывалась ветвями затопленных деревьев.

(25)До моего слуха стал доноситься писк, однообразный слабенький. (26)Я прислушался и понял, что пищит не одно существо, а несколько, и где-то очень близко, у моих ног.

(27)Сделав несколько шагов по берегу, я прислушался еще раз и тут увидел у носка резинового сапога, самому мне показавшегося огромным, крохотную ямочку, оставленную некогда коровьим копытом. (28)В ямке, сбившись в клубочек, барахтались крохотные существа, крайне беспомощные.

(29)Их копошилось там штук шесть, наверное, причем каждый старался занять верх, так что они вслепую все время перемешивались клубочком, попирая и топча наиболее слабеньких.

(30)Вода продолжала неумолимо подниматься. (31)Она скопилась холодной лужицей на дне убежища, где два слепеньких существа лежали не двигаясь, захлебнувшись.

(32)Мне, конечно, захотелось узнать, чьи это детеныши, и я стал оглядываться. (33)Из-за верхушки ольхи, непрерывно загребая лапками, чтобы удержаться на одном месте (течение сносило ее), глядела на меня выхухоль. (34)Встретившись со мной глазами, она испуганно поплыла в сторону, но невидимая связь с детьми держала ее. (35)Она вернулась к ольховому кусту и снова стала глядеть на меня, без устали гребя на одном месте. (36)Выхухоль держалась на воде метрах в двух от меня, что невероятно для этого зверька, крайне осторожного, крайне пугливого.

(37)Я направился домой. (38)Поддавшись невольной сентиментальности, я думал о том, что у меня тоже есть дети. (39)Я старался вообразить бедствие, которое по масштабу, по неожиданности, по разгулу и ужасу было бы для нас, людей, как этот паводок для бедной семьи зверушек, когда пришлось бы точно так же тащить детей в одно, в другое, в третье место, а они гибли бы в пути от холода и от борьбы за существование, и кричали бы, и звали бы меня, а я не имел бы возможности к ним приблизиться. (40)Перебрав все, что подсказывало воображение, я остановился на самом страшном человеческом бедствии — войне.

(41)Дождь усиливался с минуты на минуту, он больно сек меня по лицу и рукам. (42)На землю спустилась ночь, черная, ненастная.

(43)В небе, выше дождя, превыше ночной темноты, так, что едва доносился звук, неизвестно куда и неизвестно откуда летели созданные из огня и металла птицы.

(44)Если бы они и могли теперь взглянуть со своей высоты на землю и на меня, идущего по ней, то я им показался бы куда мельче, куда микроскопичнее, чем полчаса назад казались мне слепые, озябшие детеныши выхухоли, лежащие на самом краю земли и стихии.

(По В. Солоухину)

Задания

1. Среди предложений 1–3 найдите предложение, осложнённое обособленным определением. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–4 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
3. Среди предложений 4–6 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 5–9 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
5. Среди предложений 9–11 найдите предложение, осложнённое обособленными нераспространёнными определениями. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 11–13 найдите предложение, осложнённое обособленными обстоятельством и определением. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 12–15 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 12–15 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 16–19 найдите предложение, осложнённое обособленными приложениями. Напишите номер этого предложения.
10. Среди предложений 16–18 найдите предложение, осложнённое обособленными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.

11. Среди предложений 9–11 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 15–18 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 19–23 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
14. Среди предложений 19–22 найдите предложение, осложнённое вводными конструкциями. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 20–23 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 23–26 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством и обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 24–26 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 23–25 найдите предложение, осложнённое обособленными нераспространёнными определениями. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 25–27 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством и обособленными согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 28–30 найдите предложение, осложнённое обособленными обстоятельством и определением. Напишите номер этого предложения.

21. Среди предложений 28–30 найдите предложение, осложнённое вводным словом. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 29–31 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 33–35 найдите предложение, осложнённое вставной конструкцией. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 33–35 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
25. Среди предложений 36–39 найдите предложение, осложнённое обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 37–39 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 36–39 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 40–42 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
29. Среди предложений 40–43 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
30. Среди предложений 39–42 найдите предложение, осложнённое обособленными нераспространёнными определениями. Напишите номер этого предложения.
31. Среди предложений 41–44 найдите предложение, осложнённое обособленными уточняющими обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.

32. Среди предложений 39–43 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
33. Среди предложений 41–44 найдите предложение, осложнённое обособленными распространёнными согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.

Задание В5

Ответы

№ задания	Ответ
1	3
2	1, 4
3	6
4	5, 7, 9
5	10
6	12
7	14
8	14
9	17
10	18
11	11
12	16
13	19, 21, 23
14	22
15	23
16	24
17	26
18	25
19	27
20	28
21	29
22	31
23	33
24	33, 34, 35

Задание В5

№ задания	Ответ
25	36
26	39
27	38
28	40
29	40
30	42
31	43
32	43
33	44

Текст 2

(1) Сохач был низенький, худенький, сгорбленный старичок с жиденькой бородкой, слезившимися глазками и утиным носом. (2) Прозвали его Сохачом в насмешку, когда еще он жил у себя в деревне, — сохатым, или сохачом, называют на Урале лося, громадного оленя, у которого под брюхом может свободно пройти маленькая крестьянская лошаденка. (3) Сколько было лет Сохачу — никто, кажется, и не знал. (4) Зимой и лето он жил под Малиновой горой, на берегу громадного озера Карабалык. (5) Он сторожил и богатое рыбой озеро, и караулил лес, и стерег дичь. (6) Поселился Сохач под Малиновой горой лет пятьдесят тому назад, появившись здесь, и мало изменился за это время. (7) В постоянно спутанных русых волосах у Сохача не было ни одного седого волоса, а ему насчитывали на девятый десяток лет. (8) Лесная дача принадлежала Ушкуйским заводам, а озеро башкирам, сдававшим его в аренду купцам-рыбникам. (9) Сохач должен был получать жалованье и с заводоуправления, и с купцов-арендаторов, но никто ничего ему не платил — заводоуправление, видимо, было уверено, что Сохачу платят купцы, а купцы были уверены, что Сохач получает жалованье с заводоуправления. (10) Но купцы все-таки доставляли старику зимой хлеб и необходимую ему одежку, и он жил тем, что плел из черемуховых прутьев угольные коробы, которые продавал углепоставщикам. (11) Все-таки Сохач считал свое жалованье и на особенной липовой палке делал резку, заменявшую ему цифры, — возьмет палку и сейчас скажет, кто и сколько ему должен.

(12) — А ну-ка, дедушка, подсчитай, — шутили купцы, приезжая зимой на Карабалык ловить рыбу громадными неводами. (13) — Возьми-ка свою липовую арифметику...

(14)Сохач брал палку и высчитывал по сделанным им нарезам, что причиталось за тридцать пять лет. (15)Это составляло довольно кругленькую сумму.

(16)— Пора бы уж получить должок... — говорил Сохач, почесывая в затылке.

(17)— Куда тебе столько денег в лесу, дедка? (18)Еще бродяги узнают и убьют тебя... (19)Пусть пока полежат у нас, вернее дело будет...

(20)Его доверчивость и простота постоянно забавляли хитрых купцов, считавших старика дурачком. (21)Крестьяне же и рыбаки, зная его, были другого мнения о мудреном старике. (22)По их мнению, это был не простой человек, который только прикидывался простоватым. (23)К нему, заболев, приходили за советом.

(24)— Уж ты помоги, старик... — просили его. (25)— Ты ведь у нас каждую травку вызнал, которая к чему.

(26)Старик редко отвечал на эти просьбы словами, а вернувшись в избушку и порывшись где-то около печки, выносил какой-нибудь травки.

(27)Жил Сохач на «сайте» (так называют в средней части Урала рыбацьи избушки). (28)Давно построенная избушка была небольшая, но зимой, когда неводили рыбу, в ней ночевали человек двадцать рыбаков. (29)Спать приходилось тесно, вповалку, зато всем было тепло.

(30)В горах снег еще не думал таять, а ночью он покрывался тонкой, как стекло, ледяной коркой — настом. (31)«Перелом» зимы на весну всегда вызывал в Сохаче какую-то им не осознанную тревогу, как у человека, собирающегося куда-то в далекий путь. (32)Для Сохача весна начиналась с первой проталинкой, появлявшейся где-нибудь на солнечном угреве. (33)Как только выглянула такая проталинка — все и пошло: косачи отделяются от тетерок, рябчики с ольховых зарослей уходят в ельники, куропатка на-

чинает менять белое зимнее перо на красное летнее, по ранним утренним зорям слышится в глухом лесу любовное бормотанье глухаря. (34)Тогда же начинают линять зайцы, волки, прячась, забиваются в глухую лесную чащу, выходит из берлоги медведь, дикие козы любят поиграть на солногоревах — все живет, все хочет жить, все полно радостной весенней тревоги. (35)По озерам тоже идет своя работа: стоит еще лед, а рыба, уже поднимаясь с глубоких зимних мест, ищет прорубей и полой воды, рвется к устьям горных реченок. (36)Налим, щука, окунь, плотва — все почуяли уже приближавшуюся весну.

(37)Скоро появились и перелётные птицы, а вместе с ними хищники — коршуны и ястребы. (38)Они провожали птичьи косяки, вырывая живую добычу. (39)Много наносили беды лисицы, горностаи и ласки, любившие полакомиться птичьими яйцами и самой птицей. (40)То там, то сям попадались растрепанные зверями перья и пух. (41)Сохач обходил свои владения и только качал головой, когда находил эти следы хищничества. (42)Птичка летела тысячи верст, хлопотала, свивая гнездо, и несла яйца точно только для того, чтобы попасть в зубы лисе или в когти ястребу. (43)Это уже совсем обидно, а главное, несправедливо. (44)Мысль о правде неотступно преследовала Сохача, мучая его, и он никак не мог понять, для чего существуют такие разбойники, как волки, лисицы, ястреба, щуки. (45)Если бы их не было совсем — конечно, другая бы жизнь пошла. (46)А с другой стороны, раз они существуют — значит, и они для чего-то нужны. (47)Ведь ни одна травка не вырастет напрасно. (48)Все предусмотрено, все рассчитано, все устроено по закону — в последнем он, Сохач, был глубоко убежден.

(По Д.Н. Мамину-Сибиряку)

Задания

1. Среди предложений 1-3 найдите предложение, осложнённое обособленными приложениями. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 2-4 найдите предложение, осложнённое вводным словом. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 1-5 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 3-6 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 6-9 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6-9 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 7-10 найдите предложения, осложнённые необособленными согласованными определениями. Напишите номера этих предложений.
8. Среди предложений 9-12 найдите предложение, осложнённое вводным словом. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 11-17 найдите предложения, осложнённые обращениями. Напишите номера этих предложений.
10. Среди предложений 11-17 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

11. Среди предложений 10–13 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 14–19 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 20–26 найдите предложение, осложнённое обособленными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 19–23 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 20–25 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 23–27 найдите предложение, осложнённое вставной конструкцией. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 27–30 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 28–31 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым приложением. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 28–31 найдите предложения, осложнённые необособленными согласованными определениями. Напишите номера этих предложений.
20. Среди предложений 32–35 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 31–33 найдите предложения, осложнённые обособленными согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 32–35 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 35–37 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 36–39 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 37–41 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 39–42 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 40–43 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 40–43 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
29. Среди предложений 43–47 найдите предложения, осложнённые вводными словами. Напишите номера этих предложений.
30. Среди предложений 43–47 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
31. Среди предложений 44–48 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым приложением. Напишите номер этого предложения.

Задание В5

Ответы

№ задания	Ответ
1	2
2	3
3	4
4	5
5	8
6	6
7	7, 10
8	9
9	12, 17
10	14
11	12
12	16
13	26
14	20
15	21, 23
16	27
17	29
18	30
19	28, 30, 31
20	34
21	31, 32
22	35
23	37
24	36

Задание В5

№ задания	Ответ
25	38
26	39
27	42
28	40
29	43, 45, 46
30	44
31	48

Текст 3

(1) Река скоро сделала крутой поворот, и пристань скрылась совсем из виду. (2) Барка плыла в крутых зеленых берегах, точно между двумя стенами; вода пенилась и журчала под носом барки и била в берег круто пенившейся волной... (3) Чусовая была неузнаваема... (4) Река именно «играла», как говорят бурлаки про весенний паводок; более удачного названия трудно и подобрать. (5) Даже на плесах, то есть на таких местах, где летом вода стоит тихо-тихо, как зеркало, теперь широким током катилась могучая волна, на крутых поворотах превращавшаяся в бешеного зверя. (6) Около вогнутой части берега образовались майданы, то есть ряды сильных волн, которые с шумом разбивались около бортов барки и с диким ревом лезли на берег, жадно обсасывая береговые камни.

(7) — Поддержи корму, молодцы!.. — кричал Илья, взмахивая рукой.

(8) Барка вздрагивала от топота бурлацких ног. (9) Теперь она была действительно живая, одно громадное целое, слепо повиновавшееся одной воле. (10) Отдельные лица бурлаков слились в одну сплошную массу, точно по палубе ходила серая волна, а потеси — вёсла — буравили, пенили воду, как громадные деревянные руки.

(11) Я долго любовался Ильей, сплавщиком, который стоял теперь на своей скамеечке в своем синем кафтане и красной опояске, как настоящий полководец: по одному движению его руки, как перышки, летали в бурлацких руках потеси, и барка медленно поворачивала носом туда, куда ей следовало повернуться. (12) Прежнего Ильи, пившего с нами чай у Ермолая Антипыча, точно совсем не стало, а был совсем другой человек, от которого зависела участь не только барки, но и всех бурлаков.

(13)Спокойное выражение лица, уверенный взгляд прищуренных серых глаз, твердый голос, — одним словом, Илья сразу переродился.

(14)— Ну, что, барин, хорошо наша Чусовая играет? — спрашивал меня Илья, когда барка выплыла на широкое плесо.

(15)— Да, ничего...

(16)А вот камушки подойдут, там она уже утешит нас, голубушка... (17)Небо с овчинку покажется с непривычки!

(18)С каждым шагом вперед перед глазами развertyвалась бесконечной лентой величественная горная панорама. (19)Горы сменялись, выступая в реку громадными скалами в несколько десятков сажен высоты. (20)Обыкновенно такие скалы стояли на крутых поворотах реки, на ее вогнутом берегу, так что водяная струя прямо несла барку на такую скалу, или боец, как её здесь называют. (21)Здесь, на этих обнаженных утесах, можно было видеть результаты разрушительного действия воды. (22)В течение тысячелетий река шаг за шагом размывала каменные горы, обнажая громадные каменные стены, точно созданные руками каких-то гигантов, а не слепой стихийной силой.

(23)Я долго всматривался вперед, — река катилась в таких же зеленых берегах, как раньше, только впереди слышался глухой шум. (24)«Это, вероятно, волны играют», — подумал я, стараясь разглядеть опасное место. (25)Через минуту все дело объяснилось: дорогу реке перегородила невысокая каменистая гора, и река образовала под ней крутое колено, чуть не под прямым углом. (26)Вода здесь страшно бурлилась, пенясь, и вверх по реке далеко поднималась пенная грядка больших волн — «зайчиков». (27)Скоро барка попала на «зайчики», ее подхватило сильной струей и быстро понесло вперед, прямо на каменистую горку. (28)Поворот был так крут, что я на минуту считал опасность неотврати-

мой, тем более что барка стрелой летела по «зайчикам» прямо на камни. (29)Задача заключалась в том, чтобы пройти у противоположного берега; корма мутила воду, задевая за берег, нос был повернут к струе, отбивавшей его тоже к берегу. (30)Одно мгновение — и барка птицей пролетела под камнем, оставив игравшие «зайчики» назади.

(31)Нужно было видеть, как работали бурлаки около «зайчиков». (32)На барке — ни звука, все замерло, и едва успевала сорваться команда Ильи, как потеси начинали уже неистово грести воду, разгоняя по всей реке пенистую широкую волну.

(33)— Славно работают бурлаки, — заметил я Илье.

(34)На самом верху скал, этих каменных дворцов, чернеют покосившиеся деревянные кресты. (35)Это единственный памятник, который оставляют бурлаки над погибшими товарищами, зарытыми где-нибудь на противоположном берегу.

(36)— А много бурлаков погибает на сплаву? — спрашиваю я Илью.

(37)— Всяко случается, барин... (38)Другой сплав господь пронесет все караваны милостиво; только это редко бывает. (39)Человек пяток — десяток все-таки погибнет с барок... (40)Бывали и такие весны, что и все сто человек тонули. (41)Много нашего брата, бурлаков, по Чусовой закопано на берегу...

(42)Боец приближался к нам и быстро вырастал в большую известковую скалу, упиравшуюся в реку острым гребнем. (43)Нас отделяло от него каких-нибудь пол-аршина, когда барка, управляемая бурлаками, медленно повернув от него нос, поплыла к другому берегу, и опасность миновала.

(По Д.Н. Мамину-Сибиряку)

Задания

1. Среди предложений 1–5 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым приложением и обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–4 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 3–6 найдите предложение, осложнённое вводной конструкцией. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 6–9 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 6–9 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением и обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 7–11 найдите предложения, осложнённые обособленными приложениями. Напишите номера этих предложений.
7. Среди предложений 6–9 найдите предложение, осложнённое обращением. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 11–13 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 11–13 найдите предложение, осложнённое вводной конструкцией. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 14–17 найдите предложения, осложнённые обращениями. Напишите номера этих предложений.
11. Среди предложений 18–22 найдите предложения, осложнённые обособленными уточняющими обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
12. Среди предложений 14–19 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 22–24 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
14. Среди предложений 19–22 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством и сравнительным оборотом. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 23–26 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством и приложением. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 25–28 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 27–31 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством и распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 30–34 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
19. Среди предложений 31–34 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

20. Среди предложений 35–39 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 37–41 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 38–43 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным распространённым определением и обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 37–42 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

Задание В5

Ответы

№ задания	Ответ
1	5
2	2
3	4
4	9
5	6
6	10, 11
7	7
8	12
9	13
10	14, 16
11	20, 21
12	19
13	22, 24
14	22
15	26
16	27
17	29
18	30, 32
19	34
20	35
21	41
22	43
23	42

Текст 4

(1)В глухой чаще старого мрачного леса, над серым, мшистым, кочковатым болотом, стояла сосна. (2)Солнце почти никогда не заглядывало в это сырое место. (3)Лишенная с детства живительного света и тепла, всегда укутанная ядовитыми болотными испарениями, она выросла уродливым деревом, с искривленным корявым стволом, с пожелтевшей, иссыхающей хвоей. (4)Днем у ее кривых корней скользили бурые ящерицы, а ночью под ее жидкой сенью бесшумно пролетали хищные совы. (5)Часто зимней ночью, когда деревья, занесенные сплошной пеленой снега, трещали от жестокой стужи, сосна, слыша голодный вой волков, видела их яркие глаза. (6)Когда ветер стонал и рыдал по вершинам старого мрачного леса, в унылом скрипе сосны слышалась накопленная годами жалоба: «Как скучно, как страшно жить!»

(7)В том же лесу, на опушке, вблизи оживленной дороги у прохладного журчащего ручья, красовалась стройная зеленая елочка. (8)Привольно и весело росла она, то ласкаемая горячими поцелуями летнего солнца, то сверкая каждым алмазом своего снежного убора в лунные зимние ночи. (9)С утра до вечера в ее ветвях, ароматных, смолистых, звонко перекликалось пернатое царство, а ночью чутко дремало, дожидаясь рассвета. (10)Дорога, возле которой стояла елочка, никогда не пустела. (11)То и дело по ней тянулись чем-то груженные обозы, двигались пешеходы, изредка пролетали нарядные экипажи. (12)Каждый с удовольствием любовался красавицей ёлочкой, а елочка, трепеща от избытка жизни и ласки, шептала: «О, как прекрасна жизнь! Как хороши люди!»

(13)Светлый, жаркий полдень. (14)По пыльной раскаленной солнцем дороге бредет усталыми старческими шагами богомолец. (15)Его разбитое тело просит отдыха, обож-

женные солнцем глаза ищут тени, запекшиеся губы жаждут воды. (16)Завидев приветливую тень елочки, он ускоряет шаги. (17)Еще минута — и берестяной ковшик богомольца уже зачерпывает студеную воду ручья. (18)Старик долго и жадно пьет, не отрываясь от ковшика, и потом сладкая дремота на мягкой и сочной траве охватывает его обессиленное от долгого пути тело. (19)Чувствует он, засыпая, смолистый аромат тенистых еловых ветвей, слышит над собою уходящий вдаль птичий щебет, и губы его умиленно шепчут: «Вся премудростию сотворил...» (20)А елочка, ласково простирая над спящим свой прохладный шатер, точно заботливая мать, склонившаяся над любимым ребенком, баюкает старика тихим шелестом...

(21)Благоуханная, теплая весенняя ночь. (22)Точно заколдованный, замер лес, весь облитый, весь посеребренный сияющим небом. (23)Гремит и рассыпается над лесом соловьиная песнь, страстная, торжествующая. (24)И звуки, и аромат, и сиянье, и тени — все слилось в одну общую гармонию весенней любви. (25)Под стройной елочкой прижались друг к другу двое влюбленных. (26)Охваченные красотой этой чудной ночи, они боятся нарушить словом или даже поцелуем ее очарованье. (27)Их мысли, их чувства, каждое биение их переполненных любовью сердец сливается в одном аккорде с весенней гармонией. (28)Молодая стройная елочка слышит и понимает эту вечно прекрасную гармонию и, задыхаясь от счастья, шепчет: «О, как прекрасна жизнь! Как хороши люди!»

(29)Уродливая, искривленная сосна ничего подобного не видела в своем сыром углу.

(30)Приходили иногда в черные ночи, ненастные, страшные, во время проливного дождя, мужики-лесокрады, и сосне казалось, что они своими трусливыми, воровскими движениями и ухватками — родные братья хищным волкам.

(31)Иногда, пробираясь сквозь чащу, искал убежища в этом мрачном месте бродяга, страшившийся наказания за своё преступление.

(32)Однажды, в холодное осеннее утро, через серую пелену тяжелого тумана донеслись до сосны незнакомые ей до сих пор оживленные звуки: топот и ржанье коней, звонкий лай собак, возбужденные крики. (33)Звуки приближались, и сосна вся обратилась в тревожное ожидание. (34)Вдруг из лесной чащи выскочил олень — прекрасное животное на длинных, стройных ногах, дрожащее от испуга и бешеной скачки; следом за ним, в сотне шагов, виднелись собаки, зарывавшие от бега, с красными высунутыми языками. (35)Благородное животное на секунду остановилось у корней сосны, и в то же мгновение навстречу ему, прорезав плотную завесу тумана, сверкнул красный огонь. (36)Лес встрепенулся от раската выстрела, и олень, сделав несколько судорожных скачков, повалился на бок. (37)В его черных больших глазах, полных слез, выражалось столько страданий, мольбы и упрека, что рука охотника, занесенная над его жертвой, дрогнула пред ударом. (38)Поздно вечером по запаху кровавых следов сбежалась к сосне стая отощавших от голода волков. (39)Они не нашли ничего и завyli, подняв свои головы кверху. (40)Когда же ветер застонал и зарыдал по верхушкам старого мрачного бора, в унылом скрипе сосны послышалась накопленная годами жалоба:

(41)— Как скучно, как страшно жить!

(42)Так шли года. (43)По-прежнему сосна и елочка повторяли свою песню, по-прежнему сосна, склоняясь все ниже и ниже к ядовитому болоту, видела только мрачную жизнь непросветной лесной чащи; по-прежнему елочка радовалась солнцу, теплу, воздуху и простору.

(44)В один сверкающий зимний день на опушку леса пришло два человека в полушубках, с топорами в руках.

(45)— Вот славное деревцо! — сказал один из них.

(46)Другой, не говоря ни слова, сбросил с себя полушубок. (47)Блеснул топор... (48)Елочка вся затряслась от сильного удара, и с ветвей ее плавно посыпались хлопья снега. (49)Елочка лишилась сознания.

(50)Вечером она очнулась в роскошном двухсветном зале. (51)Гигантские люстры и бесчисленные канделябры бросали от себя потоки света. (52)Елочка стояла посредине всего этого блеска, украшенная сотнями свечей, золотыми и серебряными лентами. (53)Вокруг елки сновала тысячная толпа разряженных детей, с разгоревшимися от восторга глазками, со звонким хохотом и громкими восклицаниями... (54)Дети составили хоровод и с шумным восторгом танцевали вокруг елочки, и она шептала, сияя огнями:

(55)— О, как прекрасна жизнь! (56)Как хороши люди!..

(57)В ту же ночь, когда елочка была царицей детского праздника, в мрачной чаще старого леса на корявых сучьях уродливой сосны покончил свою печальную жизнь какой-то бесприютный скиталец.

(58)С тех пор это место зовется в народе проклятым и люди далеко обходят его. (59)Все ниже и ниже склоняется над болотом, покрываясь красной ржавчиной от его испарений, старая сосна; ее листва совсем высохла и пожелтела, ствол стал еще уродливее.

(60)— Как скучно, как страшно жить! — неумолчно ропщет она...

(61)А на месте срубленной когда-то елочки вырастают уже молодые, свежие побеги.

(По А.И. Куприну)

Задания

1. Среди предложений 1–3 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 2–6 найдите предложение, осложнённое обособленными согласованными и несогласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 5–7 найдите предложение, осложнённое обособленными уточняющими обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 3–6 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 7–10 найдите предложение, осложнённое обособленными нераспространёнными определениями и обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 4–6 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным распространённым определением и обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 9–11 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 10–13 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 13–16 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 15–17 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
11. Среди предложений 17–20 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством и необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 17–20 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством и обособленным распространённым согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 15–18 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством и необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 21–25 найдите предложение, осложнённое обособленными нераспространёнными согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 22–25 найдите предложение, осложнённое однородными обособленными распространёнными согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 25–28 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 24–27 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 25–29 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.

19. Среди предложений 29–31 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством и обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 28–30 найдите предложение, осложнённое обособленными нераспространёнными определениями. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 31–35 найдите предложение, осложнённое обособленными приложением, согласованными и несогласованным определениями. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 32–34 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством и необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 35–37 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
24. Среди предложений 36–38 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 36–39 найдите предложение, осложнённое обособленными распространёнными согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 39–42 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 43–45 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 46–51 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

29. Среди предложений 52–57 найдите предложение, осложнённое обособленными несогласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
30. Среди предложений 46–52 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
31. Среди предложений 54–57 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
32. Среди предложений 57–61 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
33. Среди предложений 57–60 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

Задание В5

Ответы

№ задания	Ответ
1	1
2	3
3	7
4	6
5	9
6	5
7	11
8	12
9	14, 15
10	16
11	19
12	20
13	18
14	23
15	22
16	28
17	27
18	26
19	31
20	30
21	34
22	32
23	35, 36
24	38

Задание В5

№ задания	Ответ
25	37
26	40
27	43
28	46
29	53
30	52
31	54
32	61
33	59

Текст 5

(1)Семья Рудневых принадлежала к одной из самых безалаберных, гостеприимных и шумных московских семей, обитающих испокон века в окрестностях Пресни, Новинского и Конюшков и создавших когда-то Москве ее репутацию хлебосольного города. (2)Дом Рудневых — большой ветхий дом доекатерининской постройки, со львами на воротах, с широким подъездным двором и с массивными белыми колоннами у парадного, — круглый год с утра до поздней ночи кишел народом. (3)Приезжали без всякого предупреждения, «сюрпризом», какие-то соседи, какие-то дальние родственники — и гостили по месяцам. (4)К Аркаше и Мите десятками ходили товарищи, менявшие с годами свою оболочку, сначала гимназистами и кадетами, потом юнкерами и студентами и, наконец, безусыми офицерами. (5)Девочек постоянно навещали подруги всевозможных возрастов, приводящих с собой в гости своих кукол или весело секретничая уже в парадной.

(6)Эти дни бывали днями полной анархии, приводившей в отчаяние прислугу. (7)Все условные понятия о времени, разграниченном, «как у людей», чаем, завтраком, обедом и ужином, смешивались в шумной и беспорядочной суете. (8)В то время когда одни кончали обедать, другие только что начинали пить утренний чай, а третьи целый день пропадали на катке, в Зоологическом саду. (9)Случалось, что молодежь, проголодавшись совсем в неуказанное время, после коньков или поездки на балаганы, отправляла на кухню депутацию к Акинфычу с просьбой приготовить «что-нибудь вкусненькое». (10)Старый пьяница, но глубокий знаток своего дела, Акинфыч сначала обыкновенно долго не соглашался и ворчал на депутацию. (11)Кончалось тем, что задетый за живое Акинфыч сдавался и, пробуя на большом пальце острие ножа, говорил с напускной суровостью:

(12)— Ладно уж, ладно... будет петь-то... (13)Сколько вас там, галчата?

(14)Ирина Алексеевна Руднева — хозяйка дома — почти никогда не выходила из своих комнат и не принимала никого, кроме своих домашних. (15)Урожденная княжна Ознобишина, последний отпрыск знатного и богатого рода, она раз навсегда решила, что общество ее мужа и детей слишком пошло, и потому равнодушно относилась к его занятиям, развлекаясь визитами к архиереям и поддержанием знакомства с такими же, как она сама, окаменелыми потомками родов, уходящих в седую древность. (16)Впрочем, мужа своего Ирина Алексеевна не уставала даже и теперь тайно, но мучительно ревновать. (17)И она, вероятно, имела для этого основания, так как Аркадий Николаевич, известный всей Москве гурман, игрок и щедрый покровитель балетного искусства, до сих пор еще, несмотря на свои пятьдесят с лишком лет, не утратил заслуженной репутации дамского угодника. (18)Даже и теперь его можно было назвать красавцем, когда он, опоздав на десять минут к началу действия и обращая на себя общее внимание, входил в зрительную залу Большого театра — элегантный и самоуверенный, с гордо поставленной на осанистом туловище породистой, слегка седеющей головой.

(19)В качестве главы дома он занимался исключительно тем, что закладывал и перезаклаживал то одно, то другое недвижимое имущество, не заглядывая в будущее с беспечностью избалованного судьбой гран-сеньора. (20)Привыкнув с утра до вечера вращаться в большом обществе, он любил, чтобы и в доме у него было шумно и оживленно.

(21)Неизменное участие принимал ежегодно Аркадий Николаевич и в елке.

(22)Аркадий Николаевич любил, чтобы у него елка выходила на славу, и всегда приглашал к ней оркестр Рябова. (23)Но в этом году (рассказ относится к 1885 г.; кстати за-

метим, что основная фабула его покоится на действительном факте, сообщенном автору в Москве М.А. З-вой, близко знавшей семью, названную в рассказе вымышленной фамилией Рудневых) с музыкой произошел целый ряд роковых недоразумений. (24)К Рябову почему-то послали очень поздно; оркестр его, разделяемый на праздниках на три части, оказался уже разобраным. (25)Маэстро в силу давнего знакомства с домом Рудневых обещал, однако, как-нибудь устроить это дело, надеясь, что в другом доме переменят день елки, но по неизвестной причине замедлил ответом, и когда бросились искать в другие места, то во всей Москве не оказалось ни одного оркестра. (26)Аркадий Николаевич рассердился и велел отыскать хорошего тапера.

(27)Вскоре у дверей передней громко затрещал звонок. (28)Оказалось, что две большие семьи — Лыковых и Масловских — столкнулись случайно, одновременно подъехав к воротам. (29)Передняя сразу наполнилась говором, смехом, топотом ног и звонкими поцелуями. (30)Все, кроме Ирины Алексеевны, вышли к гостям.

(По А.И. Куприну)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым согласованным определением и вводным словом. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–4 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 1–4 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 2–5 найдите предложение, осложнённое двумя обособленными распространёнными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 6–9 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6–9 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 8–11 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным распространённым определением и обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 8–13 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 11–14 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением и обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.
10. Среди предложений 10–13 найдите предложение, осложнённое обращением. Напишите номер этого предложения.

11. Среди предложений 15–17 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением, вводным словом и обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 14–17 найдите предложение, осложнённое обособленными распространёнными приложениями, обособленным обстоятельством и обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 19–22 найдите предложения, осложнённые обособленными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
14. Среди предложений 24–26 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 24–27 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством и вводным словом. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 19–24 найдите предложение, осложнённое вводной конструкцией. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 25–30 найдите предложение, осложнённое обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 25–28 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением и обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 1–3 найдите предложение, осложнённое однородными обособленными согласованными распространёнными определениями. Напишите номер этого предложения.

Задание В5

Ответы

№ задания	Ответ
1	4
2	2
3	3
4	5
5	8
6	9
7	11
8	10
9	14
10	13
11	17
12	15
13	19, 20
14	24
15	25
16	23
17	30
18	28
19	1

Текст 6

(1)Деревня Шалайка засела в страшной лесной глуши, на высоком берегу реки Чусовой. (2)Колесная дорога кончалась в Шалайке, а дальше уже некуда было и ехать. (3)Да никто и не приезжал в Шалайку, за исключением одного священника, жившего в Боровском заводе, до которого считали тридцать верст. (4)Когда он приезжал, то постоянно удивлялся, что у всей деревни одна фамилия — Шалаевы.

(5)Изба Пимки стояла на самом юру, то есть почти на обрыве.

(6)Пимке шел уже десятый год, и он нигде не бывал и ничего не видал, кроме своей деревни. (7)Нужно сказать, что шалаевцы ужасно любили свою деревню, гордясь ею. (8)Когда молодых парней сдавали в солдаты, они расставались с родным гнездом, рыдая такими слезами, каких, вероятно, не проливают рекруты из Москвы или Петербурга.

(9)В Шалайку никто не приезжал, кроме деревенских родственников. (10)Из «чужестранных» людей изредка появлялись только куренные подрядчики да охотники, промышлявшие поздней осенью рябчиков и белку. (11)Акинтич, бывший солдат, тоже охотничал в свободное время и водил дружбу со всеми охотниками. (12)Они и останавливались в избе Егора — отца Пимки. (13)Пимка, лежа на полатах, любил послушать охотничьи рассказы, особенно когда заходила речь о проказах лесного хозяина — косолапого Мишки. (14)Дедушка Тит убил не один десяток медведей, но не любил об этом говорить. (15)Он бросил совсем охоту, когда последний медведь, напад на него, так помял ему ногу, что дедушка остался хромым на всю жизнь. (16)Акинтич, выпивши, любил похвастаться своей удалью и рассказывал охотникам небывалые вещи про свои подвиги, пока брат Егор не останавливал его:

(17)— Будет тебе врать, Акинтич...

(18)Самое веселое время в Шалайке было весной, в мае, когда по Чусовой проходил сверху караван. (19)Вешняя полая вода подымалась в реке высоко, сажени на две, и по ней быстро летели сотни барок. (20)Вся деревня высыпала на берег посмотреть. (21)Пимка тоже смотрел, думая о том, куда плывут барки и какие люди на них плывут. (22)Акинтич один из всей деревни плавал на барке и рассказывал разные страсти о том, как неистово играет в камнях река, разбивающая о скалы барки, как тонет народ. (23)Акинтич знал решительно все на свете и называл какие-то мудреные места, куда сгоняют все барки.

(24)— Там, брат, народ богатый живет, — объяснял он Пимке. (25)— И все покупают, что ни привези... (26)Дома там каменные, а по реке бегут пароходы...

(27)В лес, а именно в курень, они приехали уже ночью. (28)Было совсем темно, и Пимка задремал, свернувшись калачиком на дне короба. (29)Место куреня можно было заметить издали по зареву, которое поднималось над горевшими «кучонками», то есть кучами из длинных дров, обложенных сверху дёрном. (30)Немного в стороне стояли четыре балагана. (31)Егор подъехал к тому, в котором жил дедушка Тит. (32)Еще издали гостей встретила лаем Лыско, пестрая собака, которая очень сконфузилась, узнав свою лошадь. (33)На лай из всех балаганов показались мужики.

(34)— Это ты, Егор?

(35)В балагане сидел дедушка Тит и наблюдал за кипящим на очаге из камней железным котелком, в котором варилась просяная каша на ужин. (36)Увидав внука, старик обрадовался.

(37)Балаган представлял собой большую низкую избу, без окон и без трубы. (38)Заднюю половину занимали сплошные полати на старых еловых пнях. (39)Налево от низенькой двери, в углу, был устроен из больших камней очаг.

(40)Вместо трубы в крыше чернела дыра, и дым расстился по всему балагану, так что стоять было невозможно, и Пимка сейчас же закашлялся, наглотавшись дымом.

(41)— Что, не понравилось наше угощение? — шутил Акинтич. (42)— А ты пока садись на пол, Пимка, вот к дедушке...

(43)Старый Тит, дедушка Пимки, ужасно был рад внуку и посадил его рядом с собой на обрубок бревна.

(44)Старику было под восемьдесят, но он еще держался крепко, а в работе, пожалуй, не уступал и молодым мужикам. (45)Только, к несчастью, у дедушки Тита начинала болеть спина и «тосковали» давно застуженные ноги.

(46)— Вот тебе, дедушка, и помощник, — галдели набравшиеся в балаган мужики. (47)— Он, брат, этот самый Пимка, ежели до каши, так первый работник...

(48)Все дроворубы и углежоги, благодаря жизни в курных балаганах, походили на трубочистов. (49)Все равно, мойся не мойся, а от дыма и сажи не убережешься. (50)Теперь все были рады новому человеку, подшучивая над малышом, как кто мог придумать. (51)Пимка был совершенно счастлив. (52)Мужики были все свои, шалайские, и он всех знал в лицо.

(53)Пимка наелся горячей каши с таким удовольствием, как никогда не едал, и тут же заснул, сидя на обрубке около деда.

(По Д.Н. Мамину-Сибиряку)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением.
2. Среди предложений 1–4 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 1–5 найдите предложение, осложнённое обособленным дополнением и обособленным согласованным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 8–10 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством и вводным словом. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 4–6 найдите предложение, осложнённое обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 7–9 найдите предложение, осложнённое обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 9–12 найдите предложения, осложнённые обособленными приложениями. Напишите номера этих предложений.
8. Среди предложений 7–10 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 13–16 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством и обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
10. Среди предложений 14–17 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

11. Среди предложений 15–17 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 15–18 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 18–21 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 19–22 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 22–25 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 17–24 найдите предложения, осложнённые обращениями. Напишите номера этих предложений.
17. Среди предложений 24–27 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 27–31 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 31–35 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 30–33 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением и обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 33–36 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

22. Среди предложений 35–38 найдите предложение, осложнённое обособленным несогласованным определением. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 37–39 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 39–42 найдите предложение, осложнённое обращением. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 37–40 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 40–43 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым приложением. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 42–44 найдите предложение, осложнённое вводным словом. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 45–48 найдите предложение, осложнённое вводным словом и необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
29. Среди предложений 46–48 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
30. Среди предложений 46–51 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
31. Среди предложений 49–53 найдите предложения, осложнённые обособленными распространёнными обстоятельствами. Напишите номера этих предложений.
32. Среди предложений 46–52 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим определением. Напишите номер этого предложения.

Задание В5

Ответы

№ задания	Ответ
1	4
2	1
3	3
4	8
5	6
6	9
7	11, 12
8	10
9	13
10	16
11	15
12	18
13	21
14	19
15	22
16	17, 24
17	27
18	28
19	35
20	32
21	36
22	37
23	39
24	42

Задание В5

№ задания	Ответ
25	40
26	43
27	44
28	45
29	48
30	46
31	50, 53
32	52

Текст 7

(1)Бахаревский дом стоял в конце Нагорной улицы. (2)Он был низкий, в один этаж, и выходил на улицу пятнадцатью окнами. (3)Что-то добродушное и вместе уютное было в физиономии этого дома (как это ни странно, но у каждого дома есть своя физиономия). (4)Под этой высокой, шатром, широкой зеленой крышей, за этими низкими стенами, выкрашенными в дикий серый цвет, совершалось мирное течение человеческого существования. (5)Небольшие светлые окна, заставленные цветами и низенькими шелковыми ширмочками, смотрели на улицу с самой добродушной улыбкой, как умеют смотреть хорошо сохранившиеся старики. (6)Прохожие, торопливо сновавшие по тротуарам Нагорной улицы, с завистью заглядывали в окна бахаревского дома, дышавшего полным довольством и тихим семейным счастьем.

(7)Каменные массивные ворота вели на широкий двор, усыпанный, как в цирке, мелким желтым песочком. (8)Самый дом выходил на двор двумя чистенькими подъездами, между которыми была устроена широкая терраса, затянута теперь вьющейся зеленью и маркизой с крупными фестонами. (9)Эта терраса низенькими широкими ступенями спускалась в красивый цветник, огороженный деревянной зеленой решеткой; между ними и домом тянулась живая стена поднимавшихся из-за красивой чугунной решетки с изящными столбиками акаций и сиреней.

(10)Внутри бахаревский дом делился на две половины, у которых было по отдельному подъезду. (11)Ближайший к воротам подъезд вел на половину хозяина, Василия Назарыча, дальний — на половину его жены, Марьи Степановны.

(12)В переднем углу, в золоченом иконостасе, темнели образа старинного письма; изможденные, высохшие лица угод-

ников, с вытянутыми в ниточку носами и губами, с глубокими морщинами на лбу и под глазами, уныло глядели из дорогих золотых окладов, осыпанных жемчугом, алмазами, изумрудами и рубинами... (13) Совершенно особенный воздух царил в этой комнатке: пахло росным ладаном, деревянным маслом, душистыми травами и еще бог знает чем-то очень приятным, заставлявшим голову непривычного человека тихо и сладко кружиться. (14) Темно-синие обои с букетами цветов и золотыми разводами делали в комнате приятный для глаза полумрак. (15) Писанная масляными красками старинная картина в тяжелой золотой раме висела над самым диваном. (16) Слева, направо от диванчика, была пробита в стене небольшая дверь, замаскированная коричневыми драпри. (17) Это была спальня самой Марьи Степановны.

(18) Марья Степановна была в том неопределенном возрасте, когда женщину нельзя еще назвать старухой. (19) Для своих пятидесяти пяти лет она сохранилась поразительно, и, глядя на ее румяное свежее лицо с большими живыми темными глазами, никто бы не дал ей этих лет. (20) Одета она была в шелковый синий сарафан старого покроя, без сборок позади и с глухими проймами на спине. (21) Медленно переступая на высоких красных каблучках, Марья Степановна подошла к своей гостье и поцеловалась с ней. (22) — Ты бы, Верочка, сходила в кладовую, — проговорила она, усаживаясь на диван. (23) — Там есть в банке варенье... (24) Да скажи по пути Досифеюшке, чтобы нам подали самоварчик. (25) — Ах, Марья Степановна, какую я вам новость привезла! — торжественно заговорила Хиония Алексеевна, поднимая вылезшие брови чуть не до самой шляпы. (26) — Вчера приехал При-ва-лов... Сергей Александрч Привалов... (27) Разве вы не слыхали?

(28) Последняя фраза целиком долетела до маленьких розовых ушей Верочки, когда она подходила к угловой комна-

те с полной тарелкой вишневого варенья. (29)Фамилия Привалова заставила ее даже вздрогнуть... (30)Неужели это тот самый Сережа Привалов, когда-то живший у них и учившийся в гимназии вместе с Костей, её братом? (31)Сердце Верочки по неизвестной причине забило тревогу, и в голове молнией мелькнула мысль: «Жених... жених для Нади!»

(32)— Что с тобой? — спросила Марья Степановна, когда покрасневшая как пион дочь вошла в комнату. (33)— Я... я, мама, очень скоро бежала по лестнице, — отвечала Верочка, еще более краснея.

(34)Верочка в эту минуту в своем смущении, с широко раскрытыми карими глазами, с блуждающей по лицу улыбкой, с вспыхивавшими на щеках и подбородке ямочками была действительно хороша. (35)Русые темные волосы были зачесаны у нее гладко, за исключением небольшого хохолка, который постоянно вставал у нее на конце пробора, где волосы выходили на лоб небольшим мысыком. (36)Тяжелая коса неподвижно, трубой, лежала на спине. (37)Только светло-палевое платье немного портило девушку, придавая ей вид кисейной барышни, но яркие цвета были страстью Верочки, любившей щегольнуть в розовом, сиреновом или голубом. (38)«А... радуга», — говорил Виктор Васильич, брат Верочки, когда она одевалась по своему вкусу. (39)Теперь ей только что минуло шестнадцать лет, и она все еще не могла привыкнуть к своему длинному платью, сводившему ее с ума.

(40)Эта немая сцена была прервана появлением Досифеи, которая внесла в комнату небольшой томпаковый самовар, кипевший с запальчивостью глубоко оскорбленного человека.

(По Д.Н. Мамину-Сибиряку)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым уточняющим определением и обособленным согласованным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 6–8 найдите предложение, осложнённое двумя обособленными согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 1–3 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим определением. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 3–5 найдите предложение, осложнённое вставной конструкцией. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 4–6 найдите предложение, осложнённое обособленным и необособленным согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6–8 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным определением и сравнительным оборотом. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 8–10 найдите предложение, осложнённое обособленным и необособленным согласованными определениями. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 10–12 найдите предложение, осложнённое обособленными приложениями. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 12–14 найдите предложение, осложнённое обособленными согласованным и несогласованным определениями. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 13–15 найдите предложение, осложнённое однородными членами и обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
11. Среди предложений 16–19 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством и обособленным распространённым определением. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 15–18 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 18–21 найдите предложение, осложнённое обособленным несогласованным определением. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 16–19 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 20–23 найдите предложение, осложнённое обращением и обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 23–27 найдите предложение, осложнённое обращением и обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 28–31 найдите предложение, осложнённое обособленными согласованными определениями и обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 30–32 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 32–35 найдите предложение, осложнённое обособленными несогласованными определениями. Напишите номер этого предложения.

20. Среди предложений 32–35 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 34–36 найдите предложение, осложнённое обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 35–37 найдите предложение, осложнённое обособленным обстоятельством и обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 36–38 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 38–40 найдите предложения, осложнённые обособленными согласованными определениями. Напишите номера этих предложений.
25. Среди предложений 37–40 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.

Задание В5

Ответы

№ задания	Ответ
1	4
2	6
3	2
4	3
5	5
6	7
7	9
8	11
9	12
10	13
11	16
12	15
13	20
14	19
15	22
16	25
17	30
18	32
19	34
20	33
21	35
22	37
23	36
24	39, 40
25	38

Текст 8

(1)Ясные дни миновали, и Марусе опять стало хуже. (2)На все наши ухищрения с целью занять ее она смотрела равнодушно своими большими, потемневшими и неподвижными глазами, и мы давно уже не слышали ее смеха. (3)Я стал носить в подземелье свои игрушки, но и они развлекали девочку только на короткое время. (4)Тогда я решил обратиться к своей сестре Соне.

(5)У Сони была большая кукла, с ярко раскрашенным лицом и роскошными льняными волосами, подарок покойной матери. (6)На эту куклу я возлагал большие надежды и потому, отозвав сестру в боковую аллею сада, попросил дать мне ее на время. (7)Я так убедительно просил ее об этом, так живо описал ей бедную больную девочку, у которой никогда не было своих игрушек, что Соня, которая сначала только прижимала куклу к себе, отдала мне ее и обещала в течение двух-трех дней играть другими игрушками, ничего не упоминая о кукле.

(8)Действие куклы, этой нарядной фаянсовой барышни, на нашу больную превзошло все мои ожидания. (9)Маруся, увядавшая, как цветок осенью, казалось, вдруг опять ожила. (10)Она так крепко меня обнимала, так звонко смеялась, разговаривая со своей новой знакомой... (11)Маленькая кукла сделала почти чудо: Маруся, давно уже не сходявшая с постели, стала ходить, водя за собой свою белокурую дочку, и по временам даже бегала, по-прежнему шлепая по полу слабыми ногами.

(12)Зато мне эта кукла, как потом оказалось, доставила очень много тревожных минут. (13)Прежде всего, когда я нес ее за пазухой, направляясь с нею на гору, в дороге мне попался старый Януш, который долго провожал меня глазами и качал головой. (14)Потом, дня через два, старушка

няня заметила пропажу и стала соваться по углам, везде разыскивая куклу. (15)Соня старалась унять ее, уверяя, что ей кукла не нужна, что кукла ушла гулять и скоро вернется, только вызывала недоумение служанок и возбуждала подозрение, что тут не простая пропажа. (16)Отец ничего еще не знал, но к нему опять приходил Януш, этот старый сплетник, и был прогнан — на этот раз с еще большим гневом. (17)Однако в тот же день отец остановил меня на пути к садовой калитке и велел остаться дома, и только через четыре дня я встал рано утром, на заре, и махнул через забор, пока отец еще спал.

(18)На горе дела были плохи: Маруся опять слегла, и ей стало еще хуже; лицо ее горело странным румянцем, белокурые волосы раскинулись по подушке; она никого не узнавала. (19)Рядом с ней лежала злополучная кукла, с розовыми щеками и глупыми блестящими глазами.

(20)Я сообщил Валеку, брату Маруси, свои опасения, и мы решили, что куклу необходимо унести обратно, тем более что Маруся этого и не заметит. (21)Но мы ошиблись! (22)Как только я вынул куклу из рук лежащей в забытьи девочки, она открыла глаза, посмотрела перед собой смутным взглядом, как будто не видя меня, не сознавая, что с ней происходит, и вдруг заплакала тихо-тихо, но вместе с тем так жалобно, и в исхудалом лице под покровом бреда мелькнуло выражение такого глубокого горя, что я тотчас же с испугом положил куклу на прежнее место. (23)Девочка, улыбнувшись, прижала куклу к себе и успокоилась. (24)Я понял, что хотел лишить Марусю, моего маленького друга, первой и последней радости ее недолгой жизни.

(25)Валек робко посмотрел на меня.

(26)— Как же теперь будет? — спросил он грустно.

(27)Тыбурций, сидя на лавочке с печально понуренною головой, также смотрел на меня вопросительным взглядом.

(28) Поэтому я постарался придать себе вид по возможности беспечный и сказал:

(29)— Ничего, нянька, наверное, уж забыла.

(30) Но старуха не забыла. (31) Когда я на этот раз возвратился домой, у калитки мне опять попался Януш; Соню я застал с полными слёз глазами, а нянька кинула на меня сердитый, подавляющий взгляд и что-то ворчала беззубым, шамкающим ртом.

(32) Отец спросил у меня, куда я ходил, и, выслушав внимательно обычный ответ, ограничился тем, что повторил мне приказ ни под каким видом не отлучаться из дому без его позволения.

(33) Прошло четыре томительных дня. (34) Я грустно ходил по саду и с тоской смотрел по направлению к горе, ожидая, кроме того, грозы, которая собиралась над моей головой. (35) Что будет, я не знал, но на сердце у меня было тяжело. (36) Меня в жизни никто еще не наказывал; отец не только не трогал меня пальцем, но я от него не слышал никогда ни одного резкого слова. (37) Теперь меня томило тяжелое предчувствие. (38) Наконец меня позвали к отцу, в его кабинет. (39) Я вошел и робко остановился у притолки. (40) В окно заглядывало осеннее солнце, грустное, холодное.

(41) Отец некоторое время сидел в своем кресле перед портретом матери и не поворачивался ко мне. (42) Он стоял и молчал. (43) Я слышал тревожный стук собственного сердца.

(44) Наконец он повернулся. (45) Я поднял на него глаза и тотчас же опустил их в землю. (46) Лицо отца показалось мне страшным. (47) Прошло около полминуты, и в течение этого времени я чувствовал на себе его взгляд, тяжелый, неподвижный, подавляющий.

(48)— Ты взял у сестры куклу?

(49) Эти слова упали вдруг на меня так отчетливо и резко, что я вздрогнул.

(50)— Да, — ответил я тихо.

(51)— А знаешь ты, что это подарок матери, которым ты должен бы дорожить, как святыней?.. (52)Ты украл ее?

(53)— Нет, — сказал я, подымая голову.

(54)— Как нет? — вскрикнул вдруг отец, отталкивая кресло. (55)— Ты украл ее и снес!.. (56)Кому ты снес ее, говори! (57)Лицо отца было бледно, глаза горели гневом. (58)Я весь съежился.

(59)— Ну, что же ты?.. (60)Говори! — и рука, державшая мое плечо, сжала его сильнее.

(61)— Нет, не скажу... никогда, никогда не скажу вам... (62)Ни за что!

(63)В эту минуту во мне сказался сын моего отца. (64)Он не добился бы от меня иного ответа самыми страшными муками. (65)В моей груди, навстречу его угрозам, подымалось едва осознанное оскорбленное чувство покинутого ребенка и какая-то жгучая любовь к тем, кто меня пригрел там, в старой часовне.

(По В.Г. Короленко)

Задания

1. Среди предложений 1–5 найдите предложение, осложнённое обособленными несогласованными определениями и обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 6–8 найдите предложение, осложнённое обособленным приложением. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 2–6 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 7–10 найдите предложение, осложнённое обособленным согласованным определением, сравнительным оборотом и вводным словом. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 7–9 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 8–10 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 12–15 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 9–13 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым определением и двумя обособленными распространёнными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 12–13 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 14–16 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым приложением. Напишите номер этого предложения.
11. Среди предложений 14–16 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 15–18 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 19–22 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением и обособленными обстоятельствами. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 18–20 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым приложением. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 22–24 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым приложением. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 23–27 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 27–31 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 28–32 найдите предложение, осложнённое необособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 26–29 найдите предложение, осложнённое вводным словом. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 29–32 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

21. Среди предложений 35–38 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 33–37 найдите предложение, осложнённое обособленным нераспространённым обстоятельством и обособленным дополнением. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 36–40 найдите предложение, осложнённое обособленными нераспространёнными определениями. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 47–51 найдите предложение, осложнённое сравнительным оборотом. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 49–53 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 59–65 найдите предложение, осложнённое обособленным уточняющим обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 54–60 найдите предложение, осложнённое обособленным распространённым обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 47–53 найдите предложение, осложнённое однородными нераспространёнными определениями. Напишите номер этого предложения.

Задание В5

Ответы

№ задания	Ответ
1	5
2	8
3	6
4	9
5	7
6	10
7	15
8	11
9	13
10	16
11	14
12	17
13	22
14	20
15	24
16	23
17	27
18	31
19	29
20	32
21	38
22	34
23	40
24	51

Задание В5

№ задания	Ответ
25	53
26	65
27	54
28	47

ЗАДАНИЕ В6

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Текст 1

(1)Было лето 1915 года, второго года Первой мировой войны, который заставил русские войска спешно отступить.

(2)В Брестской крепости был большой склад в глубоких подземных казематах, где хранились обильные запасы продовольствия, солдатского обмундирования и белья.

(3)Складом этим ведал некий полковник, и, получив приказ взорвать казематы с запасами, он заявил командованию, что этого не следует делать. (4)Офицер объяснил, что окрестное население ничего не знает о существовании склада и достаточно будет лишь взорвать вход в подземелье, чтобы скрыть от противника местонахождение этого богатства.

(5)Если же русские войска снова отвоюют Брест, вход в склад легко будет раскопать и запасы удастся использовать.

(6)Вскоре саперы поспешно заложили динамит, потому что предложение полковника было принято, и взрыв надежно завалил вход в подземелье...

(7)А затем началась долгая и жестокая Гражданская война.

(8)В этой борьбе полковник, о котором шла речь, оказался в рядах белогвардейских войск, страдавших от голода.

(9)Он вспомнил, что владеет тайной взорванного в Бресте склада. (10)Полковник оказался памятливым человеком: вскоре солдаты наткнулись на каменный свод подземного тоннеля. (11)Когда была пробита широкая дыра, в темноту склада спустился с факелом унтер-офицер.

(12)И тогда произошло нечто невероятное.

(13)Едва он успел сделать несколько шагов, откуда-то из темной глубины тоннеля гулко прогремел твердый и грозный окрик:

(14)— Стой! (15)Кто идет?

(16)В наглухо засыпанном подземном складе, куда в течение девяти долгих лет не ступала нога человека, охраняя его, стоял на посту часовой.

(17)Унтер остолбенел, потому что мысль о том, что в этом заброшенном подземелье может быть живой человек, казалась совершенно невозможной, и он решил, что имеет дело с чертовщиной. (18)Перепуганный, он поспешил выбраться наверх, к ожидавшим его товарищам, где получил должную взбучку от офицера за трусость и дурацкие выдумки. (19)Приказав унтеру следовать за ним, офицер сам спустился в подземелье.

(20)И снова, едва лишь они двинулись по тоннелю, откуда-то из непроницаемо-черной мглы так же грозно и требовательно прозвучал окрик часового:

(21)— Стой! (22)Кто идет?

(23)Вслед за тем в наступившей тишине явственно лязгнул затвор винтовки. (24)Часовой стоял на посту и нес свою службу в строгом соответствии с воинским уставом, так что всё было закономерно.

(25)Подумав и справедливо рассудив, что нечистая сила вряд ли стала бы вооружаться винтовкой, офицер окликнул невидимого солдата и объяснил, кто он и зачем пришел. (26)Часовой же заявил, что его поставили сюда охранять склад и он не может допустить никого в подземелье, пока его не сменят на посту. (27)Тогда ошеломленный офицер спросил, знает ли часовой, сколько времени он пробыл здесь, под землей.

(28)— Да, знаю, — последовал ответ. (29)— Я заступил на пост девять лет назад, в августе тысяча девятьсот пятнадцатого года.

(30) Это казалось сном, нелепой фантазией, но там, во мраке тоннеля, был живой человек, русский солдат, что простоял в карауле бесценно девять лет.

(31) Часовому назвали фамилию его бывшего начальника — интендантского полковника, указавшего местонахождение склада. (32) Только тогда он согласился покинуть свой пост и рассказал откопавшим его людям историю своей девятилетней жизни под землей.

(33) В день, когда был взорван вход в склад, он стоял на посту в подземном тоннеле. (34) Видимо, саперы очень торопились, так как немцы уже подходили к Бресту, и, когда все было готово к взрыву, никто не спустился вниз проверить, не осталось ли в складе людей. (35) А часовой, исправно неся службу, терпеливо ожидал смены, стоя, как положено, с винтовкой к ноге в сырой полутьме каземата и поглядывая туда, где скупое сочился свет веселого солнечного дня и откуда до него чуть слышно доносились голоса саперов, закладывающих у входа взрывчатку.

(36) И вдруг там, впереди, раздался глухой сильный удар, который больно отозвался в ушах, и сразу же все вокруг окутала непроглядная тьма.

(37) Что испытал этот человек, когда весь страшный смысл происшедшего дошел до его сознания? (38) То ли кинулся он туда, где был выход, кричал, ничего не понимая, пока не наткнулся на свежий завал, только что плотно отгородивший его от жизни, от людей? (39) То ли в отчаянии и в бешенстве он, зовя на помощь, посылал проклятия тем, кто забыл о нем, кто заживо похоронил в этой глубокой могиле?

(40) Впрочем, даже если солдат на какое-то время поддавался понятному в таких условиях отчаянию, он вскоре должен был понять, что сделать уже ничего нельзя.

(41) В складе были большие запасы продуктов. (42) Если бы вместе с часовым тут, под землей, очутилась вся его рота,

то и тогда этого хватило бы на много лет. (43)Также можно было не опасаться, что он умрёт от жажды, ибо вокруг Бреста много болотистых мест — грунтовые воды здесь находятся недалеко от поверхности земли. (44)А потом солдат обнаружил, что в одном месте в своде тоннеля пробита узкая и длинная вентиляционная шахта, которая выходит на поверхность и через которую поступает воздух. (45)Оставалось только ждать и надеяться, что рано или поздно русская армия возвратится в Брест и тогда засыпанный склад раскопают, а он снова вернется к жизни, к людям. (46)Но он никогда не думал, что пройдет столько лет, прежде чем наступит день его освобождения.

(47)Самое живое воображение было бы бессильным представить себе, что перечувствовал и передумал подземный узник за эти девять лет. (48)В вечном мраке его темницы время должно было тянуться нестерпимо медленно. (49)А он был наедине с собой, со своей памятью, хранившей, видимо, лишь немногочисленные события сравнительно небогатой биографии еще совсем молодого человека.

(50)Впоследствии, по словам солдат, офицеры, читая им эту историю в газетах, говорили:

(51)— Учитесь, как надо нести воинскую службу!

(По С. Сергееву)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите сложное(-ые) предложение(-я) с придаточным(-ми) **определятельным(-ми)**. Укажите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).
2. Среди предложений 2–5 найдите сложное предложение с **придаточным цели**. Укажите номер этого предложения.
3. Среди предложений 2–6 найдите сложное предложение с придаточным **условия**. Укажите номер этого предложения.
4. Среди предложений 4–7 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
5. Среди предложений 5–10 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6–10 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
7. Среди предложений 5–11 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
8. Среди предложений 13–17 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
9. Среди предложений 11–16 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
10. Среди предложений 16–19 найдите сложное предложение с придаточным **места**. Укажите номер этого предложения.

11. Среди предложений 16–20 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
12. Среди предложений 13–18 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
13. Среди предложений 19–24 найдите сложное предложение с придаточным **следствия**. Укажите номер этого предложения.
14. Среди предложений 22–27 найдите сложное предложение с тремя придаточными **изъяснительными**. Укажите номер этого предложения.
15. Среди предложений 23–29 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
16. Среди предложений 26–31 найдите сложные предложения с двумя придаточными **изъяснительными**. Укажите номера этих предложений.
17. Среди предложений 27–32 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
18. Среди предложений 31–35 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
19. Среди предложений 30–35 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
20. Среди предложений 34–36 найдите сложное предложение с двумя придаточными **места**. Укажите номер этого предложения.
21. Среди предложений 34–37 найдите сложное(-ые) предложение(-я) с придаточным(-ми) **времени**. Укажите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

22. Среди предложений 31–35 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
23. Среди предложений 35–39 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
24. Среди предложений 35–39 найдите сложные предложения с придаточным **места**. Укажите номера этих предложений.
25. Среди предложений 35–39 найдите сложные предложения с придаточным **времени**. Укажите номера этих предложений.
26. Среди предложений 40–45 найдите сложные предложения с придаточными **изъяснительными**. Напишите номера этих предложений.
27. Среди предложений 37–40 найдите сложное предложение с придаточным **условия**. Укажите номер этого предложения.
28. Среди предложений 40–44 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
29. Среди предложений 41–45 найдите сложное предложение с придаточным **условия**. Укажите номер этого предложения.
30. Среди предложений 40–44 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
31. Среди предложений 46–51 найдите сложные предложения с придаточными **изъяснительными**. Укажите номера этих предложений.
32. Среди предложений 1–5 найдите сложное предложение с **однородным и последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

33. Среди предложений 11–17 найдите сложное предложение с **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
34. Среди предложений 18–25 найдите сложное предложение с **параллельным и однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
35. Среди предложений 25–30 найдите сложное предложение с **однородным и последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
36. Среди предложений 26–32 найдите сложное предложение с **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
37. Среди предложений 34–38 найдите сложное предложение с **однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
38. Среди предложений 38–42 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
39. Среди предложений 37–40 найдите сложное предложение с **однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
40. Среди предложений 40–43 найдите сложное предложение с **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
41. Среди предложений 42–46 найдите сложное предложение с **последовательным и однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
42. Среди предложений 45–49 найдите сложное предложение с **однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

Задание В6

Ответы

№ задания	Ответ
1	1, 2
2	4
3	5
4	6
5	9
6	8
7	11
8	13
9	16
10	18
11	20
12	17
13	24
14	25
15	26
16	26, 27
17	30
18	33
19	34
20	35
21	34, 37
22	34
23	36
24	35, 38

Задание В6

№ задания	Ответ
25	37, 38
26	40, 43, 44, 45
27	40
28	43
29	42
30	44
31	46, 47, 51
32	4
33	17
34	25
35	26
36	27
37	35
38	40
39	39
40	43
41	44
42	45

Текст 2

(1)Всю ночь 23 июня 1941 года в Брестской крепости ждали подхода наших войск.

(2)Когда же наступило утро, тогда все услышали, что гул окрестной канонады, который вчера раздавался так мощно в стороне города, сегодня едва слышался где-то далеко на востоке и к концу дня затих совсем. (3)Люди поняли, что противник потеснил советские войска, что фронт отдалился от крепости, и впервые подумали о том, что, быть может, им придется драться во вражеском кольце еще не один день, прежде чем наши отступающие армии оправятся и нанесут противнику контрудар. (4)И каждый внутренне приготовился ко всем тяжким испытаниям, которые предстояло вынести в этой неравной борьбе.

(5)Впрочем, долго думать об этом было некогда, ибо с утра все началось снова с удвоенной силой. (6)С первыми проблесками рассвета артиллерия противника, что была расставлена по всему кольцу осады, стала засыпать крепость снарядами, и пикировщики закружились над головами бойцов. (7)Снова все вокруг заволкло дымом, опять здесь и там вспыхнули пожары, и вдоль всей линии обороны затрещали пулеметы, автоматы и винтовки. (8)Штурм крепости возобновился. (9)Враг наседал все сильнее, и бойцы стреляли так, чтобы каждая пуля попала в цель. (10)И когда кто-то из бойцов в присутствии комиссара Фомина сказал, что он последний патрон оставит для себя, комиссар тотчас же возразил ему, ответив, что последний патрон надо тоже посылать во врага.

(11)Скоро группа танков смогла прорваться через северные ворота. (12)Хотя пехота была отсечена от них огнем стрелков, две или три машины прошли в район домов коммунального состава и, когда проскочили через мост, появились в цен-

тральном дворе крепости. (13)Посредине двора, возвышаясь над соседними постройками, стояло массивное здание. (14)Когда-то это была крепостная церковь, которую потом поляки превратили в костел. (15)Когда немцы вошли во двор цитадели, они сразу же оценили все выгоды этого здания и поспешили занять его, потому что клуб был пуст. (16)В минуты первоначального замешательства никто из наших не успел подумать о том, чтобы закрепиться тут.

(17)Прямо против клуба в восточной части острова стояло здание, где когда-то помещался штаб польского корпуса, располагавшегося в крепости. (18)Хотя автоматчики двинулись густой нестройной толпой, переключаясь и непрерывно строча по окнам казарм, ответных выстрелов не было. (19)Казалось, что советский гарнизон, который был подавлен артиллерийским огнем и бомбежками, уже не в силах сопротивляться наступающим и центр крепости будет захвачен без боя.

(20)И вдруг совершенно неожиданный, ошеломляющий удар обрушился на противника. (21)Какой-то глухой, протяжный шум послышался внутри казарменного здания; двери, что вели во двор, рывком распахнулись, и с оглушительным, яростным «ура!» в самую середину наступающего немецкого отряда потоком хлынули вооруженные советские бойцы, с ходу ударившие в штыки.

(22)В несколько минут враг был смят и опрокинут, так как штыковой удар словно ножом рассек надвое немецкий отряд. (23)Те автоматчики, что еще не успели поравняться с дверьми казармы, в панике бросились к западным воротам, через которые они вошли во двор. (24)А большая часть отряда, отрезанная от своих, кинулась бежать по улице к восточному краю острова, и за ней по пятам с торжествующим «ура!» катилась толпа атакующих бойцов, на ходу работающих штыками. (25)А за ними, также крича «ура!», бе-

жали другие бойцы, вооруженные кто саблями, кто ножом, а кто просто палкой или даже обломком кирпича. (26)Едва падал убитый автоматчик, как к нему разом бросалось несколько человек, которые старались завладеть его оружием, а если падал кто-нибудь из атакующих, его винтовка тотчас же переходила в руки другого бойца и продолжала беспощадно разить врагов.

(27)Огонь из пулеметов и винтовок буквально сметал с моста фашистов всякий раз, как те поднимались в атаку. (28)И, хотя противник весь день повторял здесь попытки прорыва и мост был завален трупами гитлеровцев, пройти к воротам врагу не удалось. (29)Тщетными были и попытки немцев форсировать реку Мухавец на резиновых лодках — десятки таких лодок с автоматчиками пошли ко дну под огнем наших стрелков.

(30)С удивлением и досадой германское командование видело, что сопротивление крепостного гарнизона не только не ослабевает, но час от часу становится более упорным и организованным и что в крепости то и дело возникают все новые очаги обороны.

(31)Несмотря на то что немецкая артиллерия все так же обстреливала крепость, «юнкеры» штурмовали с воздуха очаги нашей обороны и пехота противника продолжала атаковать на всех участках, донесения о потерях наступающих на крепость частей стали такими угрожающими, что гитлеровское командование вынуждено было основательно задуматься над этими цифрами.

(32)Брестская крепость сражалась насмерть.

(По С. Сергееву)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите сложные предложения с придаточными **времени**. Укажите номера этих предложений.
2. Среди предложений 1–4 найдите сложное предложение с тремя придаточными **изъяснительными**. Укажите номер этого предложения.
3. Среди предложений 1–5 найдите сложные предложения с придаточными **определительными**. Укажите номера этих предложений.
4. Среди предложений 3–6 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
5. Среди предложений 5–8 найдите сложное предложение с придаточными **определительным**. Укажите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6–9 найдите сложное предложение с придаточным **образа действия**. Укажите номер этого предложения.
7. Среди предложений 10–14 найдите сложное предложение с двумя придаточными **изъяснительными**. Укажите номер этого предложения.
8. Среди предложений 10–13 найдите сложное предложение с придаточным **уступки**. Укажите номер этого предложения.
9. Среди предложений 11–14 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
10. Среди предложений 13–16 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.

11. Среди предложений 13–17 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
12. Среди предложений 15–18 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
13. Среди предложений 17–20 найдите сложное предложение с придаточным **уступки**. Укажите номер этого предложения.
14. Среди предложений 18–21 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
15. Среди предложений 17–21 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
16. Среди предложений 19–24 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
17. Среди предложений 22–25 найдите сложное предложение с придаточными **определятельными**. Укажите номер этого предложения.
18. Среди предложений 23–26 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
19. Среди предложений 25–27 найдите сложное предложение с придаточным **условия**. Укажите номер этого предложения.
20. Среди предложений 24–27 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
21. Среди предложений 27–30 найдите сложное предложение с придаточными **уступки**. Укажите номер этого предложения.

22. Среди предложений 27–30 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
23. Среди предложений 26–30 найдите сложное предложение с придаточными **изъяснительными**. Укажите номер этого предложения.
24. Среди предложений 29–31 найдите сложное предложение с придаточными **уступки**. Укажите номер этого предложения.
25. Среди предложений 28–31 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
26. Среди предложений 1–4 найдите сложное предложение с **параллельным** и **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 2–5 найдите сложное предложение с **однородным** и **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 5–10 найдите сложное предложение с **последовательным** и **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
29. Среди предложений 11–14 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
30. Среди предложений 15–19 найдите сложное предложение с **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
31. Среди предложений 15–18 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
32. Среди предложений 21–24 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

33. Среди предложений 24–28 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
34. Среди предложений 26–29 найдите сложное предложение с **однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
35. Среди предложений 29–31 найдите сложное предложение с **однородным и параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

Задание В6

Ответы

№ задания	Ответ
1	2, 3
2	3
3	2, 4
4	5
5	6
6	9
7	10
8	12
9	12
10	16
11	14, 17
12	15
13	18
14	19, 21
15	19
16	22
17	23
18	26
19	26
20	26
21	28
22	27
23	30
24	31

Задание В6

№ задания	Ответ
25	31
26	2
27	3
28	10
29	12
30	19
31	15
32	23
33	26
34	28
35	31

Текст 3

(1) Это произошло на второй день обороны крепости, когда у бойцов Потапова уже ощущался недостаток патронов.

(2) Уточняя, где находится противник, старший лейтенант поручил Пете Клыпе и Коле Новикову пробраться к Тереспольским воротам цитадели и выяснить, занята ли немцами полуразрушенная башня над воротами.

(3) На первый взгляд задача казалась очень простой, потому что Тереспольские ворота были совсем недалеко.

(4) Когда мальчики прошли по подвалам вдоль всего здания, они остановились у небольшого окошка в южной торцовой стене дома. (5) Ребята увидели, что впереди, всего в нескольких десятках метров, виднелись красные стены кольцевых казарм, а чуть левее темнел туннель Тереспольских ворот.

(6) Пространство между этим подвальным окном и кольцевыми казармами было усеяно глыбами вывороченной земли, камнями, искореженными листами железа. (7) Мальчики невольно вспомнили, что делалось вчера здесь, у конюшни.

(8) Как обычно летом, лошади на ночь были оставлены во дворе у коновязи, где их и застал обстрел. (9) Кони панически ржали, храпели и бешено рвали ременные поводья, которыми были привязаны к бревнам коновязи. (10) Некоторым удавалось сорваться, и они носились по двору, шарахаясь в стороны от взрывов, пока не падали, сраженные осколками.

(11) Прежде чем выйти во двор, Петя и Коля осмотрелись и прислушались. (12) Петя заметил окно, через которое можно было пролезть в смежное помещение.

(13) Попад туда, он увидел, что это такая же пустая конюшня. (14) Но и там в правой стене было окно, что вело

дальше. (15)Так, перелезая из одной конюшни в другую, Петя добрался до поворота здания. (16)Это был крайний юго-западный угол кольцевых казарм, которые возвышались прямо над Бугом.

(17)В последнем помещении тоже было окно, но уже меньших размеров. (18)Когда Петя кое-как пролез в него, то внезапно оказался в совсем не тронutom складе боеприпасов.

(19)При виде всего этого богатства, так необходимого сейчас его товарищам, что сражались в казармах, у мальчика захватило дух.

(20)Было непонятно, каким чудом уцелел этот склад, что находился в самой близкой к противнику части цитадели. (21)Даже в стенах его не было ни одной пробоины, и только куски штукатурки с потолка кое-где валялись на полу и на стеллажах. (22)Мальчик с радостью думал о том, как восторженно встретят командиры и бойцы известие об этом складе.

(23)Но прежде чем идти обратно, он решил посмотреть, что делается в расположении противника. (24)Под потолком склада было небольшое окно, выходившее в сторону Буга. (25)Забравшись наверх, Петя выглянул оттуда. (26)Он увидел совсем близко понтонный мост, который немцы построили сразу за крепостью.

(27)Петя Клыпа успел незамеченным перебежать к окну подвала, где ждал его Коля Новиков, и, лишь когда спрыгнул с подоконника вниз, услышал протрещавшую во дворе очередь. (28)Немецкий пулеметчик опоздал.

(29)Едва вернулись, Петя доложил обо всем Потапову. (30)Весть о складе, что обнаружил мальчик, тотчас же разнеслась по подвалам. (31)Наши пулеметы тут же взяли под обстрел окна Тереспольской башни, откуда стрелял гитлеровец, и заставили его замолчать. (32)А потом вместе с Петей

бойцы поспешили в склад, потому что оружие и боеприпасы были нужны, чтобы выжить.

(33)Минометы, взятые со склада, установили в дверях подвала, а в складское помещение был послан наблюдатель, которому предстояло через окно корректировать огонь.

(34)И вскоре первые мины разорвались на понтонах и на берегу, в самой гуще скопившейся пехоты врага.

(По С. Сергееву)

Задание

1. Среди предложений 1–3 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
2. Среди предложений 2–4 найдите сложное предложение с придаточными **изъяснительными**. Укажите номер этого предложения.
3. Среди предложений 3–6 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
4. Среди предложений 2–6 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
5. Среди предложений 5–7 найдите сложные предложения с придаточными **изъяснительными**. Укажите номера этих предложений.
6. Среди предложений 6–8 найдите сложное предложение с придаточным **места**. Укажите номер этого предложения.
7. Среди предложений 7–10 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
8. Среди предложений 8–12 найдите сложные предложения с придаточными **времени**. Укажите номера этих предложений.
9. Среди предложений 10–15 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
10. Среди предложений 11–16 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
11. Среди предложений 14–18 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.

12. Среди предложений 17–21 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
13. Среди предложений 20–23 найдите сложные предложения с придаточными **изъяснительными**. Укажите номера этих предложений.
14. Среди предложений 22–25 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
15. Среди предложений 26–28 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
16. Среди предложений 27–29 найдите сложные предложения с придаточными **времени**. Укажите номера этих предложений.
17. Среди предложений 30–34 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
18. Среди предложений 27–32 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
19. Среди предложений 18–22 найдите сложное предложение с **последовательным** подчинением придаточных частей.
20. Среди предложений 20–23 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей.
21. Среди предложений 26–30 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей.
22. Среди предложений 29–33 найдите сложное предложение с **последовательным** подчинением придаточных частей.

Задание В6

Ответы

№ задания	Ответ
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5, 7
6	8
7	9
8	10, 11
9	13
10	12, 14, 16
11	18
12	19, 20
13	20, 22, 23
14	23
15	26, 27
16	27, 29
17	30, 31, 33
18	32
19	20
20	23
21	27
22	32

Текст 4

(1)Когда пленных русских солдат привели к Бугу и разрешили напиться, они все вошли в реку и пили до тех пор, пока животы не раздулись, словно барабаны. (2)Казалось, что их многодневную жажду нельзя утолить ничем.

(3)Когда потом пленных вели через польские деревни, женщины выносили им еду, но охрана отгоняла их и безжалостно пристреливала тех, кто ослабел от голода и кто шел с трудом. (4)Особенно запомнилась им одна деревня неподалеку от Буга. (5)Она была населена только русскими, так что все ее население высыпало на улицы. (6)Женщины громко рыдали, глядя на полуживых, едва передвигающих ноги солдат, и через головы конвоиров в колонну летели куски хлеба, огурцы, помидоры. (7)Как ни бесились немцы, почти каждому из пленных что-то перепало в этой деревне.

(8)В страшном лагере за Бугом им удалось пробыть недолго, оттого что они попали в команду, мобилизованную на работу в лес. (9)И хотя их усиленно охраняли, а участок, где работали пленные, огородили колючей проволокой, они решили бежать: прошел слух, что на днях всех отправят в Германию, и медлить было нельзя. (10)Они еще находились вблизи от Буга и могли пробраться на родину, а бежать из Германии оказалось бы гораздо труднее.

(11)Но бежать могли только двое — Пузаков и Бессонов, Гайворонский ходил уже с трудом, вследствие того что силы все больше оставляли его. (12)Когда товарищи рассказали ему о своем намерении, он грустно вздохнул.

(13)— Ну что ж, ребята, счастливого пути, — сказал он. (14)— Мне уже с вами идти не придется. (15)Останусь жив — после войны увидимся. (16)Только навряд ли...

(17)Они обнялись, и слезы навернулись у них на глаза. (18)Все трое понимали, что Гайворонскому уже не придется вернуться домой и что они расстаются навсегда.

(19)На другой день, когда работа подходила к концу и в лесу стало смеркаться, Бессонов и Пузаков, делая вид, что подбирают щепки, пробрались к дальнему углу проволочного заграждения. (20)Они торопливо перелезли через проволоку и, поскольку часовой сквозь кусты не видел их, кинулись бежать в густую чащу, что была неподалёку. (21)Только отбежав достаточно далеко и выбившись из сил, они остановились.

(22)Через два дня им посчастливилось достать крестьянскую одежду в одной польской деревне. (23)Но беглецы понимали, что далеко они не уйдут. (24)Измощенные, исхудавшие до предела, они слишком сильно отличались от жителей окрестных сел, и всякий легко узнал бы в них бежавших из лагеря военнопленных. (25)Надо было на время укрыться в надежном месте, немного подкормиться, восстановить силы, чтобы потом пробираться за Буг.

(26)Тогда они вспомнили о русской деревне, через которую их гнали по пути в лагерь. (27)Так трогательно, так сердечно отнеслись тамошние жители к пленным, что друзья вполне могли рассчитывать на гостеприимный прием в этом селе, если бы туда отправились.

(28)Они не ошиблись. (29)От самого старосты до последнего деревенского мальчишки — все приняли их как родных. (30)Друзей спрятали в лесу, в землянке, и каждый день деревенские женщины носили им сюда еду.

(31)Изголодавшиеся в крепости, а потом в плену солдаты сначала никак не могли насытиться. (32)Если одна хозяйка приносила им ведро супа, они тотчас же съедали его вдвоем и затем с той же легкостью опорожняли большой чугунок каши с маслом, который приносила другая женщина. (33)Солдаты боялись, не погубит ли их такое количество еды, но истощенный организм все требовал пищи...

(34)Только на четвертый или пятый день они стали наедаться досыта. (35)Но, как долго голодавшие люди, они

еще были больны той странной болезнью, которую так хорошо описал когда-то Джек Лондон в рассказе «Любовь к жизни». (36)Им, как и герою этого рассказа, всегда казалось, что пища скоро кончится, что ее опять не будет хватать и надо обязательно сделать запасы. (37)Это был инстинктивный животный страх, поселенный в их душе пережитым голодом. (38)И хотя теперь они не могли справиться со всей едой, которую им по-прежнему таскали сердобольные деревенские хозяйки, оба друга никогда не отказывались от этих приношений, боясь, что иначе люди перестанут их кормить и к ним снова вернется голод.

(39)Эта болезнь постепенно прошла, они поправились и отдохнули. (40)И, когда староста дал им провожатого, они распрощались с гостеприимными хозяевами. (41)На следующий день были уже за Бугом, чтобы бить ненавистного врага.

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите сложное предложение с двумя придаточными **изъяснительными**. Укажите номер этого предложения.
2. Среди предложений 3–6 найдите сложное предложение с придаточным **следствия**. Укажите номер этого предложения.
3. Среди предложений 1–3 найдите сложные предложения с придаточными **времени**. Укажите номера этих предложений.
4. Среди предложений 5–9 найдите сложные предложения с придаточными **уступки**. Укажите номера этих предложений.
5. Среди предложений 8–10 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
6. Среди предложений 9–11 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
7. Среди предложений 10–16 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
8. Среди предложений 12–18 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
9. Среди предложений 18–21 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
10. Среди предложений 20–23 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.

11. Среди предложений 23–26 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
12. Среди предложений 24–27 найдите сложное предложение с придаточным **цели**. Укажите номер этого предложения.
13. Среди предложений 26–29 найдите сложное предложение с придаточным **образа действия (степени)**. Укажите номер этого предложения.
14. Среди предложений 25–27 найдите сложное предложение с придаточным **условия**. Укажите номер этого предложения.
15. Среди предложений 26–30 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.
16. Среди предложений 29–32 найдите сложное предложение с придаточным **условия**. Укажите номер этого предложения.
17. Среди предложений 32–34 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
18. Среди предложений 35–38 найдите сложное предложение с тремя придаточными **изъяснительными**. Укажите номер этого предложения.
19. Среди предложений 36–39 найдите сложное предложение с придаточным **уступки**. Укажите номер этого предложения.
20. Среди предложений 38–40 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
21. Среди предложений 38–42 найдите сложное предложение с придаточным **цели**. Укажите номер этого предложения.

22. Среди предложений 11–18 найдите сложное предложение с **однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 19–21 найдите сложное предложение с **однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
24. Среди предложений 20–24 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 25–30 найдите сложное предложение с **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 32–35 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 33–37 найдите сложное предложение с **однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 37–41 найдите сложное предложение с **последовательным и однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

Задание В6

Ответы

№ задания	Ответ
1	3
2	5
3	1, 3
4	7, 9
5	8
6	9
7	11
8	12
9	19, 20
10	20
11	23
12	25
13	27
14	27
15	26
16	32
17	33
18	36
19	38
20	40
21	41
22	18
23	19
24	20

Задание В6

№ задания	Ответ
25	27
26	32
27	36
28	38

Текст 5

(1)До сих пор среди жителей Бреста и ближних деревень ходят удивительные рассказы о том, что даже несколько месяцев спустя, после того как гитлеровцы полностью овладели крепостью, отдельные советские бойцы и командиры скрывались в крепостных подземельях и по ночам на развалинах ещё иногда раздавались выстрелы. (2)Кое-кто из местного населения вспоминает, что зимой 1941/42 года, когда немцы сгоняли людей в крепость разбирать развалины, они порой видели перебегающие от подземелья к подземелью фигуры в изодранной красноармейской одежде. (3)И, если чья-то рука хоть изредка писала на полуразрушенных крепостных стенах грозные слова: «Смерть немецким оккупантам!», местное население верило, что нашу армию нельзя победить.

(4)Ещё более удивительную историю передаёт участник обороны крепости Александр Дурасов, что живёт сейчас в городе Могилёве.

(5)Старшина Дурасов, раненный в боях за крепость, попал в плен и находился несколько месяцев в гитлеровском лагере под Брестом. (6)Когда рана его зажила, он был послан в город и зачислен в рабочую команду, которая обслуживала немецкий госпиталь.

(7)Вместе с военнопленными в этой команде работала и группа евреев из созданного фашистами гетто. (8)В отличие от пленных, евреи ходили без конвоя, хотя и терпели не меньшие издевательства со стороны оккупантов и их прислужников. (9)В составе группы из гетто был один музыкант-скрипач. (10)Однажды — это было, как вспоминает Дурасов, в апреле 1942 года — скрипач опоздал часа на два на работу и, когда пришёл, с волнением рассказал товарищам о том, что с ним случилось. (11)Когда он шёл по дороге, направляясь к госпиталю, его обогнала немецкая воен-

ная машина, в которой сидел какой-то офицер. (12)Машина резко затормозила впереди него, и гитлеровец подозвал скрипача.

(13)— Садись! — приказал он, открывая дверцу.

(14)Едва музыкант сел, автомобиль помчался в крепость.

(15)Там, среди развалин, в земле была пробита широкая дыра, которая уходила глубоко вниз. (16)Вокруг неё с автоматами наготове стояла группа немецких солдат.

(17)— Спускайся туда! — приказал скрипачу офицер.

(18)— Там, в подземелье, до сих пор скрывается один русский. (19)Поскольку он не хочет сдаваться и отстреливается, ты должен уговорить его выйти наверх и сложить оружие. (20)Если ты не уговоришь его, можешь не возвращаться, потому что я застрелю тебя.

(21)Музыкант двинулся по проходу, боясь, чтобы неизвестный не застрелил его, всё время громко повторяя, кто он и зачем идёт.

(22)Внезапно гулко ударил выстрел, и, когда перепуганный скрипач упал ничком на сырой пол подземелья, он услышал слабый голос.

(23)— Не бойся, иди сюда, — говорил неизвестный. (24)— Поскольку это был мой последний патрон, я и сам решил выйти. (25)У меня уже давно кончился запас пищи. (26)Иди и помоги мне.

(27)Скрипач двинулся вперёд и вскоре наткнулся на человека, который сидел у стены. (28)Когда они кое-как выкарабкались наверх, последние силы оставили незнакомца, и он изнеможённо опустился на развалины.

(29)Гитлеровцы молча, с любопытством смотрели на него. (30)Перед ними сидел невероятно исхудавший человек, возраст которого сейчас было невозможно определить. (31)Нельзя было также догадаться, кто он — боец это или командир, ибо вся одежда на нём висела лохмотьями.

(32)Видимо, не желая показать врагам свою слабость, неизвестный сделал усилие, чтобы встать, но тут же упал на камни. (33)Солдаты поставили перед ним открытую банку с консервами и печенье, но он не притронулся ни к чему. (34)Тогда офицер спросил его, есть ли ещё русские там, в подземелье.

(35)— Нет, — ответил неизвестный. (36)— Я был один, и я вышел только для того, чтобы своими глазами посмотреть на ваше бессилие здесь, в России.

(37)После того как музыкант перевёл офицеру эти слова пленного, немец, обращаясь к своим солдатам, сказал:

(38)— Этот человек — настоящий герой. (39)Учитесь у него, как нужно защищать свою землю.

(40)Офицер приказал одному из солдат вывести музыканта за пределы крепости, и дальнейшая судьба пленного так и осталась неизвестной.

(41)Но тайна эта полна той же величавой трагической героики, что и вся похожая на легенду оборона Брестской крепости, только сейчас открывающая перед нами свои волнующие загадки.

(По С. Сергееву)

Задания

1. Среди предложений 1–3 найдите сложное предложение с придаточным **условия**. Укажите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–4 найдите сложные предложения с придаточными **времени**. Укажите номера этих предложений.
3. Среди предложений 3–6 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
4. Среди предложений 4–7 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
5. Среди предложений 3–6 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6–9 найдите сложное предложение с придаточным **уступки**. Укажите номер этого предложения.
7. Среди предложений 7–10 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
8. Среди предложений 10–14 найдите сложные предложения с придаточными **времени**. Укажите номера этих предложений.
9. Среди предложений 9–15 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
10. Среди предложений 19–22 найдите сложное предложение с придаточным **условия**. Укажите номер этого предложения.

11. Среди предложений 17–21 найдите сложные предложения с придаточными **причины**. Укажите номера этих предложений.
12. Среди предложений 19–22 найдите сложное предложение с тремя придаточными **изъяснительными**. Укажите номер этого предложения.
13. Среди предложений 24–29 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
14. Среди предложений 27–30 найдите сложные предложения с придаточными **определятельными**. Укажите номера этих предложений.
15. Среди предложений 27–31 найдите сложное предложение с придаточным **причины**. Укажите номер этого предложения.
16. Среди предложений 30–33 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
17. Среди предложений 31–36 найдите сложные предложения с придаточными **цели**. Укажите номера этих предложений.
18. Среди предложений 33–37 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
19. Среди предложений 36–40 найдите сложное предложение с придаточным **времени**. Укажите номер этого предложения.
20. Среди предложений 37–41 найдите сложное предложение с придаточным **изъяснительным**. Укажите номер этого предложения.
21. Среди предложений 39–41 найдите сложное предложение с придаточным **определятельным**. Укажите номер этого предложения.

22. Среди предложений 1–4 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 1–5 найдите сложные предложения с **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номера этих предложений.
24. Среди предложений 6–8 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 10–15 найдите сложные предложения с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номера этих предложений.
26. Среди предложений 19–22 найдите сложное предложение с **параллельным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 20–27 найдите сложное предложение с **параллельным и однородным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.
28. Среди предложений 28–32 найдите сложное предложение с **последовательным** подчинением придаточных частей. Напишите номер этого предложения.

Задание В6

Ответы

№ задания	Ответ
1	3
2	1, 2
3	4, 6
4	6
5	3
6	8
7	10
8	10, 11, 14
9	11, 15
10	20
11	19, 20
12	21
13	24
14	27, 30
15	31
16	31
17	32, 36
18	34
19	37
20	39
21	41
22	3
23	1, 2
24	6

Задание В6

№ задания	Ответ
25	10, 11
26	20
27	21
28	31

ЗАДАНИЕ В7

СРЕДСТВА СВЯЗИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В ТЕКСТЕ

Текст 1

(1)Приходилось ли вам ходить рыбацкими тропками? (2)Это самые длинные из всех тропок. (3)Обыкновенные лесные и полевые дорожки торопятся поскорее привести путника куда ему надо. (4)Но если ступишь на рыбацью тропу, не скоро доберёшься до дому: куда река течёт, туда и тропа вьётся. (5)Вот поэтому тропой-береговушкой часа два ходить будешь. (6)То выбежит она на весёлую ромашковую поляну, то ужом проползёт под корнями, свисающими с крутого обрыва, подмытого половодьем, то затеряется в прибрежном песке, усыпанном ракушками.

(7)Какой длины река, такой протяжности и рыбацья тропа. (8)Ходят по ней от самых истоков до устья. (9)Но и тут не конец тропе. (10)Она перебирается на берег другой реки и провожает воды своей новой спутницы до того места, пока та, в свою очередь, не сольется с еще большей рекой. (11)Так, почти через всю страну, через лесную северную глухомань, среднерусские светлые дубравы, через степные просторы юга, до самого моря ведет рыболовов береговая тропа, зовет их на поиски радостного, но нелегкого, и сторожкого рыбацкого счастья.

(12)Трудно сказать, когда после зимнего бездорожья появляется первый след на этой тропе.

(13)Едва только на реке зачернеют промоины, рыбаки-непоседа уже укладывает свои нехитрые пожитки. (14)И ведь он знает: рано выходить с удочкой, но утерпеть не может.

(15)Так радостно журчат внешние потоки, такая вокруг благодать, что рыболов дома места не находит и, приняв решение, отчего на сердце сразу становится легко и беззаботно, отправляется по рыбацкому первопутку. (16)Рыбак идет целиной, посеревшей, изъеденной туманами. (17)Проваливается в снег, забирая за голенища сапог. (18)Осторожно, опираясь на удилище, скользит по наледям, залитым коричневатой водой, и наконец выбирается на берег. (19)Глядит, а на обрыве уже чернеют в снегу глубокие провалы следов, — такой же одержимый обновил рыбацью тропу. (20)С этого дня все больше следов, все торнее становится береговая дорожка. (21)И не стихнет оживление на великом пути беспокойного племени рыболова до новых снежных заносов.

(22)Тропа не пустует ни днем ни ночью. (23)В любое время суток кто-нибудь и где-нибудь шагает берегом реки.

(24)Субботним летним вечером рабочие поезда и пригородные автобусы, оцетинившись лесом удилиц, развозят рыболовов во все концы и по всем дорогам. (25)Один за другим, растянувшись на много десятков километров, соскакивают удильщики на полустанках и разъездах, сходят с автобусов у проселочных свертков и тихих деревушек и тотчас теряются в зеленых просторах, в густеющих сумерках. (26)Веселыми компаниями или в одиночку пробираются они к заветной тропе, идут влажными, согретыми дневным теплом поемными лугами, терпеливо продираются сквозь шуршащее море камышей, необъятное комариное царство, — шагают гулками сосновыми борами и говорливыми осиновыми перелесками.

(27)Ступив на заветную береговую тропу, рыболовы чувствуют себя дома. (28)Гостеприимная тропа быстро разведет их по излюбленным «сижам». (29)Кого-то к таинственному мельничному омуту, тускло мерцающему отражением звездной россыпи. (30)Других — на самый кон-

чик песчаной косы на перекате. (31)Третьих — под старые сонные ветлы, склонившиеся над глубоким плесом. (32)Четвертых... да мало ли знает рыбацья тропа укромных добычливых местечек! (33)Вот у края кувшинок, закрывающих на ночь свои белые розетки, поднялся водяной бурун. (34)Серебряными брызгами запрыгала рыба молодь, закачались на круговых волнах широкие лопухи. (35)В этом месте ставьте поскорее жерлицу и ожидайте поклевки щуки. (36)А здесь, у коряги, опутанной космами наносного ситника, забросьте понадежнее снасть на сома. (37)Не хотите? (38)Тогда ступайте на крутой обрыв, где у самого дна забились на линьку раки. (39)Там прогуливаются черноспинные голавли, поджидая добычу.

(40)Тихо и покорно догорела вечерняя заря. (41)Это, пожалуй, самые счастливые, самые безмятежные минуты для тех, кто пришел на берег из душного города. (42)Ярко пылает языкастое пламя, поет и пенится в костре ветка сырой таволожки, взлетают и гаснут хороводы искр. (43)А в котелке булькает ни с чем не сравнимая рыбацкая уха, приправленная лавровым листом и надвое разрезанной луковицей. (44)Нет в мире более заманчивого лакомства!

(45)На тропе слышались шаги. (46)Это сосед идет на огонек. (47)Вот увидите, сейчас скажет, что у него нет спичек и он зашел прикурить от уголька.

(48)Наивная хитрость! (49)Скучно ему одному коротать ночь. (50)Но вы погодите жалеть, что к вам подсел незваный гость. (51)Потому что, как только трубка будет раскурена, завяжется интереснейший разговор, какой умеют искусно сплетать только рыболовы и охотники. (52)Начинается он обычно с погоды, клева, приманок, снастей, привады, но обязательно перекинется на воспоминания о каких-нибудь небывалых случаях.

(53)Удивительные истории можно слышать в короткие часы летней ночи. (54)Насколько они правдоподобны, оценит ваш опыт. (55)Но как бы он ни был богат, с каждой такой встречей у костра ваши познания становятся еще полнее и глубже. (56)О чем только не переговорают рыболовы у ночного огонька! (57)И, заметьте, какие это тонкие, наблюдательные люди, с каким глубоким пониманием природы, ее мудрых законов, ее бесконечной поэзии!

(58)Первая ночь на охапке свежей травы, когда, закинув руки за голову, лежишь, прислушиваешься к какой-то особенной усталости в теле, когда вовсе не хочется спать, а только одно желание --- не шевелиться и смотреть удивленными глазами в бездонную высь.

(59)Первая встреча с бывалым рыболовом, которому искренне завидуешь во всем --- манере неторопливого разговора, умению угадывать породы рыб по одному только всплеску, способности спать крепко в то время, когда вы долго не можете уснуть.

(60)Первый восход солнца, встреченный над сторожками поплавокми... (61)Первая добыча --- упругая, пружинистая сила в ваших дрожащих руках.

(62)Вот это никогда не забудется! (63)Даже если обстоятельства надолго разлучат вас с рекой, то и через год, и через два, и много лет спустя вас снова властно позовет к себе рыбацья тропа. (64)Не напоминает ли это тоску прирученной птицы, увидевшей в небе косяк своих вечно кочующих сородичей?!

(65)Природа сурова только с теми, кто закрывает глаза на ее простую, мудрую и целебную красоту. (66)Но придите к ней доверчиво, как школьник приходит к учителю, и она раскроет перед вами удивительные страницы своих учебников. (67)Она быстро стирает городскую неловкость новичка. (68)У более опытных рыболовов, встреченных на бе-

реговой тропе, он очень скоро обучится азбуке кочевой жизни, заразится удивительным энтузиазмом этих землепроходцев-следопытов, гусяров природы, от неустойчивых походов по родному краю станет духовно крепче и богаче, а телом сильнее и здоровей. (69)И кто знает, может быть, эта самая тропа послужит ему началом большого пути в серьезной работе, истоком будущей профессии преобразователя природы.

(70)Пойдемте на рыбачью тропу, право, не пожалеете!

(По Е. Носову)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и формы слова. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–3 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи синонима. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 2–6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы, наречия и формы слова. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 4–6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 7–9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, частицы и наречия. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 11–14 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 13–16 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи синонима. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 18–20 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи предлога и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 19–22 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.
10. Среди предложений 23–26 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи синонима. Напишите номер этого предложения.

11. Среди предложений 25–27 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 27–30 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 28–32 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи определённого местоимения. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 28–32 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи неопределённого местоимения. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 29–31 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи порядкового числительного. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 30–33 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 33–35 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи предлога и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 39–42 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 41–44 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 45–49 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личных местоимений. Напишите номер этого предложения.

21. Среди предложений 50–52 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 52–54 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 57–61 найдите такие, которые соединяются с предыдущим при помощи синтаксического параллелизма. Напишите номера этих предложений.
24. Среди предложений 59–62 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
25. Среди предложений 62–64 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы и союза. Напишите номер этого предложения.
26. Среди предложений 64–66 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
27. Среди предложений 67–70 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения, определительного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Задание В7

Ответы

№ задания	Ответ
1	2
2	3
3	5
4	6
5	9
6	14
7	16
8	20
9	21
10	25
11	26
12	28
13	30
14	29
15	31
16	33
17	35
18	39
19	44
20	47
21	52
22	53
23	58, 59, 60, 61
24	62
25	63
26	66
27	69

Текст 2

(1)До июля Лёшка и Витька пасли лошадей в лощине. (2)Когда же от солнца пожухла трава, выпасы перенесли на заречные луга.

(3)Там река была широкая, течение сильное, и табун перегоняли через реку без жеребят. (4)Первое время, когда взрослые кони спускались к броду, малыши беспокойно носились по берегу, тянули морды вслед своим матерям и то-ненько и нервно голосили.

(5)Но вскоре они привыкли к тому, что их матери ежедневно исчезали за рекой. (6)Только Мальчик, озорной и непослушный жеребёнок, подолгу стоял, тревожно всматриваясь в заречную даль, где бродили в кустах взрослые кони. (7)Часто, обнюхав воздух, Мальчик осторожно входил в воду, но, испуганный сильной волной, шарахался к берегу и, раздувая ноздри, прерывисто и залиvistо ржал. (8)Столько в его голосе было обиды и нетерпения, что Райка, его мать, иногда показывалась на том берегу и, встряхивая гривой, качала головой, словно хотела успокоить сына.

(9)И вот однажды он вошёл в воду и пустился вплавь. (10)Лёшка увидел его, когда тот уже был на самой быстрине. (11)Лёшка звал Мальчика, но жеребёнка заметно сносило влево. (12)Он старался прибиться к берегу, но его уносило всё дальше и дальше, туда, где берег исчезал в болотистой пойме, заросшей камышами.

(13)И тогда Лёшка бросился в воду и, подхваченный течением, поплыл наперерез. (14)Волна била в его лицо, качала перед глазами пену и водоросли, но он плыл и плыл, пока вдруг не возникла перед ним голова жеребёнка. (15)Тогда он ухватился за его скользкую и убегающую шею.

(16)Жеребёнок косил на него расширенным от ужаса зрачком. (17)«Держись, Мальчик!» — устало просил его

Лёшка, подгребая рукой воду. (18)В шуме бегущей воды подросток слышал, как глухо и быстро стучит сердце жеребёнка.

(19)Теперь их уже вместе несло вниз. (20)Мимо Лёшки и Мальчика, чуть в стороне, медленно проплывали бутоны белоснежных лилий, поддерживаемые зелёными ладошками листьев. (21)Это надвигалась болотная пойма.

(22)Неизвестно, хватило ли бы у них сил выбраться на берег, но вдруг послышалось далёкое и тревожное ржанье. (23)Это кобыла Райка, вытянув шею с развевающейся гривой, мчалась вдоль реки.

(24)Поднимая брызги, лошадь влетела в воду и поплыла. (25)Вскоре она была перед ними и, гулко фыркая, мягкими губами прихватила Мальчика за холку. (26)Огромные и сизые глаза её жадно оглядывали сына, а на длинных ресницах, как слёзы, блестели капельки воды.

(27)Лёшка взобрался на скрытый под водой Райкин круп, схватил Мальчика за гриву, и теперь все они вместе спокойно и медленно, как на буксире, поплыли к берегу.

(28)Вот Райка ступила на дно. (29)Из воды показались её рыжая блестящая шея со спутанной гривой, перевитой стебельками речной травы, потом широкая, как палуба, спина, на которой восседал Лёшка. (30)За ним тянулся обессиленный Мальчик. (31)Дрожь волнами перекачивалась по его влажной шелковистой коже.

(32)Лёшка прыгнул с лошади, молча отжал рубаху, поглядел на другой берег, туда, где остались жеребята, потрепал Мальчика за ухом. (33)Тот, ответив на ласку, потёрся о Лёшкину щеку. (34)Глаза его снова озорно и ярко вспыхнули, и вдруг он тоненько и победно заржал.

(35)Лёшка притянул к себе Мальчика, рассмеялся и сказал: «Пора и тебе в табун!»

(По С. Полтаеву)

Задания

1. Среди предложений 2–5 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 3–6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 4–6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, наречия и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 5–7 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 6–8 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 6–9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частиц, наречия и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 7–10 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия и притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 9–12 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 11–13 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 13–15 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия, личного и притяжательного местоимений. Напишите номер этого предложения.
11. Среди предложений 12–14 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и наречия. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 14–18 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 18–21 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 17–21 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 20–22 найдите такое, которое соединяется с предыдущими при помощи предлога и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 21–24 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 23–26 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 23–27 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
19. Среди предложений 27–29 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

20. Среди предложений 28–31 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи предлога и притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 27–30 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи предлога и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 30–33 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 32–35 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Задание В7

Ответы

№ задания	Ответ
1	4
2	3
3	5
4	6
5	7
6	9
7	8
8	11
9	12
10	15
11	13
12	18
13	19
14	21
15	22
16	24
17	26
18	25
19	29
20	31
21	30
22	33
23	34

Текст 3

(1)Прошло 65 лет с окончания Второй мировой войны...

(2)Хотя прошло столько лет, психологи утверждают, что человеческая память больше и дольше хранит в своих кладовых информацию, связанную с положительными сторонами жизни. (3)Может быть, это потому, что человек все же рожден для счастья, дружбы и любви, для чего и необходимо ему хранить добрые чувства к окружающему миру и отбрасывать все то, что провоцирует в нем озлобленность и ожесточенность.

(4)Уходят все дальше военные годы, совсем поредели ряды тех, кто был участником войны, а во внешней атрибутике повседневной жизни постепенно исчезает все то, что напоминает о ней. (5)Однако в целом жизнь Земли нельзя назвать мирной, потому что там и здесь постоянно возникают разной продолжительности и размеров конфликты, локальные войны, в которых льется кровь и гибнут люди. (6)Но, к счастью, глобального, по масштабам подобного той войне не было за эти 65 лет, и потому подрастает новое поколение, которое сюжеты прошедшей войны могут волновать не более, чем боевик-«ужастик». (7)И, слава Богу, что уже вырастают люди, не знающие страха неба, бомбоубежищ — всего того, что пережили их бабушки и дедушки, их ровесники военных лет. (8)Но для того чтобы они могли нести эстафету борьбы за мир и сохранить его для своего поколения и поколения своих детей, они не должны жить без оглядки.

(9)Так устроен мир, что рядом с добром как-то находит себе место зло. (10)Например, растет у моего дома огромное дерево. (11)Крона его роскошная, а подножие напоминало пустынный холмик с засохшей, серого цвета землей, прорезанной выползающими на поверхность ответвлениями кор-

ней. (12)Перестала радовать меня эта картина, и обнесла я подножье каменистой оградкой, посадив в эту же засохшую землю простые неприхотливые, но очень красивые цветочки. (13)И стали расти цветочки и расцветать неторопливо по законам своей природы. (14)Но что меня крайне изумило, что тут же, где ранее ничего не росло, пошел пышным агрессивным цветом сорняк, который, сколь его ни срывай, наступает и наступает, пытаясь вытеснить нежные цветочки или затмить их красоту...

(15)Так и в природе, так и в мире людей. (16)С этим нельзя не считаться, но с этим и не нужно мириться.

(17)Люди рождены для счастья, мира и любви! (18)Но появляются среди них силы зла, которые хотят препятствовать гармонии между ними, нарушить их мир и покой. (19)Лев Толстой в «Войне и мире» писал, что зло агрессивно и наступательно, потому силам добра не следует расслабляться и быть готовыми к противостоянию. (20)И именно поэтому нельзя забывать трагические и величественные страницы истории, чтоб извлекать уроки из ошибок и гордиться победами, чтоб хранить и передавать из поколения в поколение опыт, который всегда может понадобиться.

(21)И именно поэтому люди доброй воли, объединяясь в разные формы сообществ, стараются доступными им способами хранить память прошлого, чтоб на его уроках и примерах утверждать принципы человеколюбия, солидарности, дружбы.

(22)Утверждение, что «Никто не забыт и ничто не забыто!», — это призыв к тому, чтоб никто не был забыт и ничто не было забыто. (23)Этот лозунг чрезвычайно актуален сейчас, когда миру угрожает беспрецедентный по масштабам и цинизму терроризм.

(24)В эпоху глобализации жизни землян тема войны и мира приобретает иные масштабы, неведомые ранее аспек-

ты. (25)И потому именно сегодня обращение к теме Победы актуально как никогда ранее, потому что Великая Победа внесла свою лепту в систему основополагающих вечных, непреходящих ценностей, показав, как могущественны и непобедимы люди Земли, когда они руководимы мудростью поиска путей объединения сил добра и гуманизма против зла и человеконенавистничества. (26)И благодаря этим ценностям, перефразируя Б. Окуджаву, можно сказать, что «Земля еще вертится» и благодаря им «еще ...ярок Свет».

(По Л. Матрос)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи вводного слова и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 2–5 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 3–5 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 4–6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и вводного слова. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 7–9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 7–10 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и вводного словосочетания. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 9–12 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 10–13 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи вводного слова. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 12–14 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
10. Среди предложений 15–17 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи предлога и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.

Задание В7

11. Среди предложений 15–17 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия и союза. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 16–18 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, предлога и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 18–20 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, частицы и наречия. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 22–24 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи контекстного синонима и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 23–25 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, частицы и наречия. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 24–26 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, предлога, указательного местоимения и формы слова. Напишите номер этого предложения.

Задание В7

Ответы

№ задания	Ответ
1	3
2	2
3	5
4	6
5	8
6	7
7	12
8	10
9	13
10	16
11	15
12	18
13	20
14	23
15	25
16	26

Текст 4

(1)Пришло письмо от читателя, которое хотелось бы обсудить в широкой аудитории. (2)Автор — семидесятидвухлетний москвич — пишет: «Когда я смотрю на своего четырнадцатилетнего внука, мне иногда кажется, что он какой-то инопланетянин, — так он не похож на мать, на меня, на свою бабушку. (3)Нет, он вообще-то неплохой парень, грех жаловаться: прилично учится, помогает по хозяйству, и даже в его грубоватом обращении ко мне «дед» я порой чувствую привязанность... (4)Но этот свитер с висящими рукавами, джинсы с дырками на коленях, две серьги в одном ухе, его речь, его взгляды и то, что все мои мысли и суждения вызывают у него насмешку, — все это делает внука настоящим инопланетянином в нашей семье...

(5)Глядя на внука и его приятелей, проходя мимо шумных компаний подростков, я не могу отделаться от вопроса: откуда они взялись, эти странные, самоуверенные и невежественные юнцы? (6)Кто сделал их такими?»

(7)Спорить с автором письма не приходится. (8)Единственное, с чем я не могу согласиться, — это с вопросом «Кто сделал их такими?» (9)Конечно, куда проще сказать, что во всем виноваты телевидение, американские фильмы, школа, рыночная экономика, чем постараться понять причину так пугающе расширившейся пропасти между отцами и детьми, не говоря уже о внуках.

(10)А пропасть эта, между прочим, была всегда. (11)Сто сорок лет тому назад И.С. Тургенев написал свой знаменитый роман «Отцы и дети», в основе которого была именно эта пропасть между поколениями. (12)Да что Тургенев! (13)В одном из древнеегипетских папирусов автор жалуется, что дети перестали уважать своих отцов, их религию и обычаи и что мир поистине рушится.

(14) Другое дело, что в прежние времена изменения в человеческом обществе происходили неизмеримо медленнее, чем сейчас. (15) Шли годы, столетия, тысячелетия, а жизнь наших далеких предков почти не менялась. (16) Отцы и деды были хранителями знаний и навыков, которые передавались из поколения в поколение и которые были жизненно необходимы подрастающим детям. (17) Как разжечь и поддерживать огонь, как найти съедобные корни, как загнать зверя в ловушку, как отбиться от нападения враждебного племени — все это было вопросом жизни и смерти для тысяч и тысяч поколений. (18) Они сменяли друг друга, а существование их не менялось или почти не менялось. (19) Из года в год, из столетия в столетие, из тысячелетия в тысячелетие люди жили в постоянных поисках пищи, в страхе перед стихиями, хищниками, болезнями, врагами и меньше всего думали о прогрессе.

(20) Но изменения, произошедшие за последние десятилетия, грандиозны.

(21) Чего ж удивляться сегодняшним ребятам, которые не представляют, что такое очереди за продуктами, не видели грандиозных демонстраций на Красной площади, не были ни пионерами, ни комсомольцами и не испытывают страха перед соседями или сослуживцами, которые могли «стукнуть» на тебя, если скажешь что-то не то? (22) Они не читали книг, которые читали мы. (23) Им трудно представить, что комсомольские организации отчаянно боролись против модных брюк-клевш и мини-юбок.

(24) Конечно, многие фильмы — и американские, и наши — глупы, бездарны и переполнены сценами насилия. (25) Конечно, некоторые телепрограммы пошлы и непроходимо тупы. (26) Но никто ведь не заставляет ни нас, ни наших внуков часами сидеть перед «ящиком».

(27) Так что не нужно искать виновных в том, что внуки не похожи на нас. (28) Просто они живут в другое время,

в другую эпоху. (29)А кто лучше, мы или они, — вопрос, на который никогда не будет однозначного ответа.

(30)Нет, наши внуки не инопланетяне. (31)Они просто очень непохожи на нас. (32)Ведь наши корни в другой эпохе, в другой стране. (33)Если же внуки для некоторых из нас инопланетяне, то мы для них в лучшем случае — странные старики, которые ничего не понимают в современной жизни.

(34)Что же делать, чтобы хоть как-то сузить ров, разделяющий нас? (35)Прежде всего, нужно набраться терпения и научиться уважать взгляды и нравы наших внуков, какими бы чуждыми они нам ни казались. (36)Это, разумеется, трудно, но необходимо. (37)Хотя бы потому, что другого не дано.

(По Е. Корневской)

Задания

1. Среди предложений 1–3 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 4–6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 5–7 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 6–8 найдите такое, которое соединяется с одним из предыдущих при помощи лексических повторов. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 7–10 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи вводного слова. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 8–10 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и формы слова. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 11–13 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы, указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 14–16 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи синонимов. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 17–19 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
10. Среди предложений 19–22 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи вопросительного местоимения и частицы. Напишите номер этого предложения.

11. Среди предложений 20–22 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 23–26 найдите такие, которые соединяются с предыдущими при помощи синтаксического параллелизма. Напишите номера этих предложений.
13. Среди предложений 26–28 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы и личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 23–26 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, отрицательного местоимения и частицы. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 26–28 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и формы слова. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 29–31 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и относительного местоимения. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 30–32 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи частицы. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 30–33 найдите такое, которое соединяется с одним из предыдущих при помощи союза, частицы и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Задание В7

Ответы

№ задания	Ответ
1	3
2	5
3	6
4	8
5	9
6	10
7	11
8	16
9	18
10	21
11	22
12	24, 25
13	28
14	26
15	27
16	29
17	32
18	33

Текст 5

(1)Еще в далекие, древние времена в том месте, где в Западный Буг впадает один из его притоков — небольшая речка Мухавец, на пологих холмах, покрытых густыми зарослями береста, возникло славянское поселение под названием Берестье. (2)Впоследствии это поселение превратилось в довольно значительный и укрепленный город, который, оказавшись сначала под властью Литвы, а потом — Польши, стал называться Брестом или Брест-Литовском.

(3)Город-крепость — постоянный объект борьбы между тремя сильными государствами — русским, польским и литовским, на стыке которых он находился, — такова историческая судьба Бреста на протяжении долгого периода времени. (4)За этот период не раз появлялись под его стенами войска чужеземных завоевателей, не однажды город подвергался грабежу и разрушениям, а его жители почти поголовному истреблению.

(5)В самом конце XVIII века эти земли снова вошли в состав России. (6)После Отечественной войны 1812 года царское правительство решило превратить Брест в один из главных опорных пунктов русской армии в западных областях страны. (7)Так сто с лишним лет назад у слияния Мухавца с Бугом возникла нынешняя Брестская крепость.

(8)Русские военные инженеры, умело используя преимущества местности, создали здесь укрепления, которые были действительно неприступными по тем временам. (9)Массивный земляной вал десятиметровой высоты оградил со всех сторон крепостную территорию, протянувшись в длину на шесть с половиной километров. (10)В толще этого вала были устроены многочисленные казематы и складские помещения, которые могли вместить запасы, необходимые для целой армии. (11)Там, где земляной вал не пролегал по

берегу реки, у подножия его были прорыты широкие рвы, заполненные водой из Буга и Мухавца. (12)Эти рвы в сочетании с естественными рукавами рек образовывали как бы четыре острова — четыре укрепления, составляющие вместе Брестскую крепость.

(13)Мухавец, который здесь течет прямо на запад, незадолго до впадения в Буг разделяется на два рукава. (14)Омываемый с севера и юга этими двумя протоками, а с юго-запада самим Бугом, в центре крепостной территории лежит небольшой возвышенный островок. (15)Этот остров и стал цитаделью — центральным ядром Брестской крепости.

(16)В отличие от трех других частей крепости он не был обнесен земляным валом. (17)Зато по всей его внешней окружности тянулось одно непрерывное двухэтажное строение из темно-красного кирпича — здание крепостных казарм, образующее сплошное кольцо, или, как тогда говорили, «рондо». (18)Оно могло вместить гарнизон численностью в двенадцать тысяч человек со всеми запасами, нужными для жизни и боя этих войск на длительное время. (19)Кроме того, под казармами находились обширные подвалы, а еще ниже подвалов, как бы во втором глубинном этаже, протянулась во все стороны сеть подземных ходов, которые не только соединяли между собой различные участки Брестской крепости, но уходили на несколько километров за пределы крепостной территории.

(20)Толстые, полутораметровые стены казарм успешно могли противостоять снарядам любого калибра. (21)Надежно защищенные этими стенами, стрелки имели возможность почти безнаказанно обстреливать наступающего неприятеля через узкие прорезы бойниц. (22)Здесь и там на внешней стене казарм полукругом выдавались вперед полубашни с такими же бойницами для флангового обстрела атакующего противника.

(23)Ядро крепости было защищено отовсюду. (24)Прежде чем приблизиться к крепостным казармам, осаждающий противник должен был овладеть по меньшей мере одним из трех внешних укреплений. (25)А каждое из этих укреплений, окруженное валом и водой, со своими бастионами и рavelинами, с прочными укрытиями для солдат и орудий, со складами боеприпасов и снаряжения, размещенными в глубине валов, тоже представляло собой настоящую крепость.

(26)В 1842 году строительство было закончено, и над Брестской крепостью был торжественно поднят военный флаг России. (27)Можно было с уверенностью сказать тогда, что над Западным Бугом встала поистине грозная твердыня — одна из самых современных и мощных крепостей, и вопрос заключался лишь в том, надолго ли она останется такой?

(28)В войнах прошлого, когда борьбу вели сравнительно небольшие массы войск, крепости играли очень важную роль. (29)Крепости с сильным гарнизоном могли остановить наступление целой армии противника. (30)Неприятель, опасаясь действий этого гарнизона в своем тылу, не решался пройти мимо, а вынужден был предпринимать долгую и трудную осаду или блокировать крепость, выделив для этого значительную часть своих сил. (31)Случалось, что порою вся война сводилась к борьбе за овладение той или иной крепостью.

(32)Фортификация — отрасль военно-инженерного искусства укрепления местности в военных целях и, в частности, строительства крепостей. (33)Эта отрасль развивалась в постоянном и тесном взаимодействии с прогрессом военной техники вообще. (34)Особенно же сильное влияние на крепостное строительство оказывало развитие артиллерии, и в известном смысле пушки не только разрушали, но и создавали крепости.

(35)Таким образом, в середине прошлого века новая Брестская крепость вполне отвечала требованиям военной

техники того времени. (36)Но уже несколько лет спустя Крымская война и оборона Севастополя наглядно показали, что эта техника двинулась дальше и что ни одна из существующих крепостей не может считаться достаточно современной. (37)А вскоре после этого произошла подлинная революция в артиллерии, которая тотчас же повлияла на судьбу крепостей.

(38)Существующие крепости стали обносить поясом фортов — отдельных укреплений, снабженных артиллерией и гарнизоном и вынесенных на несколько километров за пределы внешнего крепостного вала.

(39)Таким образом, вокруг крепости создавалось новое оборонительное кольцо — форты своим огнем держали противника в отдалении и тем самым защищали цитадель от артиллерийского огня.

(По С. Смирнову)

Задания

1. Среди предложений 1–4 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи предлога, указательного местоимения и формы слова. Напишите номер этого предложения.
2. Среди предложений 1–3 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия, указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
3. Среди предложений 3–5 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
4. Среди предложений 4–7 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия. Напишите номер этого предложения.
5. Среди предложений 9–11 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и формы слова. Напишите номер этого предложения.
6. Среди предложений 10–12 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия и формы слова. Напишите номер этого предложения.
7. Среди предложений 12–14 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
8. Среди предложений 13–15 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и однокоренного слова. Напишите номер этого предложения.
9. Среди предложений 14–16 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

10. Среди предложений 15–18 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза и притяжательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
11. Среди предложений 17–19 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи вводного словосочетания. Напишите номер этого предложения.
12. Среди предложений 18–20 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.
13. Среди предложений 19–21 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и формы слова. Напишите номер этого предложения.
14. Среди предложений 20–22 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи определительного местоимения, частицы и формы слова. Напишите номер этого предложения.
15. Среди предложений 24–26 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
16. Среди предложений 26–28 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи наречия. Напишите номер этого предложения.
17. Среди предложений 28–30 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
18. Среди предложений 29–31 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и формы слова. Напишите номер этого предложения.

19. Среди предложений 31–34 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
20. Среди предложений 32–35 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи вводного словосочетания. Напишите номер этого предложения.
21. Среди предложений 34–36 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.
22. Среди предложений 37–38 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи союза, наречия, предлога и указательного местоимения. Напишите номер этого предложения.
23. Среди предложений 36–39 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи вводного словосочетания, предлога и формы слова. Напишите номер этого предложения.

Задание В7

Ответы

№ задания	Ответ
1	4
2	2
3	3
4	7
5	10
6	11
7	12
8	15
9	16
10	17
11	19
12	18
13	21
14	22
15	25
16	27
17	29
18	30
19	33
20	35
21	36
22	37
23	39

ЗАДАНИЕ В8

РЕЧЬ. ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

Текст 1

(1)Было это в декабре 1944 года. (2)В воздухе уже веяло весной — благодатной весной Победы.

(3)Ее приближение чувствовалось во всем. (4)И в том, что все чаще играла «катюша»; ее могучий голос, подобно весеннему грому, грохотал в низком небе, и раскатистое горное эхо радостно подхватывало его. (5)И в том, что все реже раздавался немыслимо пронзительный скрежет «ванюши», шестиствольного немецкого миномета, прозванного нашими солдатами также «ишаком». (6)И в том, что пленные немцы, или, как в ту пору их называли, «фрицы», с каждым днем выглядели все ободраннее, а наши младшие и старшие лейтенанты щеголяли в шинелях, перешитых на офицерский манер, а вместо шапок-ушанок носили лихие кубанки. (7)И в том, что солдаты все чаще поговаривали о доме, и не так, как говорят о чем-то очень далеком, а как о близком и достижимом, что вот-вот должно явиться в твою жизнь и заполнить ее всю, до отказа.

(8)Но война еще шла. (9)Фронт жил своей огромной, беспощадной, несмолкаемой жизнью.

(10)В тот декабрьский вечер я подошел к небольшой словацкой деревушке, в которой находились разведчики. (11)Разведчиков я разыскал быстро. (12)Они собрались в блиндаже у радиоприемника.

(13) На мой приход они не обратили внимания — только кое-кто мельком оглянулся, кивнул и снова повернул голову к приемнику, из которого лилась музыка. (14) Возвышенная, чистая, полная мудрого спокойствия и мирной тишины.

(15) Адажио Девятой симфонии Бетховена.

(16) — Откуда передают? — спросил я.

(17) — Из Берлина, — отозвался от приемника Леша-радист.

(18) На нас прикрикнули:

(19) — Тише вы там... (20) Дайте послушать...

(21) Эти простые ребята, волею судеб живущие среди пушек, а не среди лир, не могли оторваться от бетховенской музыки. (22) Они слышали ее, наверное, впервые в жизни. (23) Но она наверняка западала им в душу на всю жизнь. (24) Великая музыка пела о счастье, когда вокруг бесновалось горе. (25) Обращенная в грядущее, она, казалось, приближала его, стремясь неумолчным, широким и мощным потоком вперед, туда, где в туманной дали, разрывая суровую мглу горестей, уже все ярче вспыхивали зарницы грядущего счастья.

(26) Вдруг раздался взрыв. (27) Оглушительный и свирепый, он ошеломил нас своей внезапностью и жестоким несоответствием доброй музыке, по-прежнему продолжавшей струиться из приемника.

(28) За первым ударом последовал второй. (29) Еще более угрожающий.

(30) Третий снаряд разорвался совсем рядом.

(31) Все, кто сидел или стоял, бросились на пол. (32) Музыка смолкла. (33) Да если бы она и звучала, все равно ничего нельзя было расслышать: так сильны, близки и часты были разрывы.

(34) Время от времени обстрел стихал, чтобы через минуту вновь взбушеваться ужасающим грохотом.

(35)Сколько все это длилось, трудно сказать. (36)И лишь только жизнь вошла в свою колею, раздались голоса.

(37)— Давай радио... (38)Налаживай обратно музыку...

(39)Вскоре приемник заработал вновь. (40)И мы опять услышали Девятую симфонию. (41)Теперь уже финал ее.

(42)Ликуя и радуясь, хор торжественно призывал:

(43)Обнимитесь, миллионы,

В поцелуе слейся, свет!

(44)И хотя почти никто не разбирал слов чужого, непонятного, а для некоторых, ослепленных войной, даже ненавистного языка, смысл того, о чем пелось, для всех был ясен. (45)Его несла музыка — всемогущая, ибо для звуков нет словесных препон и границ.

(46)Сквозь неумолимую череду годов и десятилетий, сквозь надолбы и завалы ненависти, страха и унижения, через траншеи и руины фронтов, сквозь колючую проволоку и рвы концлагерей, сквозь решетки зловонных гестаповских подвалов и камеры пыток, из самого логова фашистского зверя, уже близкого к издыханию, прорвалась эта прекрасная музыка.

(47)Могучий голос Бетховена, перекрывая зловещий рык войны, торопил победу света над тьмой, торжество человечности, свободы, радости и счастья.

(48)В недобрую пору разгула смерти и разрушения бетховенская музыка звала к миру и братству.

(По Б. Кремневу)

- А. «Воздействие бетховенской музыки на человека передано _____ (предложение 23). И это не удивительно: _____ (предложение 24) помогает понять, что ждали от мирной жизни измученные войной люди.

Такое синтаксическое средство выразительности, как _____ (предложение 43), отражает идейное содержание финала Девятой симфонии Бетховена, а _____ (предложение 46) подчеркивает величие этой прекрасной музыки».

Список терминов:

- 1) разговорные и просторечные слова
- 2) фразеологизм
- 3) однородные члены предложения
- 4) оксюморон
- 5) олицетворение
- 6) сравнительный оборот
- 7) контекстные синонимы
- 8) развернутая метафора
- 9) риторическое обращение

- Б. «В синтаксисе текста обращают на себя внимание _____ (предложения 4–7), а также _____ (предложения 13–14, 28–29).

Среди лексических средств выразительности в тексте можно отметить _____ («огромной, беспощадной, несмолкаемой жизнью» (предложение 9), «возвышенная, чистая, полная мудрого спокойствия и мирной тишины» музыка (предложение 14). Художественный прием _____ (предложение 48) помогает читателю образно представить время, в котором жили герои текста».

Список терминов:

- 1) ирония
- 2) синтаксический параллелизм
- 3) гротеск
- 4) эпифора
- 5) эпитет
- 6) вводные конструкции
- 7) парцелляция
- 8) восклицательные предложения
- 9) перифраза

В. «Автор, рассказывая о военных баталиях, использует _____ («ГРохоТал», «пРонЗиТельный скРеЖет» в предложениях 4, 5). Такое фонетическое оформление помогает читателю услышать эхо войны.

Этой же цели подчинено и _____ («подобно весеннему грому») в предложении 4. Однако человеку на войне хочется мира, и _____ («среди пушек, а не среди лир» в предложении 21) дают возможность понять, почему так зачарованно солдаты слушали музыку, а _____ в предложении 23 передаёт её эмоциональное воздействие на слушателей».

Список терминов:

- 1) фразеологизм
- 2) эпифора
- 3) метонимия
- 4) аллитерация
- 5) эпитеты
- 6) сравнительный оборот
- 7) градация
- 8) контекстные антонимы
- 9) вводные конструкции

Г. «Такое синтаксическое средство, как _____, в предложении 44 передает восприятие солдатами чужого языка. Но смысл звучащих слов был не важен: истосковавшиеся по мирной жизни люди в звуках музыки слышали призыв к счастью, к человечности. Именно поэтому, желая передать то, что творилось в солдатских душах, автор использует в предложении 45 _____ («всесильная», «ибо», «словесных препон»).

Стремление к миру не могла убить даже реальная опасность: _____ в предложении 33 помогает воссоздать картину происходящего, а _____ («Налаживай обратно музыку») отражает пренебрежительное отношение солдат к привычным военным будням».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) градация
- 3) обособленные члены
- 4) разговорная лексика
- 5) ряд однородных членов
- 6) риторическое обращение
- 7) торжественная лексика
- 8) ирония
- 9) цитирование

Ответы

А	2	5	9	8
Б	2	7	5	9
В	4	6	8	1
Г	2	7	5	4

Текст 2

(1)Сереньким мартовским утром 1787 года прибыл Людвиг Бетховен в Вену, чтобы попросить великого Моцарта стать учителем и наставником.

(2)Вена встретила Бетховена неприветливо. (3)Одинокий и неприкаянный бродил юноша по чужому городу, затерянный в каменной чащобе улиц и переулков, среди безучастных людей. (4)Наконец он дождался того часа, когда, как ему казалось, удобно явиться домой к незнакомому человеку.

(5)Он поднимался по лестнице и чувствовал, как все в нем ходит ходуном. (6)Колотилось сердце, стучало в висках, мелкой дрожью тряслись колени. (7)И чем больше он старался унять эту дрожь, тем она становилась сильнее.

(8)Служанка привела его в большую комнату и вышла. (9)В комнате стояли клавир и бильярдный стол. (10)На зеленом сукне желтели шары.

(11)Бетховен как вошел, так и продолжал стоять посреди комнаты, охваченный оторопью. (12)И чем настойчивее он пытался прогнать ее, тем сильнее она овладевала им.

(13)Неловкий, вконец оробевший и растерянный, он не смог себя заставить пожать тонкую и изящную руку, протянутую ему маленьким, юрким человеком, внезапно появившимся в комнате.

(14)Моцарт недоуменно повел плечами и улыбнулся.

(15)Они стояли и молча смотрели друг на друга, разные, непохожие. (16)Тонкое, нежного и мягкого рисунка лицо Моцарта контрастировало с резкими чертами лица Бетховена — квадратной нижней челюстью, тяжелым подбородком, взбугрившимися скулами с беспокойно ворочающимися желваками. (17)Один — открытый, непринужденно приветливый и чуть ироничный; другой — сумрачный, скованный, гневный и жалкий.

(18)Моцарт все так же молча указал рукой на клави́р.

(19)Бетховен сел и заиграл. (20)Сколько он играл, он не помнил. (21)Вероятно, долго. (22)Борьба с волнением, сковавшим его, поглотила все душевные силы, и их не осталось на музыку. (23)Пальцы бегали по клавишам, душа же оставалась неподвижной.

(24)Его остановил стук. (25)Стукнули, столкнувшись, два бильярдных шара. (26)Он поднял глаза. (27)Моцарт стоял с кием в руке и улыбался. (28)На этот раз виновато.

(29)Бетховен вскочил, захлопнул крышку инструмента и двинулся было к двери, но остановился. (30)Уйти ни с чем... ничего не добившись... после того, как предпринято все это путешествие... деньги на дорогу добыты с таким трудом...

(31)Он принудил себя сесть и, не глядя на Моцарта, попросил тему для импровизации. (32)Моцарт подскочил к клавиру, открыл его и одним пальцем простучал несколько нот.

(33)Растерянно и смятенно прозвучали они под руками Бетховена. (34)Грозные аккорды неотвратимо теснили несколько хрупких нот, придавливали их всею своею тяжестью... (35)И тогда, когда они, казалось, уже были сломлены, расплющены, окончательно повержены ниц, вдруг дерзко взметнулся неукротимый, как вырвавшееся на свободу пламя, пассаж. (36)Он рассыпался в вышине мириадом искр — звонких трелей. (37)И в их сияющем венчике встала тема — радостная, ликующая, счастливая. (38)Свет пронзил тьму.

(39)В яростном единоборстве сшиблись непримиримые антиподы — тьма и свет, свет и тьма. (40)Их борьба ширится, сокрушает все мироздание. (41)Еще немного — и не останется ни победителей, ни побежденных — мир будет свергнут в хаос...

(42)Звучат аккорды... (43)Один, другой, третий... (44)Пронзительные, режущие ухо, они подобны воплям ужаса... (45)И наступает тишина... долгая, бесконечная...

(46)А потом из тишины возникает все та же тема. (47)Жизнь неукротимо стремится дальше, вперед. (48)На фоне бурного и светлого, как журчанье весенних потоков, аккомпанеента вольно плывет знакомая мелодия, сотканная из света и тепла, она несет с собой ничем не омраченную радость и счастье.

(49)Окончив импровизировать, Бетховен еще с минуту сидел за инструментом, низко опустив голову. (50)Когда он встал со стула, Моцарта в комнате не было. (51)Не поднимая головы, Бетховен понуро двинулся к выходу. (52)Уже стоя в дверях, он обернулся, привлеченный шумом, раздавшимся за его спиной.

(53)В комнату поспешно вошел Моцарт. (54)Когда Бетховен кончил играть, он неслышно выскользнул из комнаты, а сейчас вернулся, ведя за собой нескольких друзей.

(55)— Обратите внимание на этого паренька, — торопливо проговорил Моцарт, указывая пальцем на Бетховена. (56)— Со временем о нем заговорит весь мир!

(По Б. Кремневу)

- А. «Рассказывая о том, как Бетховен входил в большое искусство, автор использует такие тропы, как _____ (предложение 2) и _____ (предложение 3).

Страх юного музыканта перед встречей с великим Моцартом автор передал с помощью _____ (предложение 5). Внутреннее напряжение Бетховена отражено также с помощью такого синтаксического приёма, как _____ (предложения 20–21)».

Список терминов:

- 1) парцелляция
 - 2) эпитет
 - 3) метафора
 - 4) фразеологизм
 - 5) метонимия
 - 6) эпифора
 - 7) гипербол
 - 8) вопросительные предложения
 - 9) восклицательные предложения
- Б. «Среди средств художественной выразительности следует отметить _____ («тьма и свет, свет и тьма» (предложение 39), «ни победителей, ни побежденных» (предложение 41), _____ (предложения 42–43).

Не раз в тексте автором используются яркие, образные _____ (предложения 35, 44, 48). В синтаксисе текста особенности стиля проявились в употреблении _____ (предложения 32–34)».

Список терминов:

- 1) сравнительный(-ые) оборот(-ы)
- 2) разговорные и просторечные слова
- 3) однородные члены предложения

- 4) лексический(-ие) повтор(-ы)
- 5) парцелляция
- 6) восклицательное(-ые) предложение(-я)
- 7) антонимы
- 8) метафора(-ы)
- 9) неполное(-ые) предложение(-я)

В. «Трепетное отношение Бетховена к Моцарту передано автором в предложении 1 с помощью _____ и _____ (предложение 7).

Поэтому, рассказывая о первой встрече этих двух великих людей и желая показать их внутреннее состояние, автор использует _____ (предложение 17). Смятение Бетховена передаёт также и _____ (предложение 30)».

Список терминов:

- 1) несобственно-прямая речь
- 2) вопросно-ответная форма изложения
- 3) эпитет
- 4) сравнительный оборот
- 5) гипербол
- 6) контекстные антонимы
- 7) просторечная лексика
- 8) диалектизмы
- 9) олицетворение

Г. «Писатель, стремясь достоверно передать талантливую игру Бетховена, использует такое лексическое средство, как _____ (предложение 34), а _____ в предложении 35 помогает представить свободное, яркое и сильное исполнение музыкантом темы, предложенной для импровизации.

Задание В8

Такие синтаксические средства, как _____
_____ (предложение 37) и _____ (пред-
ложение 44), передают характер звучащей музыки».

Список терминов:

- 1) синтаксический параллелизм
- 2) инверсия
- 3) обособленные определения
- 4) вопросительные предложения
- 5) олицетворение
- 6) риторическое восклицание
- 7) сравнительный оборот
- 8) анафора
- 9) литота

Ответы

А	5	2	4	1
Б	7	5	1	3
В	3	4	6	1
Г	5	7	2	3

Текст 3

(1)Когда Бетховен понял, что гложет, им овладело отчаяние, тупое и безысходное. (2)Никого, кроме старика слуги, трижды в день подававшего еду и наспех прибиравшего комнаты, он не видел, да и старался не видеть.

(3)Он жил в совершенном одиночестве, взаперти, лицом к лицу со своею бедой. И лишь поздним вечером, когда яркая россыпь звезд высвечивала небесную тьму, крадучись, покидал дом, чтобы уйти в поля, где не наткнешься на человека.

(4)Но как ни тяжело ему было теперь, он чувствовал себя все же лучше, чем несколько лет назад. (5)Тогда он еще не до конца понимал, что сулит ему свист и гул в левом ухе. (6)Но его уже точила тревога, острая и неотвязная. (7)Она будила среди ночи и заставляла со страхом прислушиваться. (8)И если кругом была тишина, он засыпал, спокойно и умиротворенно. (9)В ту пору он еще верил, что все пройдет само собой, так же неожиданно, как пришло.

(10)Если же, проснувшись, он слышал гул — а чем дальше, тем гул становился сильнее, — его охватывал ужас. (11)Он вскакивал с постели, выбегал на улицу, спешил за город, наивно надеясь, что вдали от городского шума избавиться от зловещего свиста и гула в ушах.

(12)Но тишина полей и лугов не приносила покоя. (13)Он слышал не ее, а шум, не прекращающийся ни на минуту, то нарастающий, то спадающий, будто грозный голос морского прибоя.

(14)Когда ему, наконец, стало ясно, что его ждет, он долго не решался пойти к врачу. (15)Страшился услышать от врача то, что уже знал, — болезнь неизлечима и угрожает полной потерей слуха.

(16)Врачи окончательно повергли его в смятение. (17)Они успокаивающе улыбались и трусливо отводили в сторону глаза. (18)Они бодрым голосом обещали улучшение, а когда взамен наступало ухудшение, так же бодро заявляли, что это вполне нормально, что все идет согласно правилам науки. (19)Они лечили каждый по-своему и противореча один другому. (20)Если один прописывал холодные ванны, другой назначал теплые; если один велел закапывать в уши миндальное масло, другой отменял его и советовал пить специальный настой. (21)И все же он продолжал ходить по врачам. (22)К мукам обреченного, считающего гибель неотвратимой, — а он тогда думал, что глухота для музыканта то же самое, что смерть, — прибавился невыносимо мучительный страх, что люди проводят о постигшей его беде.

(23)Поэтому, не расслышав собеседника, он притворялся рассеянным, прикидывался, что весь ушел в свои мысли. (24)А потом, словно очнувшись от забытья, просил повторить все, что было сказано раньше. (25)От постоянного напряжения, от непрестанной боязни выдать себя у него появились головные боли. (26)Пребывание на людях стало невыносимым. (27)И чем дальше, тем больше возрастали страдания, и физические и нравственные.

(28)Он с жадностью ловил каждый слух о чудесном исцелении глухого. (29)Чем вздорнее была побасенка, тем навивнее он верил в нее. (30)Верил и надеялся. (31)И тем горше было крушение надежд.

(32)Слух все слабел и слабел. (33)Городок Хейлигенштадт, куда его направил толковый и опытный врач, принес какое-то облегчение. (34)Хотя полгода, проведенные здесь, в добровольном изгнании и заточении, были, пожалуй, самыми тяжелыми в его жизни. (35)Без друзей, в полном одиночестве, целиком отданный на произвол болезни и мрачных дум,

он временами доводил себя до полного иступления. (36)Тогда самоубийство казалось ему единственным исходом.

(37)Избавление пришло неожиданно. (38)Он нашел его в том, ради чего жил и без чего не хотел жить, — в музыке. (39)Она и в беде не покинула его. (40)Глохнувший, он продолжал ее слышать. (41)И не хуже, чем тогда, когда был здоров.

(42)Музыка с прежней, а быть может, с большей силой звучала в нем. (43)Феноменальный «внутренний слух» помогал ему слышать музыку так же явственно и так же отчетливо, как если бы ее исполнял оркестр или рояль. (44)Он с поразительной ясностью различал тончайшие извивы мелодии, охватывал мощные гармонические пласты, слышал каждый голос в отдельности и все вместе.

(45)Бессердечной природе по какой-то дьявольской прихоти судьбы удалось сломить его тело. (46)Но ей не удалось сломить его гордый дух.

(47)Бетховен вступил в схватку с судьбой. (48)Из музыки, сочиненной им в эту жестокую пору, встает иной Бетховен, не тот, что затравленным зверем метался по низким комнатенкам хейлигенштадтского острога. (49)Не подавленный, доведенный до отчаяния, а бодрый и спокойный, уверенный в своих силах. (50)Не жалкий страдалец, растоптанный бедой и захлестнутый горькой волной безысходности, а мужественный борец, непобедимый гуманист, щедро одаривающий людей радостью.

(51)Именно здесь, в Хейлигенштадте, в разгар ужасающей духовной драмы, родилась Вторая симфония — одно из самых радостных и светлых творений бетховенского гения. (52)В ней нет ни одной мрачной нотки, ни единого намека на боль и страдание. (53)Человек, погруженный в пучину несчастья, создал вдохновенную песнь о счастье.

(54)Это был подвиг беспримерной силы и мужества.

(По Б. Кремневу)

- А. «Моральное состояние Бетховена после того как он понял, что глухнет, передано с помощью синтаксического приёма _____ («отчаяние, тупое и безысходное» (предложение 1), «тревога, острая и неотвязная» (предложение 6). Композитор понимал, что может для него означать болезнь, и _____ («глухота для музыканта то же самое, что смерть» (предл. 22) точно отражает его настроение.
- _____ (предложения 17, 18–19) помогает увидеть бессилие врачей, осознающих, что они не в состоянии помочь Бетховену. Но композитор сам сумел справиться с бедой, и _____ (предложение 50) помогают увидеть, каким он вышел из схватки с судьбой».

Список терминов:

- 1) сравнительный оборот
 - 2) диалектизм
 - 3) вводные слова
 - 4) лексический повтор
 - 5) инверсия
 - 6) восклицательное предложение
 - 7) синтаксический параллелизм
 - 8) контекстные антонимы
 - 9) парцелляция
- Б. «Рассказывая о беде, обрушившейся на Бетховена, автор использует такое синтаксическое средство, как _____ (предложение 11). С помощью _____ (предложение 23) писатель создаёт представление об одном из способов, помогающих композитору скрыть свою глухоту.
- Стремясь рассказать об уникальных способностях великого музыканта, В. Кремнев использует _____

(«феноменальный «внутренний слух» (предложение 43), («подвиг беспримерной силы и мужества» (предложение 54).

Такой троп, как _____ (предложения 45–46), помогает увидеть, как композитор сумел победить свой тяжкий недуг».

Список терминов:

- 1) однородные члены предложения
- 2) эпитеты
- 3) метафора
- 4) термины
- 5) фразеологизм
- 6) парцелляция
- 7) литота
- 8) риторическое восклицание
- 9) анафора

В. «Б. Кремнев рассказывает о трагических для Бетховена временах, и такое синтаксическое средство, как _____ (предложение 27), помогает понять это, усиливает эмоциональное воздействие текста.

Музыканта могло спасти только чудо: _____ (предложение 29), _____ («верил», предложения 29–30) и _____ (предложение 30) помогают почувствовать, как сильна была надежда Бетховена на исцеление от страшного недуга».

Список терминов:

- 1) диалектизм
- 2) термин
- 3) инверсия
- 4) парцелляция
- 5) риторическое восклицание

- 6) сравнительный оборот
- 7) антитеза
- 8) литота
- 9) лексический повтор

Г. «Изображая нестигаемую волю Бетховена, автор использует такие лексические средства выразительности, как _____ (предложение 47) и _____ (предложение 49).

Этой же цели служит и _____ (предложение 48).

Композитор всей своей жизнью доказал, что невозможно сломить силу духа человека, если он не поддастся отчаянию, и _____ («одно из самых *радостных и светлых* творений» в предложении 51) характеризуют его Вторую симфонию, созданную в самое тяжёлое для композитора время».

Список терминов:

- 1) метафора
- 2) вопросно-ответная форма изложения
- 3) контекстные антонимы
- 4) сравнительный оборот
- 5) вводная конструкция
- 6) эпитеты
- 7) гиперболы
- 8) риторическое обращение
- 9) несобственно-прямая речь

Д. «С помощью такого синтаксического средства, как _____ (предложение 5), автор рассказывает о начинавшейся глухоте Бетховена. Трагизм происходящего передают также в предложении 13 _____ и _____ («будто грозный голос морского прибоя»).

Задание В8

Не нашел успокоения композитор и после обращения к врачам: _____ (предложение 16) отражает драматичность ситуации, в которой оказался музыкант».

Список терминов:

- 1) риторический вопрос
- 2) обособленные определения
- 3) ряд однородных членов
- 4) сравнительный оборот
- 5) синтаксический параллелизм
- 6) лексический повтор
- 7) фразеологизм
- 8) неполное предложение
- 9) анафора

Ответы

А	5	1	7	8
Б	1	5	2	3
В	3	6	9	4
Г	1	3	4	6
Д	3	2	4	7

Текст 4

(1) Научная фантастика является самым важным литературным жанром, так как именно она «соответствует» духу времени... (2) Все наиболее важные проблемы нашего времени — это проблемы научной фантастики. (3) Составьте для себя список этих проблем. (4) Я тоже составлю. (5) А теперь сравним наши списки.

(6) Уверен: в обоих списках фигурирует проблема взаимодействия человека и машины, а в связи с ней и проблема нравственности, морали, которая органично вытекает из такого взаимодействия.

(7) История научной фантастики — это история идей, которые изменяли мир, но которые сначала были осмеяны и отвергнуты. (8) Поясню эту мысль.

(9) Если бы лет тридцать назад в одном из своих рассказов я написал о том, что вскоре нас будут окружать загрязненный воздух, отравленная вода, смертельно опасное дорожное движение, вы воскликнули бы:

(10) — Гнусный вымысел! (11) Чистейшая фантастика!

(12) А теперь оглянитесь вокруг! (13) Это время настало!

(14) Если бы я написал о том, что придет пора и с помощью кредитных чеков люди станут занимать у «завтра», чтобы жить сегодня, вы фыркнули бы от возмущения:

(15) — Чуть и враки! (16) Никогда!

(17) Если бы я написал об устройстве, которое передает изображение по воздуху и тем самым влияет на умонастроения человечества, меня вышвырнули бы за дверь. (18) Если бы я написал о том, что в один прекрасный день люди высадутся на Луне, как бы вы прореагировали? (19) Я скажу, как относились к тем, кто пытался упомянуть об этом, — просто смеялись над ними. (20) Смеялись в 1930-м, в 1940-м, в 1950-м. (21) Продолжали смеяться до тех пор, пока в октябре 1957 года не был запущен первый искусственный спутник Земли.

(22)Человек убедился в том, что предсказания научной фантастики сбываются, только когда увидел маленькие металлические звездочки, путешествующие по небу с запада на восток и вписывающие новые витки в причудливый узор Нового Времени.

(23)Кто бы поверил мне, если бы в 1920 году я написал, что не за горами день, когда один сумасшедший и его бронированные «жуки» сведут на нет теорию линий долговременной обороны?

(24)Только когда фашистские танки появились во Франции, все поверили в это.

(25)Гитлеровские танки и бронемашины за несколько недель сровняли Западную Европу с землей. (26)И только устройства, описанные в научно-фантастической литературе и названные аэропланами, еще не изобретенные в 1900 году, еще примитивные в 1939 году, помогли Англии отстоять свои воздушные пространства.

(27)Такова лишь часть списка, в котором можно насчитать тысячу пунктов.

(28)Несколько десятилетий назад радио, телевидение, автомобили, водородная бомба не существовали. (29)Воздух был чистым.

(30)Все достижения науки и техники, принесшие за последние пятьдесят лет пользу или вред человечеству, задолго до этого родились в голове писателя-фантаста.

(31)Наступили серьезные времена. (32)И научная фантастика особенно нужна сейчас потому, что делает попытки изучить каждую новую машину задолго до того, как она появится и начнет разрушать или перестраивать нас и окружающий мир.

(33)Сейчас, когда мы почти полностью собрали урожай технических новшеств, нам необходимо выработать какие-то нормы взаимоотношений человека и техники, чтобы не оказаться несостоятельными перед лицом будущего.

(34)Платон поведал нам о своем государстве-мечте.

(35)Писатели-фантасты впоследствии также изображали государства стали, электричества и атомной энергии, которые сделают нас другими. (36)В этом конкретном мире затерянной в космосе Солнечной системы мы являемся существами, которые стараются лучше узнать и понять себя, существами, которые пытаются создать машины, обладающие нашим разумом, способные видеть, слышать, ощущать мир лучше нас и — бог даст — более добрые. (37)Это позволило бы продлить жизнь нашей планеты еще на два миллиарда лет, если мы добьемся гармоничного сосуществования с созданными нами машинами.

(38)Можете ли вы назвать более великую цель, чем эта?

(По Р. Брэдбери «Дело моей жизни»)

- А. «Убедая читателя в важности научной фантастики как литературного жанра, писатель использует ряд приёмов. В синтаксисе текста обращают на себя внимание _____ (предложения 9, 14, 17), _____ (предложения 18–21), _____ (предложение 38), а среди лексических средств выразительности — _____ (предложение 33).

Список терминов:

- 1) развернутая метафора
- 2) синтаксический параллелизм
- 3) риторическое восклицание
- 4) вопросно-ответная форма изложения
- 5) риторический вопрос
- 6) эпифора
- 7) гипербола
- 8) разговорная и просторечная лексика
- 9) литота

- Б. « _____ (предложение 9) образно воссоздают мир, окружающий нас, который казался немыслимым ещё полвека назад. А ведь научная фантастика позволяет заглянуть в будущее: и _____ (предложение 22) и _____ (предложение 28) помогают увидеть то, что давно было описано в научно-фантастической литературе. Человечество же порой не верит в прозорливость писателей-фантастов, и _____ (предложение 15) отражает эту точку зрения».

Список терминов:

- 1) вводная конструкция
- 2) эпитеты
- 3) развёрнутая метафора

- 4) анафора
- 5) олицетворение
- 6) гротеск
- 7) ряд однородных членов
- 8) контекстные синонимы
- 9) оксюморон

В. «Говоря о научной фантастике как литературном жанре, Р. Брэдли употребляет _____ «важный» (предложение 1). Почему именно его использует писатель?

_____ «проблема», «взаимодействие» (предложение 6) помогает ответить на этот вопрос.

А ведь раньше к научной фантастике относились весьма скептически, и такое синтаксическое средство, как _____ (предложение 7), отражает подобную точку зрения.

Однако время доказало состоятельность научных идей, и поэтому автор использует в тексте _____ (предложения 12–13).

Список терминов:

- 1) восклицательные предложения
- 2) эпитет
- 3) лексические повторы
- 4) парцелляция
- 5) ряд однородных членов
- 6) олицетворение
- 7) сравнительный оборот
- 8) обособленные определения
- 9) гротеск

Г. «Известный писатель-фантаст Р. Брэдбери заставляет читателя задуматься о роли научной фантастики. Этому способствует такое лексическое средство, как _____ (предложение 23). С той же целью автор использует такое синтаксическое средство, как _____ (предложение 26). Автор считает, что можно по-разному относиться к достижениям науки и техники, и _____ («польза» — «вред», предложение 30) помогают понять причину подобного отношения и то, что могут эти достижения принести человечеству. Однако Брэдбери надеется на то, что машины, созданные с помощью писателей-фантастов, облегчат жизнь человечества, и _____ («гармоничное существование», предложение 37) отражает его мечты».

Список терминов:

- 1) эпитет
- 2) контекстные антонимы
- 3) синонимы
- 4) развернутая метафора
- 5) вопросно-ответная форма изложения
- 6) обособленные определения
- 7) просторечная лексика
- 8) архаизм
- 9) фразеологизм

Ответы

А	2	4	5	1
Б	2	3	7	8
В	2	3	5	1
Г	4	6	2	1

ЛИТЕРАТУРА

1. Аналитический отчет Федерального института педагогических измерений «Результаты единого государственного экзамена» 2012 года.
2. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. — М.: Книга, 1989.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. — М.: Книга, 1989.
4. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М.: 1991.
5. Розенталь Д.Э. Русский язык. — М.: 1988.

Справочное издание

Егораева Галина Тимофеевна

**ЕГЭ
2000 ЗАДАНИЙ
С ОТВЕТАМИ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
Все задания части В**

Издательство «**ЭКЗАМЕН**»

Гигиенический сертификат
№ РОСС RU. АЕ51. Н 16054 от 28.02.2012 г.

Редактор *М.В. Фин*
Технический редактор *Л.В. Павлова*
Корректор *О.Ю. Казанаева, В.М. Шабаршина*
Дизайн обложки *М.Н. Ериова*
Компьютерная верстка *А.П. Юскова*

107045, Москва, Луков пер., д. 8.
www.examen.biz

Е-mail: по общим вопросам: info@examen.biz;
по вопросам реализации: sale@examen.biz
тел./факс 641-00-30 (многоканальный)

Общероссийский классификатор продукции
ОК 005-93, том 2: 953005 — книги, брошюры, литература учебная

Отпечатано по технологии СТР
в ИПК ООО «Ленинградское издательство»
194044. Санкт-Петербург, ул. Менделеевская, д. 9
Тел./факс: (812) 495-56-10

По вопросам реализации обращаться по тел.: 641-00-30 (многоканальный).